

مجلة كل الاولاد وكل البنات



ماجد



الأربعاء ٦ مايو ١٩٩٢ م • الموافق ٤ ذي القعدة ١٤١٢ هـ • السنة الرابعة عشرة • العدد ٦٨٩ • MAJED • No. 689 • May 6, 1992

النقيب خلفان:
أسنان من
المعدن!

داخل العدد:
المجلة
الرياضية

عجائب الدنيا
.. أكثر
من سبع!

الرائعي
وأبناء
القمر!
«قصة كاملة»



**الآن .. مع الباعة
وفي المكتبات**

**هدية
العید**

كسلان جدا

وحكاياته العجيبة!!

■ صفحات

.. أكثر

وأكثر!

■ حكايات

.. أكثر

إنارة!

■ بنفس

أسماء

الكتاب

السابق



رسم: مصطفى رحمه

سيناريو: أحمد عمر

● الإمارات ١٢ درهماً ● السعودية وقطر ١٢ ريالاً ● سلطنة
عمان ١٢٠٠ بيضة ● الكويت دينار ● البحرين دينار وربع
● الأردن ٢ دينار ● اليمن ١٠٠ ريال ● مصر ١٠ جنيهات
● تونس ٤ دنانير ● المغرب ٢٥ درهماً ● بقية الدول: ٤
دولارات أو ما يعادلها (بالبريد ما يعادل ٥ دولارات)

أسعار
البيع

**١٣٢
صفحة
بالألوان**



مبارك للفائزين في مسابقة عيد الاتحاد

وقائد مسيرتها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.

وقد أجريت القرعة بين أفضل المقالات، وأسفرت عن فوز ١٢ من الأصدقاء، سوف أرسل لكل منهم هدية قيمة عبارة عن مجموعة كاملة من إصدارات ماجد تشمل الكتب والطوابع والعملات.

في شهر ديسمبر الماضي، أعلنت عن مسابقة، بمناسبة العيد الوطني لدولة الامارات العربية المتحدة. طلبت من الأصدقاء أن يكتبوا مقالاً بهذه المناسبة. اشترك الآلاف من الأولاد والبنات في كافة أرجاء الوطن العربي، في هذه المسابقة قرأت مقالاتهم كلمة كلمة. أعجبتني كثيراً. سطورها تدل على مدى الحب الذي يكنه الأصدقاء لدولة الامارات العربية المتحدة،

مبارك للفائزين وهم:

- | | | | |
|-----------------------------------|---|--|---|
| ● النظيم رشيد
[مراكش - المغرب] | ● محمد بن صالح الجهوري
[السويق - سلطنة عمان] | ● أحمد سعفان حلمي ابراهيم
[حولي - الكويت] | ● عفيفة عبدالنبي الياسي
[دبي - الامارات] |
| ● سامر بسديع
[مجان - الأردن] | ● أحمد علي محمد عبدالله
[الجيزة - مصر] | ● نادر محمد حمادة محمود
[الرياض - السعودية] | ● وائل عبده محمود خليل
[أبوظبي - الامارات] |
| ● نصر حامد لقمان
[عدن - اليمن] | ● طارق شمس
[النبطية - لبنان] | ● فاطمة أحمد حسن
[سترة - البحرين] | ● أمل عبدالعزيز جمال
[الدوحة - قطر] |



زكية الذكية

أحمد عمر

حجازي

رسالة للدكتور؟ سلامتك يا زكية ..
لماذا لا تذهبين للدكتور في العيادة الصحية؟

تذكرين .. أم تقرئين في دائرة المعارف .. أم؟

أكتب رسالة للدكتور ..



سيدي الفاضل ..
أكتب إليك هذه الرسالة
لأهنتك أولاً بثقة
العالم باختيارك سكرتيراً
عاماً للأمم المتحدة ..
وهذا شرف لكل العرب



إنني أكتب رسالة
إلى الدكتور "بطرس
غالب" السكرتير
العالم للأمم المتحدة.
أجلس أمام ..
واستمع إلى مآكثته

أنا في صحة جيدة .. لكنك
لم تعطني الفرصة لأكمل حديثي!



وأذكر سيادتك أن
١٤ مليون طفل يموتون
سنوياً في الدول الفقيرة
بسبب نقص الرعاية

أنا شاك أن تعطى اهتماماً أكبر بهؤلاء
الأطفال، وأن تبذل أقصى جهدك لتوفير
الرعاية لهم وخاصة في الدول الفقيرة

الموضوع الذي أكتب لك عنه
يتعلق بأطفال العالم الذين يبلغ
عددهم الآن ملياراً و٧٠٠ مليون
ولد وبنيت تحت سن الخامسة عشرة



وأن ١٨٠ مليون طفل في هذه الدول يعانون من سوء التغذية ..



هل كلامي مقنع ؟!!

شديد الإقناع .. ومؤثر جداً .. استمرع ..



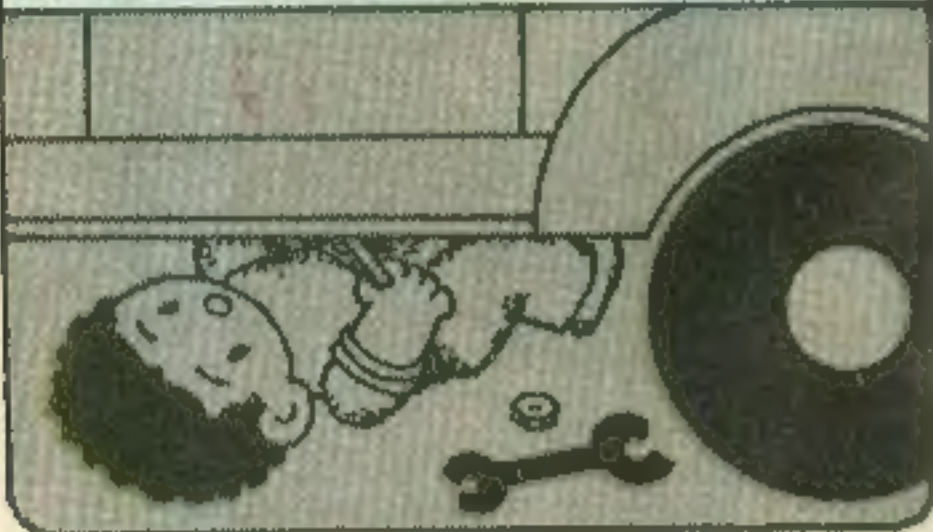
وبالتسبة للتعليم فإن ملايين الأطفال في آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية يتعلمون تحت ظروف قاسية .. وهناك ١٠٠ مليون طفل لا يذهبون للمدرسة



سيدي السكرتير العام مازال هناك الكثير الذي أريد أن أتحدث عنه .. وأطلب منك الاهتمام به .



هناك ١٥٠ مليون طفل يعملون في مهن شاقة وغير مناسبة لأعمارهم بدلاً من الذهاب إلى المدرسة إنهم مساكين حقاً ..



وأخيراً أذكركم بأن الأمم المتحدة أقرت في عام ١٩٨٩ حقوق الأطفال التي تكفل لهم الحياة الكريمة .. وأناشدك العمل على تنفيذها ورعايتها



رائع ! رسالة رائعة .. لكني ألاحظ أنك كتبتها باللغة العربية أليست الأمم المتحدة منظمة دولية ، وأنه من الأفضل كتابتها باللغة الانجليزية أو الفرنسية .. ؟!!

وهل نسيت أن سكرتير عام الأمم المتحدة عربي .. ؟



بطرس غالي هو أول عربي أو إفريقي يشغل هذا المنصب ، سيقه تريجي في لي (النرويج) وهمرشولد (السويد) ويوثانت (نورما) وفالدهايم (النمسا) ودي كويار (بيرو)



تريجي في لي | همرشولد | يوثانت | فالدهايم | دي كويار

العرب والأفارقة سعداء باختيار "بطرس غالي" ..

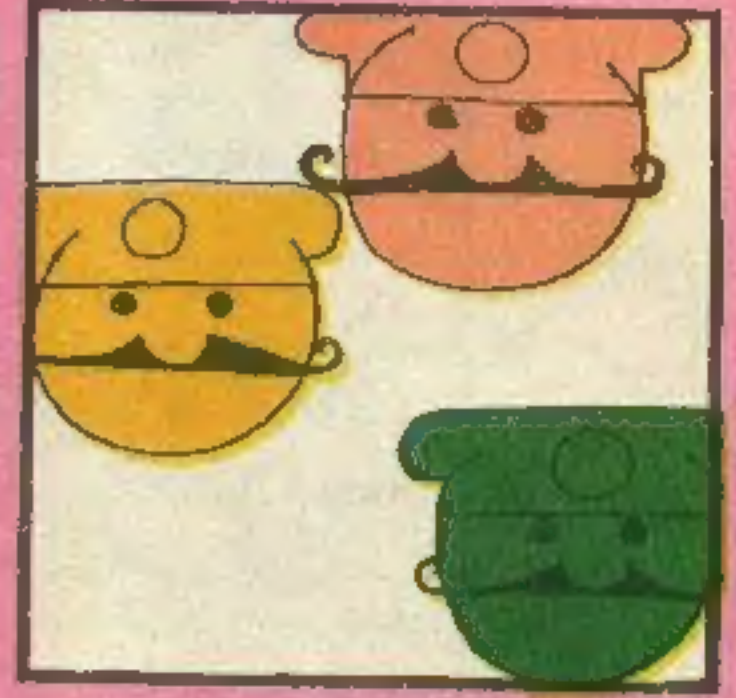
وأنا أيضاً ..



هل تطلب الكثير من أصدقائك؟

هل تغالي فيما تطلبه أو تتوقعه من أصدقائك؟.. أم ترضى بما يمكنهم أن يعطوه لك، ولا تطلب المزيد؟.. لتكتشف هذا الجانب من شخصيتك، أجب على الأسئلة التالية، ثم أنظر النتيجة فيما بعد.

قف .. من أنت؟؟



فريد كامل وبهجت

اعتاد أحد أصدقائك أن يطلب منك أن تعمل له أشياء كثيرة، هل ترى أن هذا يعني أنه يعتبرك؟

- أ - ساذجاً أو أبله؟... أو
- ب - ساحراً يحلّ له ما يستعصي عليه من مشاكل؟... أو
- ج - صديقاً حقيقياً يمكنه الاعتماد عليه؟

اختلفت مع أحد أصدقائك وكانت النتيجة شجاراً صغيراً.. فهل تتوقع أن:

- أ - يعتذر لك؟... أو
- ب - يعبس قليلاً في وجهك حينما تلتقيان؟... أو
- ج - تتصالح معه بسرعة، حتى إذا اضطررت لأن تقوم أنت بالمبادرة لإزالة الجفاء؟

- أ - لا يكون له أصدقاء مهمون سواك؟... أو
- ب - لا يغضب إذا أسأت معاملته أحياناً؟... أو
- ج - تكون ثقته بك كاملة، وهذه أهم صفاته؟

- أ - تقاطعه تماماً، فلا يعود صديقاً لك؟... أو
- ب - تنتقم منه؟... أو
- ج - تعفو عنه، إذا أحسست بأن هذا هو ما يريد؟

صديقك المفضل يجب أن:

إذا أساء صديق لك تُصرفه تجاهك فهل:

في حوار مع مجموعة من أقرانك، ساند
أقرب أصدقائك الى نفسك المعارضين لك..
هذا يعني أنه:

يوجد مثل يقول «ان تثق باحد شيء
جيد، والا تثق باحد شيء ممتاز».. هل
تعتقد أنك يجب أن تتبع هذا المثل:

هل أجبت على هذه الأسئلة بامانة
كاملة؟.. حسناً، الآن اجمع
اجاباتك من كل من الحروف
الثلاثة (ا، ب، ج) ثم اقرا فيما يلي
ما تنم عنه هذه الاجابات:

ا- لم يعد صديقاً لك...؟ او
ب- ليس مخلصاً كما كنت
تتصور...؟ او
ج- ربما كان يساند الجانب الذي على
صواب.. وكنت أنت على خطأ؟

ا- دائماً؟... او
ب- في بعض الأحيان؟... او
ج- أبداً؟...



إذا كانت أغلبية اجاباتك «ج»

أنت خير صديق

انت صديق نادر واثمين حقاً لبساطتك
واخلاصك.. أنت تؤمن ايماناً كاملاً
بالصداقة، ومستعد دائماً لأن تعطي
الكثير لمن تحبه، حتى اذا تلقيت من
صديقك في المقابل أقل كثيراً مما تعطيه،
فانت ليست عندك عادة أن تزن أو تقارن
ما تعطيه وما يُعطى لك، وهذه هي
الصداقة الحقيقية.. أنت شخص سهل
مريح، لا تطلب الكثير، وترضى بما عندك،
حتى إذا كان قليلاً.. ثم أنك تدرك جيداً أن
الانسان الكامل لا وجود له، لذا فانت
مستعد دائماً لأن تفهم العيوب التي تراها
في الذين تحبهم وتعتبرهم اصدقاء لك،
ولأنك تتغاضى عن هذه العيوب.. لذا
ستكون دائماً ثرياً بالاصدقاء المخلصين،
حيثما ذهبت.

إذا كانت أغلبية اجاباتك «ب»

أنت صعب

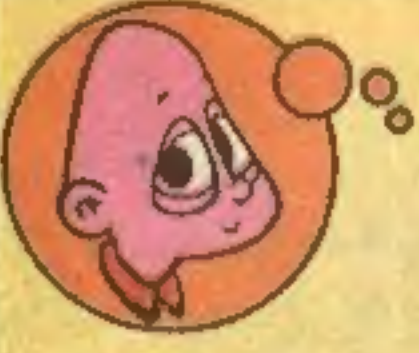
انت تريد أن تكون دائماً محورياً يدور
حوله اصدقاؤك، فلا تقبل منهم أن
يهملك، وحذاري لمن لا يساندك ويعترف
لك بالقيادة.. أنت إنن صعب كصديق،
ومن العسير أحياناً أن يكون المرء صديقاً
لك، لأنك تطلب الكثير من الآخرين.. لكنك
لحسن الحظ، انسان طيب مخلص في
عواطفه، فانت مستعد دائماً لأن تتغاضى
وتغفر لاصدقائك الذين ربما قد خذلوك أو
خيبوا أملك، وهذا يظهر مدى حكمتك
وطيبة قلبك.. على كل حال، إذا بدت لك من
حين لآخر صعوبة في العثور على اصدقاء
جدد أو الاحتفاظ بالذين عندك تذكر أن
جزءاً من المسؤولية لهذا يقع عليك، واعمل
على أن تكون أكثر مرونة، وأقل صعوبة.

إذا كانت أغلبية اجاباتك «ا»

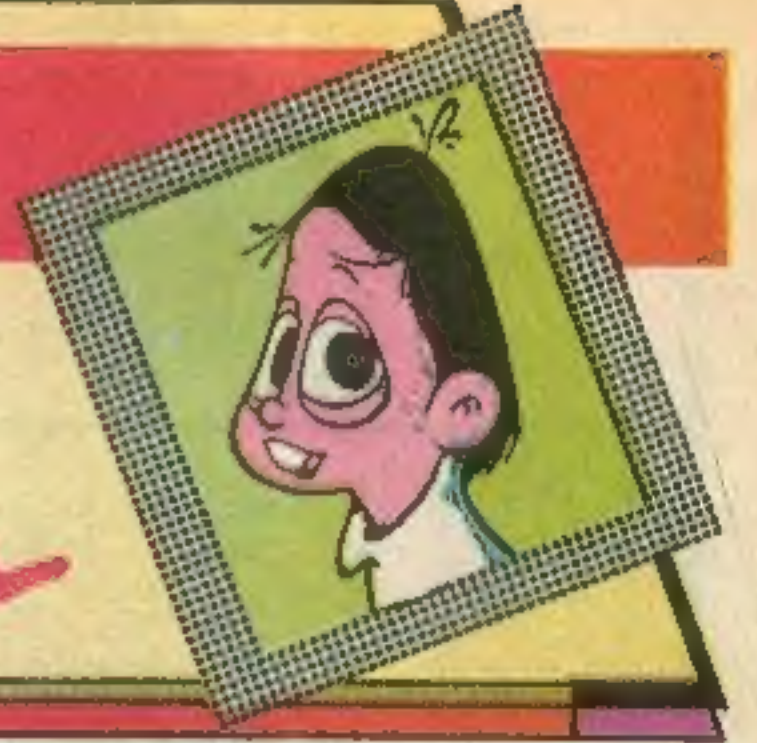
أنت كثير المطالب

إذا كان عندك اصدقاء قليلون، أو كنت
لا تنسجم تماماً مع اصدقاؤك أو يبدو لك
أنه من الصعب أن تعثر على صديق
مخلص حقيقي، لأنك تبالغ فيما تطلبه من
اصدقائك، لذا فهم يواجهون بضرورة أن
يرضوك دائماً لأنك تريد كل شيء من
الآخرين، معطياً لهم القليل في المقابل.. لا
شك أنك ذكي وماهر، وأنتك تتميز
بشخصية قوية، لكنك تبالغ فيما تتوقعه
وتطلبه من اصدقاؤك، بل أنك لا تريد أن
يحققوا كل مطالبك بحسب، بل أيضاً ألا
يختلفوا عنك في الرأي، أي أن يفكروا
مثلك!!.. ألا تعرف يا صديقي أن كل
شخص يختلف عن الآخر؟



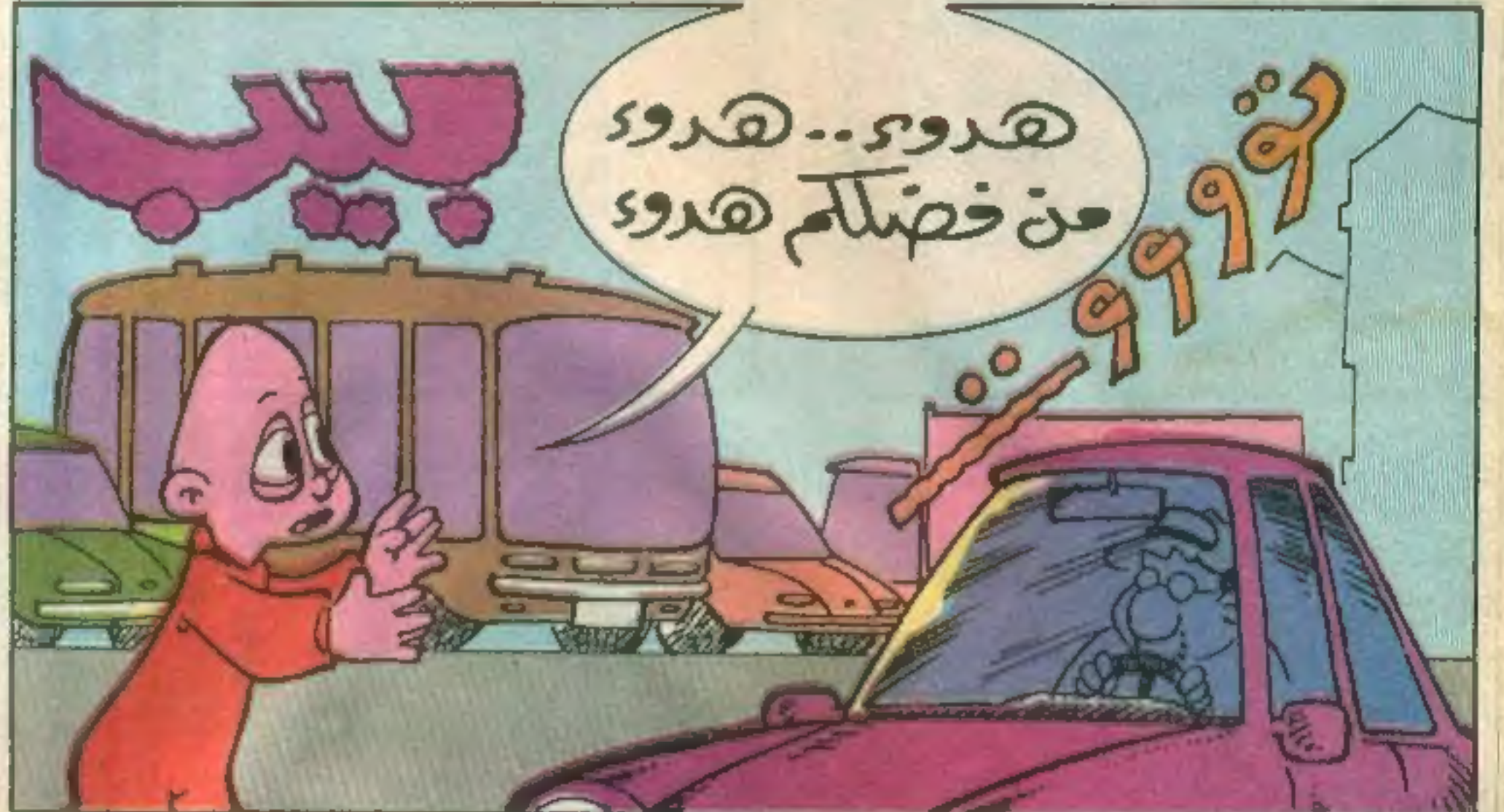
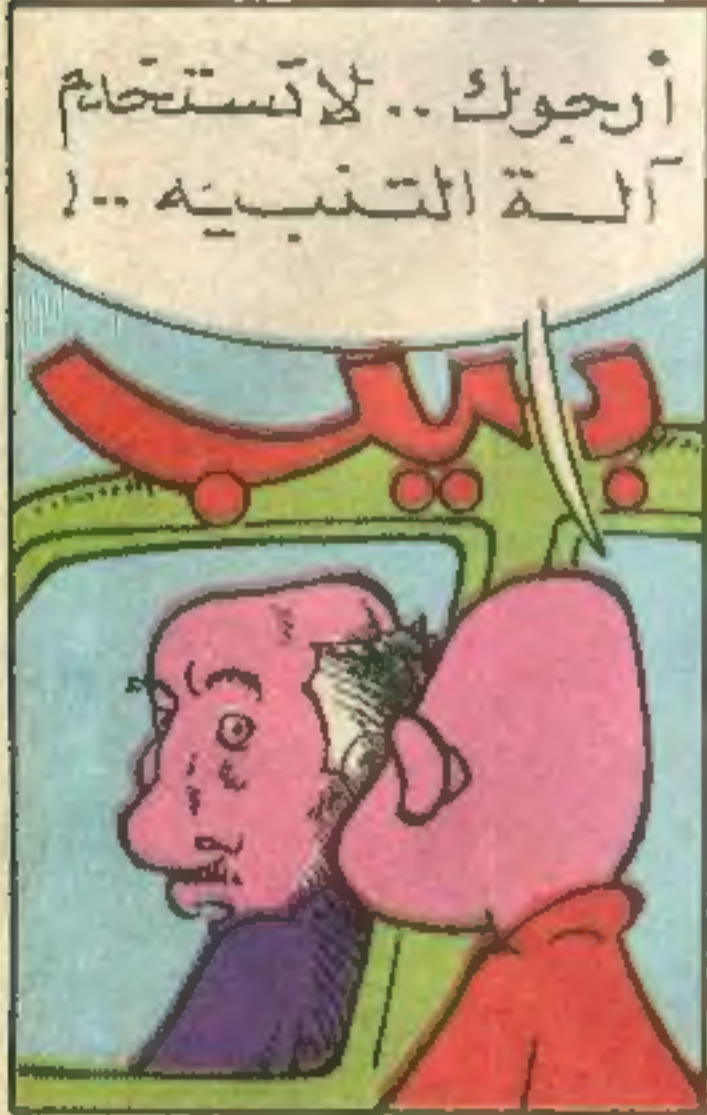


كسلان جدا



☆ مينايد: حصة عبيد
☆ رسوم: مصطفى رحمه

حالة طوارئ!





هنا يلتقي «ماجد» كل أسبوع بأصدقائه
يسرد على أسئلتهم وإستفساراتهم

ير
ماجد
وأصدقائه



تاريخ ميلادي



● ولدت يوم ١٧ ذوالقعدة عام ١٣٩٧ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

غادة عبدالعزيز
جدة - السعودية

●● يوافق يوم السبت ٢٩ أكتوبر عام ١٩٧٧ ميلادية.

● ولدت يوم ٣١ أغسطس عام ١٩٧٩ ميلادية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

محمد غالب عبدالرزاق
عمان - الأردن

●● يوافق يوم الجمعة ٨ شوال عام ١٣٩٩ هجرية.

شهادات التقدير

● هل شهادات التقدير تقتصر على المدرسين ومديري المدارس فقط؟

محمد أحمد جزر
دمياط - مصر

●● نعم.



ردود سريعة

● مروى اسماعيل محمد عبدالله - أبوظبي [الإمارات]:

— اهتممت جداً برسالتك، أرسلت الصورة لترسل لي بطاقة المندوبين.

● فادي أحمد طلال علاونة - أريد [الأردن]:

— نشكرك على مجهودك الرائع، واهتمامك المتزايد، ومرحباً بك، وبمساهماتك.

● أحمد عبدالسلام عثمان - المحلة الكبرى [مصر]:

— شكراً على رسالتك، سنلبي طلبك قريباً.

في الشارع

● ما رأيك بالأصدقاء الذين يلعبون في الشارع؟

فواز غسان مهنا
عمان - الأردن

●● طبعاً لا يعجبني ذلك.. نظراً لما قد يتعرضون له من أذى ومتاعب، وما يسببونه أيضاً لغيرهم من الناس من مضايقات.. لماذا لا يلعب الأصدقاء في الأندية.. والساحات.

بين كسلان
وأصدقائه



● هل تعتقد أن هناك نهاية لمغامراتك الكثيرة والشيقة؟

مازن محمد عدنان
جدة - السعودية

●● مغامراتي المثيرة ليس لها نهاية.

مشاكل..

● هل تصادفك بعض المشاكل أمام كثرة الأصدقاء؟

وليد يوسف محمد
السوداني - سلطنة عمان

●● المشكلة الرئيسية هي كيف أرضي كل الأصدقاء.. بدون أن يغضب أحد.

كنزي الوحيد

● أقرأ «ماجد» منذ ثماني سنوات، وأعتبرها كنزي الوحيد.

علي محمد علي حسين
عرعر - السعودية

●● وأنا أعتبرك أنت وجميع الأصدقاء كنزي الحقيقي.

من .. الي

● من الصديق جمعة محمد عبدان - سلطنة عمان - الداخلية - ص. ب:

٢٧٦١٨ - بهلاء، مدرسة جيفر بن الجلندي الثانوية.. الى الصديق بدر حسن علي - الامارات - دبي:

— فقدت عنوانك الكامل، أرجو منك أن ترسل لي عنوانك.

تحرير المجلة

● هل يمكننا نحن أصدقاء «ماجد» المشاركة في تحرير المجلة؟

إيمان عبدالعظيم شاكر
شبين الكوم - مصر

●● أنتم تشاركون في تحرير العديد من أبواب المجلة فعلاً.. عن طريق مساهماتكم التي تبعثون بها.

فضولي..

● لماذا تحب الاختباء بين الأشجار؟

رائيا عبدالكريم علي
أبوظبي - الامارات

●● أنا أختبئ في أي مكان، وليس الأشجار فقط!

بين خلفان
وأصدقائه



● ماذا تفعل عندما تقل أعداد الجرائم؟

أحمد محمد الكواري
الدوحة - قطر

●● ساعتها سأكون أكثر سعادة.

نصف سنوي

● هل يوجد اشتراك نصف سنوي في المجلة؟

ضياء الدين صلاح مصطفى
الجيزة - مصر

●● نعم.. نصف قيمة الاشتراك السنوي.. التفاصيل تجدوها على الصفحة قبل الأخيرة.

الاعلان التليفزيوني

● أتمنى ظهور الاعلان التليفزيوني لمجلة «ماجد» في تليفزيون سلطنة عُمان، وباقي التليفزيونات العربية.

ناصر سالم سعيد
روي - سلطنة عمان

●● الأصدقاء في منطقة الخليج يشاهدون هذا الاعلان في تليفزيون الامارات من أبوظبي. سأحاول اذاعة الاعلان في بقية المحطات.

مساهمات صغيرة

● هل تفوز المساهمات الصغيرة بشارة الامتياز؟

سمير حلمي
الرفاع الشرقي - البحرين

●● طبعاً إن كانت تستحق.. فالمهم ليس حجم المساهمة، بل جودتها، وامتيازها، والجديد الذي تقدمه.

مبادلة..

● لدي قصص مصورة عالمية نادرة باللغات العربية والفرنسية والانجليزية أود مبادلتها بعملات ورقية مختلفة.

يوسف فؤاد
المغرب - مراكش - رقم ١ - درب المنابهة - حي القصبة

● عندي (٥٠) طابعاً أريد مبادلتها بالعديدين الأول والثاني من مجلة «ماجد».

حسين علي زيدان
ليبيا - طرابلس - حي الأندلس - ص. ب: ٦٢٣٦.



عائلة «ماجد» ترحب بك
عضواً في أسرة التحرير



- اكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد.

صور الأصدقاء

ألصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

الاسم:

المدرسة:

الهوايات:

العنوان:

هاتف
رقم []

- ضع علامة [] في مربع واحد
- ☐ نشر الصورة مع أصدقاء ماجد
- ☐ نشر الصورة في ركن التعارف
- ☐ الحصول على بطاقة المندوبين

بين ماجد وأصدقائه
(اكتب سؤالاً واحداً .. تريد أن توجهه إلى عائلة ماجد)

أخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الإستمارة]

**هواة
الطوابع
والعملات**

- أرغب في نشر اسمي مع : ☐ هواة الطوابع ☐ هواة العملات.

أصدقاء جدد

أسعد أيام حياتي.. هو اليوم الذي اكتسب فيه أصدقاء جددًا. هل تعاونتي في ذلك؟
أريد منك كل أسبوع أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد. حدثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتابها ورساميتها. بالتأكيد سوف ينضم إلى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. اكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.

اسم الدولة	
اسم الصديق	
العنوان	
اسم الراسل	

شهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير. نستطيع أن نختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لترسل له «شهادة تقدير» تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

اسم الدولة	
اسم المُرسل اليه	الاستاذ
العنوان	
اسم الراسل	

لصق عند هذا الخط المنقطع

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك.. ولعب.. وجد..



● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأفلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أي أسواب أخرى. اكتب إسم الباب بين القوسين التاليين:

[]



يقدمه: خالد فؤاد

حسادت..!

ذات يوم خرجت من البيت مسرعاً لركوب الحافلة في أحد شوارع أبوظبي - أمام منزلنا - وعندما وصلت، كانت الحافلة قد وصلت إلى مكان انتظارها.. فأسرعت في عبور الشارع لألحق بها.. إلا أن سيارة كانت قادمة في الاتجاه المضاد.. لم أنتبه لها بسبب تسرعني... فصادمتني السيارة.. ونقلت إلى المستشفى، وبقيت فيه أقل من شهر.. والحمد لله شفيت. وأنا أكتب هذه القصة حتى يعلم كل الأصدقاء أن في العجلة الندامة، وفي الثاني السلامة!

أحمد جمعة محمد
أبوظبي - الإمارات

إذا عُرف السبب!

«كلايف كاسترو» كان سجيناً في السجن المركزي لولاية (نيفادا) الأمريكية بتهمة السطو المسلح، وعقوبتها (٢) أعوام. قرر «كلايف كاسترو» أن يهرب.. ووضع لذلك خطة محكمة تماماً، قام بتنفيذها في ليلة حالكة الظلام، ونجح بالفعل في الهرب من السجن، وما أن أطمأن على سلامته.. وهنا نفسه على مهارته، ونجاحه حتى أدرك أنه ارتكب خطأ كبيراً لم يحسب به أي حساب، ولم يخطر بباله فقد نسي طاقم أسنانه في رنزائه!

وبعد أن عاش ثلاثة أيام على السوائل فقط.. شعر بآلام الجوع في اليوم الرابع.. ثم قرر العودة إلى السجن.. لكنه لم يخبر حراسه بالسبب الحقيقي لعودته.

حياة البريكي
شرورة - السعودية

يوم أصابني الغرور

أعترف من خلال هذه القصة أنني أخطأت.. لكنني تعلمت درساً لن أنساه! في أحد الأيام اشتركت في دورة لكرة القدم، تجري بين منتخبات الفصول بالمدرسة.. ويحصل الفائزون بالمراكز الثلاثة الأولى على ميداليات تؤكد تفوقهم. تم اختياري ضمن فريق قوي وصعب جداً.. وكانت مباراتنا الأولى ضد فريق ضعيف.. وكنا متأكدين من أن الفوز لنا، واعتبرتها مع زملائي في الفريق مباراة سهلة.. وقلنا إننا نضمن نقطتي المباراة قبل بدء المباراة.

وعند بداية المباراة.. أخذ لاعبونا يتهاونون أمام الخصم الذي لم يكن سهلاً بأي حال، وكان أن هاجم لاعبو الخصم بقوة.. ولعبوا وسجلوا الهدف تلو الهدف.. ونحن في ذهول.. ودهشة، ماذا يحدث أمامنا.. كانت أقدام لاعبيننا وكأنها مثبتة في الأرض، كل لاعبي فريقنا أصبحوا بطيئي الحركة، لا يستطيعون الركض.. وخسر فريقنا.. بعدما أصابنا الغرور.. وكنت أنا أحد هؤلاء المغرورين.

كان هذا درساً لا ينسى..
عبد الرحمن موسى هلال
المحرق - البحرين



هذه الفقرة غازت بشارة الإمتياز

ذات ليلة

لم أر مثيلاً لهذه المجلة في عدة أمور..
- التنسيق الجميل في تصميمها، وشكلها، وترتيب أبوابها.
- كثرة المعلومات والحقائق، والقصص الهادفة.
- سعرها المناسب.
- فائدتها للطلبة في شتى المدارس.
- تقديم كل ما هو جديد وظريف.
.. وكم كانت فرحتي ذات ليلة عندما رايت تقريراً تليفزيونياً عن الأشخاص الذين يقضون وقتهم في القراءة.. كان الكثيرون منهم يقولون: هوايتي قراءة مجلة «ماجد».

سعيد خميس العامري
نزوى - سلطنة عمان

الأول..

ظهرت النتيجة الشهرية في المدرسة.. فعجبت حين رأيت أن أحد زملائي.. حصل على درجات أفضل مني.. أنا الذي كنت الأول دائماً.. فغضبت، وأخذت أشوه صورته عند الجميع.. دون أن أجهد، أو أحاول تعويض النقص.. وكانت النتيجة أن درجاتي أخذت تضعف أكثر وأكثر.. فرجعت إلى نفسي، وقلت لها: لماذا هذا الذي أفعله.. إنني عندما كنت الأول، لم يكن أحد من زملاء يكيد لي أبداً.. أو يحسدني.. لا.. لن أستمع هكذا.. يجب أن أعود عما أفعله، حتى أعود إلى سابق عهدي.. «الأول» ولا أقل من الأول..!

أسامة عيسى ماجد الشاهين
الصفاء - الكويت

أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد



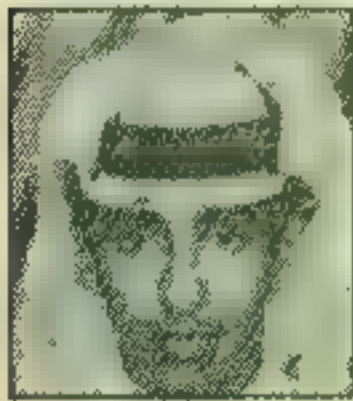
● محمد محمود
[سلطنة عمان]



● أحمد شرقي محمد
[السعودية]



● هالة ميرغني
[الإمارات]



● محمد علي عثمان
[السعودية]



● معتصم سيف
[اليمن]



● أدهم حسام الدين
[مصر]



● ساجد رشيد أحمد
[الدوحة]



● منى الطريطر
[تونس]



● محمد مهند
[الإمارات]

أصدقاء ماجد



أصدقاء ماجد



مفكرة مسن ذكراقي

اعتدت منذ الصغر أن أحمل للحصادين كل صباح طعام الفطور، وأن أقضي بعض الوقت في مشاهدتهم، والاستماع لأغانيهم.

وحل صيف السنة الماضية، واستاجر جدي حصاداً دراسة آلية وأجلسني بجانب سائقها، لمرافقته إلى الحقل. كانت الحصادة رائعة حقاً، فقد أنجزت عملاً كثيراً في وقت قياسي وسريع، إلا أنني شعرت بضيق بسبب الحرارة الآتية من المحرك، والرائحة التي تنبعث من ماسورة المحركات، وقلت لنفسي: لا بأس.. سأصبر حتى تنتهي الحصادة من حصد الحقل كله، لكنني تذكرت الحصادين، وأغانيهم الجميلة.. فاستأذنت في النزول، وانطلقت بين الحقول، أملاً رثني بالهواء النقي، وأبحث بأذني عن أغانيهم الجميلة!

توليف كمال
بنى ملال - المغرب

الموسيقى، وفخر ألمانيا (لودفيج فان بيتهوفن)!

● مستشفى «لندن»، الذي يعد واحداً من أكبر المراكز الطبية في العالم.. تم افتتاحه رسمياً عام ١٧٤٠ ميلادية.. بن رأس مال قدره شلن واحد!!

● أكبر عدد من الأبناء أنجبته أم واحدة.. يعود إلى زوجة مزارع روسي بسيط.. إذ أنها وضعت ستة عشر زوجاً من التوائم.. وسبعة توائم ثلاثية، وأربعة توائم رباعية.. أي مامجموعه (٦٩) من الأبناء!

● أطول الحشرات عمراً حشرة من فصيلة الخنافس، تحمل اسم «الخنفساء السرائعة».. إذ أن تحولها من طور اليرقة.. إلى طور العذراء فقط.. يحتاج إلى (٤٧) سنة كاملة!

أحمد محمد الشرقاوي
فارسكور - دمياط - مصر

جزاء الشهيد

كتب «أبوبكر الصديق» - رضي الله عنه - إلى خالد بن الوليد: أعلم أن عليك عيوناً من الله عز وجل، ترعاك وتراكم، فإذا لقيت العدو.. فأحرص على الموت توهب لك الحياة، ولا تغسل الشهداء من دمائهم.. فإن دم الشهيد «نور» يوم القيامة.
أحمد محمد يوسف الكواري
الدوحة - قطر

لقطات.. عالمية

● ألقى رجل بوليس ألماني يوماً القبض على رجل رث الثياب، واصطحبه إلى قسم الشرطة بتهمة التشرد.. لكنه فوجئ برئيسه ينهض لمصافحته.. في احترام بالغ.. وكاد يفقد وعيه عندما علم منه أن هذا الرجل رث الثياب، ليس سوى عبقرى

.. وبعد أن تعددت الاجابات، قال الحكيم: إنه صدر الانسان..
لأنه يسع القلب
وسيم عبدالله مطلق
إربد - الأردن

أكبر من البحار
سأل حكيم تلاميذه: ماهو أوسع شيء في الدنيا؟
قال تلميذ: البحار.
وقال آخر: المحيطات.

أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد



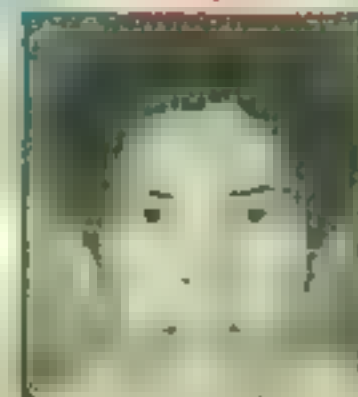
● سعيد سالم
مكة [السعودية]



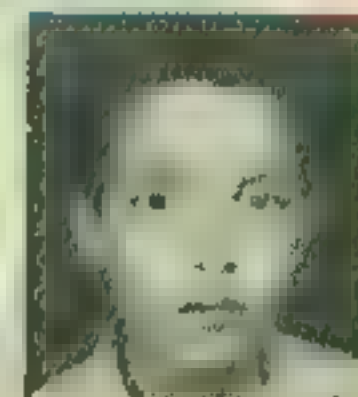
● الام عبد الجليل
عالي [البحرين]



● يحيى سعيد
سلطنة عمان



● ياسر حسن مدن
القطيف [السعودية]



● محمد هشام فضل
المنزه [تونس]



● سفيان أسعد
دبي [الإمارات]



● محمد سعد الدين
عجمان [الإمارات]



● توفيق عبدالله
الرياض [السعودية]



● ريمه وحيد علي
عمان [الأردن]



● يونا عبدالعزيز
الدوحة [قطر]



● عدنان مبارك
جدة [السعودية]



● نجوى زكريا
[الإمارات]



● فواز عوض
صنعاء [اليمن]



● وائل حمدي
الاسكندرية [مصر]



● سامر جورج
عمان [الأردن]



● محمد سعد النجار
طنجة [المغرب]



● محمود محمد
راس الخيمة [الإمارات]



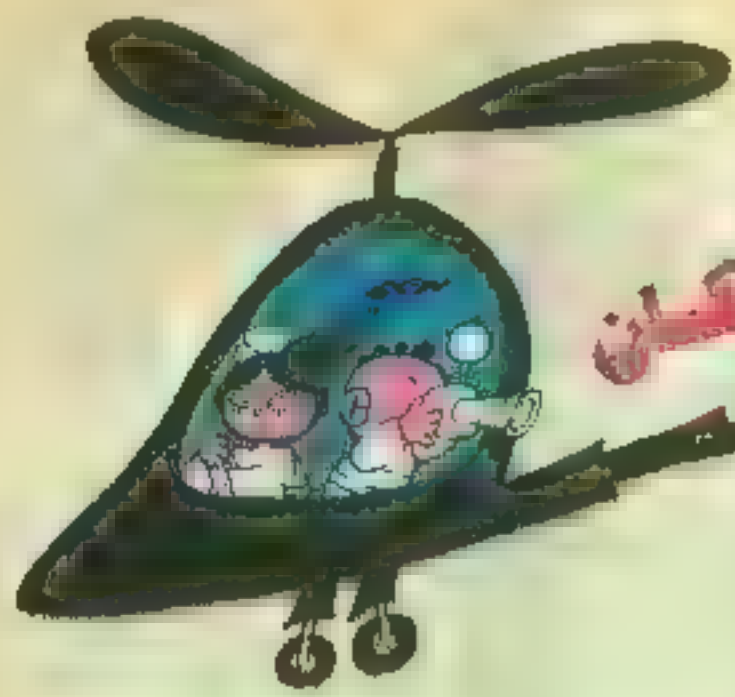
● طارق إبراهيم
صبياء [السعودية]



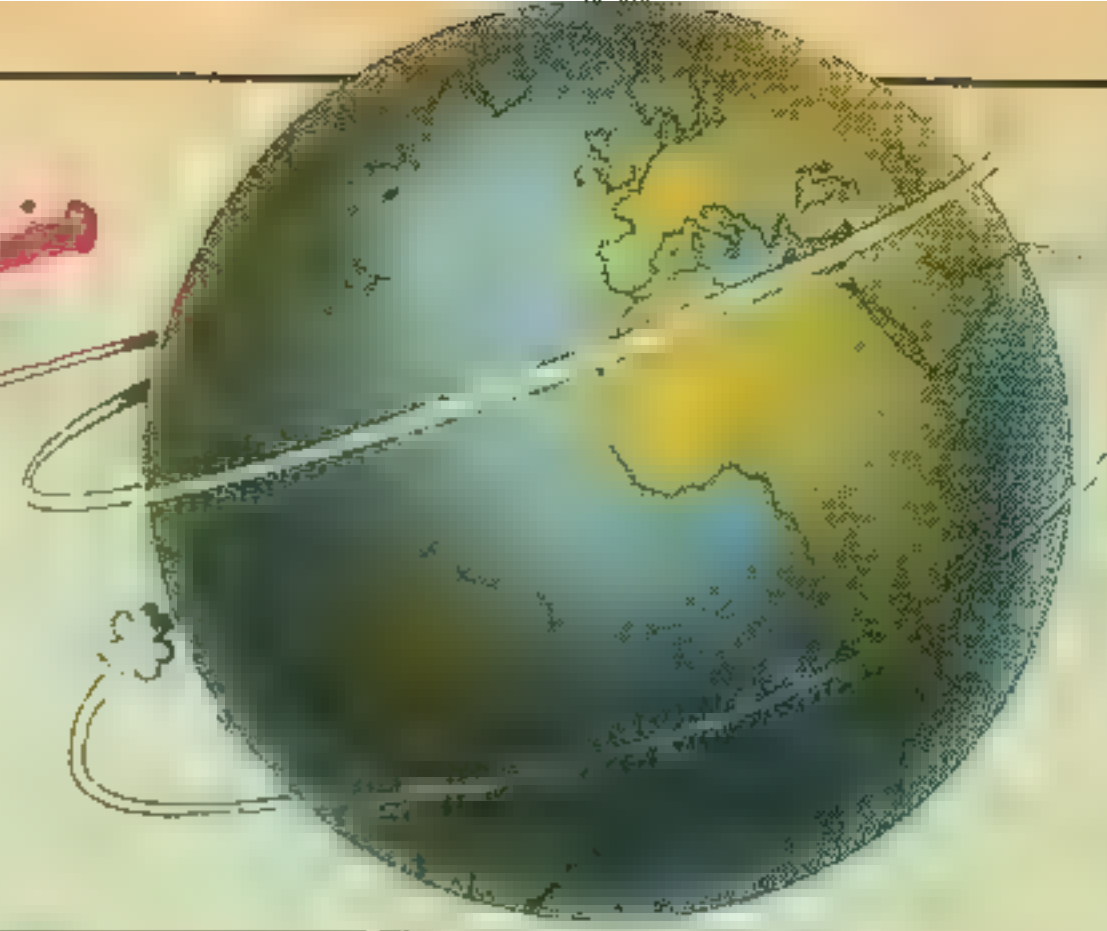
● معتصم سيف
عدن [اليمن]



● هيثم البشر
سلطنة عمان



ندعوكم لمهرجان في كل مكان



نشاطات الكشافة المدرسية

● الروستاق - سلطنة عمان -

عبدالله سليمان ناصر:

سألت رئيس فرقة الكشافة بمدرسة الشيخ حسين الغافري، العريف / مرهون بن سالم الخنبشي.. عن دور الفرقة الكشفية بالمدرسة.. قال:

— تلعب الفرقة الكشفية دوراً هاماً أسهمت من خلاله في انشاء بعض الملاعب ومواقف للسيارات داخل وخارج المدرسة بالإضافة الى دورها على مستوى الولاية حيث شاركت في شهر البلديات الذي قاد الولاية لتحقيق بعض المراكز المتقدمة في العامين الماضيين.

كما شاركت في احتفالات السلطنة بالعيد الوطني الواحد والعشرين، بالإضافة الى العديد من المعسكرات المدرسية والدولية.



● العريف: مرهون سالم

مهرجان «الطفل والتراث» في خورفكان



بن زائدة، مروراً بشارع الكورنيش والسوق المركزي، وصولاً الى مقر افتتاح المهرجان. وقد بدأ المهرجان بافتتاح قرية التراث التي أقيمت خصيصاً لهذه المناسبة. وقد استمرت فعاليات هذا المهرجان لمدة خمسة عشر يوماً.

● كلباء - الامارات - مهند محمد هيثم:

تحت رعاية وزارة التربية والتعليم، وبالتعاون مع رجال الشرطة، وتحت شعار «الطفل والتراث» انطلقت من مدينة خورفكان مسيرة شارك الأطفال في احيائها وإضفاء طابع من الجمال عليها. بدأت المسيرة من أمام مدرسة مهن

التعليم.. مهنة ورسالة

● الامارات - رأس الخيمة - فاطمة حسن علي:

قالت لي السيدة بثينة عبدالعزيز هنداري - مديرة مدرسة الجير المشتركة للبنات - انها اختارت هذه المهنة لتشارك بدور فعال في تنشئة وتعليم أجيال الغد. وقد التحقت بسلك التعليم منذ عام ١٩٦٧، وتدرجت في الوظائف حتى رقيت الى ناظرة مدرسة.. وهي تنصح الطالبات بالاهتمام بدراستهن واحترام معلماتهن والالتزام بتعاليم ديننا الحنيف.

دور المكتبة في نشر الثقافة

● قنا - مصر - شهيرة ابو الوفا:

التقيت بالسيدة وفاء عبدالرحيم محمد، مديرة مكتبة الطفل بالمدينة السكنية لشركة مصر للالمنيوم التابعة لمحافظة قنا، والتي افتتحت عام ١٩٨٨.. وأجريت معها هذا الحوار:

● كم عدد الكتب بالمكتبة؟

— يبلغ عدد الكتب التي تحتويها المكتبة حوالي خمسة آلاف كتاب، ويتردد على المكتبة ١٥٠ طفلاً يومياً.

● ما هو دور المكتبة في تثقيف أطفال المدينة؟

— شاركت المكتبة في مهرجان القراءة للجميع الذي نظّمته السيدة سوزان مبارك - حرم رئيس الجمهورية - حيث قامت بتنظيم برنامج للأنشطة العامة التي تضمنت مسابقات وقراءة حرة، ومسابقات رسم وتأليف ومسابقات علمية.

الحكم.. نزاهة ولياقة عالية



● الحكم قيس العبدالله يتحدث الى مندوب ماجد.

● دير الزور - سوريا - احمد عقيل العربي:

التقيت بحكم كرة القدم الدولي قيس العبدالله.. سألته:

● متى بدأت مزاوله كرة القدم والتحكيم، وما هي أعلى شهادة تحكيم حصلت عليها؟

— زاولت الرياضة في سن مبكرة، وبدأت التحكيم في عام ١٩٧٦، حيث تدرجت من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية فالأولى. ورُشحت عام ١٩٨٤ للائحة الدولية وحصلت على شارة «الفيفاء الدولية عام ١٩٨٦».

● ما هي أجمل المباريات التي شاركت بها؟

— لقاء الجيش والكرامة على بطولة الدوري السوري عام ١٩٨٥.. ودولية، المباراة قبل النهائية ببطولة الكؤوس الآسيوية بين «البيروزي» بطل إيران و«الهلal» السعودي.

● ماهي المواصفات التي يجب أن يتمتع بها حكم كرة القدم؟

— النزاهة والعدالة والشجاعة والفهم الكامل للقانون واللياقة البدنية العالية.

أهلاً.. وسهلاً



● أبو ظبي - الامارات - مندوب ماجد:

استقبلت مجلة ماجد الأصدقاء: مها وعبدالله ومحمد كامل وخالد وطارق عدلي.. وقد التقوا بالحررين والرسامين والفنيين، وتعرفوا على مراحل إصدار المجلة وطباعتها.



□ سلطنة عمان □

- بقول عبد الحميد
- [مدرسة السواوي الكبير - مسقط]
- إبراهيم ناصر محمد
- [مدرسة حسان بن ثابت - مطرح]
- فيصل محمد علي
- [مدرسة السعيدية - ظفار]
- عبدالله محمد خلفان
- [مدرسة عزان بن قيس - البريمي]
- يونس محمد عبدالله
- [مدرسة حفص بن راشد - السيب]
- ناصر سالم مسالح
- [مدرسة سنساو - سنساو]
- يعقوب درويش
- [مدرسة خالد بن الوليد - بديد]
- عبدالغفور إبراهيم البلوشي
- [مدرسة الخوض - السيب]
- عبدالله محمد الشافعي
- [مدرسة الفاروق - البريمي]
- حمد حمد حميد
- [مدرسة الحسن بن الهيثم - عبرى]
- حمد سيف مسرهون
- [مدرسة بلح بن عتبة - صحم]
- أحمد زايد خليفة
- [مدرسة مالك بن فهم - ضح]
- ناصر عزيز ناصر
- [مدرسة العواوي - العواوي]
- يوسف يوسف فاسي
- [مدرسة طريف - صحار]
- سعيد عبيد محمد
- [مدرسة سيف بن سلطان - عبرى]
- محمد سعيد سعيد
- [مدرسة سوريان - السويق]
- سيف راشد حميد
- [مدرسة بن العباس - السويق]

□ مصر □

- أيمن شعبان محمد
- [مدرسة الخيرية - المنيا]
- يحيى توفيق عبد المجيد
- [مدرسة التربية الإسلامية - المنوفية]
- أحمد سيد محمد
- [مدرسة الدعوة الإسلامية - بني سويف]
- ماجد إبراهيم توفيق
- [المحلة الكبرى - المحلة الكبرى]
- جماسة طيب زين السديين
- [مدرسة طية رياض الأطفال - القاهرة]
- محمد سامي طه
- [مدرسة عبدالله النديم - الاسكندرية]
- توفيق عيسى نوفل
- [مدرسة رفح - سيناء]
- أحمد علي عيسى
- [مدرسة الوردية - الاسكندرية]
- ياسين رفعت محمد
- [مدرسة الفرسان - الاسكندرية]
- رئيسا سمعان خليل
- [مدرسة هابي - القاهرة]

أسبوع التسامح نتابع
نشر أسماء المنتسبين

□ دولة الإمارات العربية المتحدة □

- محمد أسعد سليم
- [ازهار فلسطين - أبو ظبي]
- أحمد جاسر محمد
- [مدرسة مصعب - أبو ظبي]
- رامي محمد الحايبي
- [مدرسة راهبات الوردية - أبو ظبي]
- صفية مطاطف علي
- [مدرسة لفراف - أبو ظبي]
- محمد علي مرشد
- [مدرسة الطيري - أبو ظبي]
- محمد خليل
- [مدرسة ابن رشد - أبو ظبي]
- أحمد خميس راشد
- [مدرسة تسووم - العين]
- سلطان عبيد خميس
- [مدرسة تسووم - العين]
- وائل وليد الصالح
- [مدرسة مالك بن انس - العين]
- نعيم عبيد علي
- [العين]
- منار عبدالله محمد
- [جمانة بنت أبي طالب - الشارقة]
- سمير يوسف أحمد
- [مدرسة النهضة - رأس الخيمة]

□ السعودية □

- محمد عبدالله القحطان
- [مدرسة الظهران - الدمام]
- ليث محمد عيسى
- [مدرسة حسان بن ثابت - الدمام]
- عثمان عطية عثمان
- [عبد الرحمن بن صخر - رابغ]
- ماجد زيد طه
- [مدرسة عروة بن مسعود - جدة]
- محمد علي منصور
- [جامعة الملك عبدالعزيز - جدة]
- معاذ أحمد عادل
- [أبي زيد الأنصاري - مكة المكرمة]
- عبدالله شايح
- [العباس بن عبدالمطلب - الخبر]
- المنتصر بالله داود
- [علي بن أبي طالب - مكة المكرمة]
- حسن أم أحمد
- [مدرسة أبي محجن - الطائف]
- نعمت بالله داود مهدي
- [مدرسة ابن خلدون - مكة المكرمة]
- ضياء عبدالله حسن
- [مدرسة المعتمد بالله - الدمام]
- خالد نصر رزق
- [عرعر]



● مجدي هذوب محمد
(١٣ سنة) ● الهواية:
الفرسية والرمية
وجمع الطوايع ● سلطنة
عمان - أبراء - ص. ب:
٣٢٧٢٠



● محمد حافظ حجي
(١٣ سنة) ● الهواية:
كرة القدم وجمع الطوايع
● مصر - القاهرة - ٦
شمارع الشيخ احمد
السكندي - مصر
الجديدة.



● شادي محمد الحمري
(١٢ سنة) ● الهواية:
كرة القدم وجمع العملات
● اليمن - صنعاء - ص.
ب: ١٥١١٨



● جريدي عابل (١٥
سنة) ● الهواية:
الموسيقى والمطالعة
وتربية الطيور ● المغرب
- القنيطرة - الرقم ١ -
الزقة ٤ - مقهى المنظر.



● نادر احمد عبدالباري
(١٧ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة ●
اليمن - الحديدة - ص. ب:
٣٩٨٣



● خديجة حسن
الزجالي (١٧ سنة) ●
الهواية: لمراسلة وجمع
الطوايع ● سلطنة عمان
- روي - ص. ب: ٥٦٢٣



● لوي غازي بلقر (١٢
سنة) ● الهواية: كرة
القدم وجمع الطوايع ●
الأردن - الزرقاء - ص.
ب: ١٥٠٩٣٩



● محمد حميد مسعود
(١٤ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والطائرة ●
سلطنة عمان - عبري -
ص. ب: ١٦٥٢٣



● عادل خليفة غريب
(١٩ سنة) ● الهواية:
القراءة والمراسلة ●
سلطنة عمان - مسقط -
ص. ب: ٥٣٥٣ روي



● محمد عبدالعزيز احمد
(١٣ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمطالعة ●
مصر - سوهاج - مدينة
سائقته - شارع الجلاء



التمارين



● مصطفى محمد شاهين
(١٤ سنة) ● الهواية:
جمع الطوايع والعملات
والمراسلة ● مصر - شبين
الكوم - عمارة السيد
عبدالحى - شقة ١



● ريان علي عبدالله
الصغير (١٢ سنة) ●
الهواية: كرة القدم
والقراءة ● السعودية -
الرياض ١١٤٨١ - ص.
ب: ٣٧٤٩



● هشام محمد سعيد
(١٥ سنة) ● الهواية:
المراسلة والصحافة
وجمع الطوايع ●
السعودية - جدة -
٢١٤١٥ - ص. ب:
١٨١٠٦ بواسطة الوالد



● محمد أمين الأدلسي
(١٣ سنة) ● الهواية:
جمع الطوايع والعملات
والرياضة ● تونس -
سوسة - ٣ نهج الشايه -
حي ابن خلدون - مساكن
سوسة



● رامي محمود المقيد
(١٧ سنة) ● الهواية:
حفظ القرآن الكريم
وكرة القدم ● السعودية
- الهفوف - ص. ب:
٢٣٣٧ - الرمز البريدي:
٣١٩٨٢



● حسين عبيد علي (١٢
سنة) ● الهواية: القراءة
وكرة اليد ● البحرين -
مدينة عيسى - منزل
٤٣٠٥ - طريق ١٢١٨ -
مجمع ٨١٢



● ايهاب محمد عبدالسلام
(١٦ سنة) ● الهواية:
المراسلة وكرة السلة
وتبادل الطوايع ● مصر -
القاهرة - عين شمس - ٨١ -
شارع المدينة المنورة - احمد
عصمت



● سامي يوسف (١٩
سنة) ● الهواية:
المراسلة وكرة القدم ●
تونس - سوسة - نهج
الاتحاد - عدد ٦٤ - ص.
ب: ٤٠٧٠



● حنان اغمبار (١٥
سنة) ● الهواية: القراءة
والرياضة ● المغرب -
مكناس - ١٥ شارع
الأمير مولاي عبدالله -
المدينة الجديدة



● محمد عبدالسزاق
السدي (١٢ سنة) ●
الهواية: المراسلة وجمع
الطوايع ● الإمارات -
أبو ظبي - ص. ب:
٥٠٠١١



● نصر عبدالله حسن
(١٣ سنة) ● الهواية:
قراءة القرآن والمراسلة ●
اليمن - عدن - شارع
الخنساء منزل ٧١ حي
العمال وحدة ١٤ مايو



● أسامة محمد كسيك
(١٩ سنة) ● الهواية:
جمع العملات والقراءة
والمراسلة ● السعودية -
الطائف - مؤسسة الريان
- ص. ب: ٢٢٨٤ بواسطة
أبي ياسين



● رولا عزت الصمادي
(١٢ سنة) ● الهواية:
الجرى والمطالعة ●
الأردن - أريذ - ص. ب:
٢٤٩٨



● ناصر احمد عيسى
(٢٠ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة ●
اليمن - شبوه - عتق -
ص. ب: ٤٠١

الجامعة الرياضية

إعداد: خالد فؤاد



● اللاعب «سعيد أحمد سعيد» - إلى اليسار - أثناء إحدى المباريات في الأولمبياد.

أساتذة دوليون .. من الإمارات

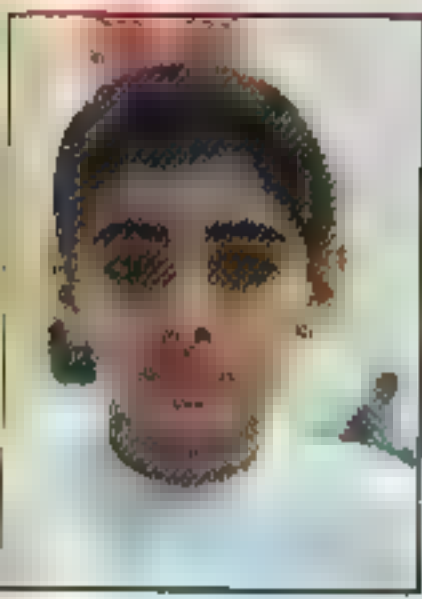
نجوم الإمارات .. أسماء لامعة

في مسابقات الشطرنج الدولية

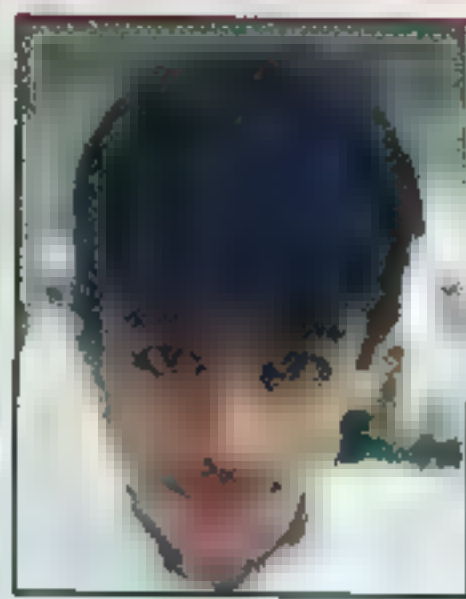
استطاع أبناء دولة الامارات العربية المتحدة.. أن يحققوا لانفسهم مكانة متقدمة بين دول العالم في لعبة الشطرنج.. بفوزهم بالعديد من البطولات العربية والدولية.. وحصولهم على العديد من الألقاب، من خلال مشاركتهم في البطولات العالمية والأولمبية والعربية.

ورعاية الشطرنج في دولة الامارات شهدت تطوراً كبيراً.. فانتشرت أندية الشطرنج في كل مكان.. مما أدى الى ارتفاع المستوى الفني للاعبين الشطرنج، وانعكس بالتالي على أدائهم.. فحصدوا البطولات.. والألقاب.

الأبطال يستعدون للمشاركة في أربع بطولات



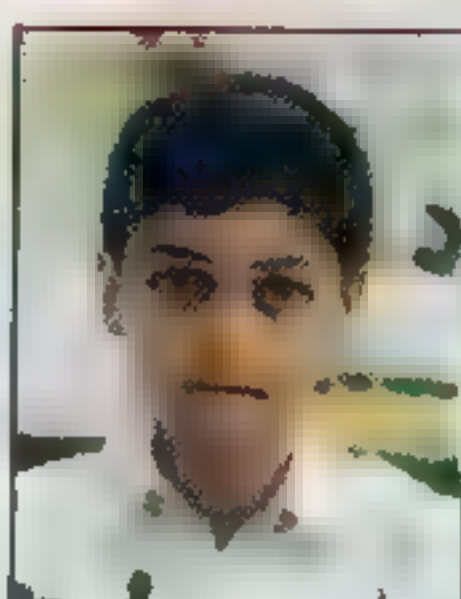
● علي الشعالي.



● عبدالمجيد محمد.



● سهيل طيب.



● عبدالله عبدالرحمن.



● سهيل عبدالرحيم.



● نادية محمد صالح.

بطولة العالم للناشئين التي أقيمت بالمكسيك

عام ١٩٧٩

● منصور عبدالله، بطل العرب للشباب

تحت (٢٠) سنة

والثلاثة حاصلون على لقب (أستاذ دولي)،

وهم من النجوم الكبار في لعبة الشطرنج،

وأعضاء أساسيون في المنتخب الوطني

للشطرنج لدولة الامارات.

— أيضاً.. هناك أسماء لامعة تبرز، ومنها:

● عبدالمجيد محمد علي.

● سهيل عبدالرحيم.

● سهيل طيب.

● ناجي محمد سعيد.

وهم مرشحون بقوة للمشاركة في الأولمبياد

القادمة.

في البطولات القادمة.

■ من البنات:

● موزة عبدالله.. بطلة العرب في الشطرنج

● ثريا أحمد عبدالله.

● فريدة عبدالكريم.

● نادية محمد صالح.

● فاطمة حسن.

وهن من أبرز أسماء البنات حصداً

للبطولات.. وشاركن مشاركة فعالة في

البطولات.

■ من الكبار:

● ناصر أحمد سعيد.

● سعيد أحمد سعيد.. وسبق له الفوز

ويستعد أبطال الامارات في الشطرنج لخوض

العديد من المنافسات والبطولات في الشهور

القليلة القادمة.. ومنها:

● أولمبياد الشطرنج رقم (٢٠) لفرق الرجال

والسيدات.. ويقام في مانيل بالفلبين ابتداء

من يوم (٧) يونيو المقبل.

● المهرجان العالمي للشباب والسلام لجميع

الفئات السنية.. ويقام في المانيا ابتداء من يوم

(٢٨) يونيو المقبل.

● بطولة آسيا للشباب تحت (١٦) سنة.

وتقام في الدوحة بقطر في شهر سبتمبر

القادم.

● بطولة العالم العربي الثامنة للرجال

والنساء، وتقام بالمغرب خلال شهري

(نوفمبر وديسمبر) من هذا العام.

ويستعد نجوم الامارات لخوض هذه

البطولات.. رغم انشغال العديد منهم في

الامتحانات، علماً بأن عدداً كبيراً منهم

سيمتحنون في الثانوية العامة بعد أيام

قليلة..

● ونجوم الامارات هم أسماء لامعة ومعروفة

في جميع بطولات الشطرنج على مستوى

العالم، ونذكر منهم

■ من الصفار:

● عثمان موسى.. وهو لاعب تحت (١٦)

سنة، ومرشح للعب في الأولمبياد.

● علي الشعالي.

● سليمان عبدالكريم.. تحت (١٤) سنة

● طالب موسى.. تحت (١٤) سنة.

● عبدالله عبدالرحمن

● سعود محمد.. تحت (١٢) سنة.

● وليد عبدالكريم.. تحت (١٢) سنة

● خالد الشعالي.. تحت (١٠) سنوات.

● علي حسين.. تحت (١٠) سنوات.

ومعظم هؤلاء مرشحون للمشاركة الفعلية

النمر الأزرق.. نجم

«النمر الأزرق».. مركزه في اللعب «صانع

العاب».. أي محرك للفريق.. ولا يكتفي بهذا

الدور فقط.. بل إنه سرعان ما ينتقل الى

مواجهة شبك الخصم «كهداف» وقناص

للأهداف.. أجمل الأهداف.. وكان هدفه

الأول في مرمى فريق الاستقلال الإيراني

خلال بطولة أندية آسيا التي أقيمت بالدوحة

في قطر، وفاز بها الهلال.. أجمل وأفضل

أهداف البطولة

و «يوسف الثنيان».. أو «النمر الأزرق»

كما يناديه مشجعو الهلال.. أبدع كثيراً مع

المنتخب السعودي، وساهم مع زملائه من

نجوم المنتخب السعودي في الفوز بكأس أمم

آسيا التاسعة في الدوحة عام ١٩٨٨.. وهاهو

يعود بعد (٣) سنوات تقريباً ليقود فريقه

«الهلال» الى الفوز بكأس الأندية الآسيوية

لأول مرة في تاريخ الأندية السعودية.

كان فوز نادي الهلال السعودي بكأس

الأندية الآسيوية عام ١٩٩١ لأول مرة في

تاريخ الأندية السعودية.. متميزاً.. وجاء في

وقته.. ليؤكد حضور الكرة السعودية

القوى على صعيد قارة آسيا.

وكانت الفرحة بالفوز الكبير الذي حققه

نادي الهلال بفوزه ببطولة أندية آسيا..

كبيرة، لم يعادلها إلا الفرحة بفوز المنتخب

السعودي للناشئين بكأس العالم عام

١٩٨٩.. وفوز المنتخب السعودي الكبير

بكأس أمم آسيا مرتين عامي (١٩٨٤)،

(١٩٨٨).

وخلال البطولة التي فاز بها الهلال

برز «يوسف الثنيان» لاعب الهلال كنجم

تلك البطولة.. وحصل على لقب «أحسن

لاعب» في البطولة.

واسم «يوسف الثنيان» يبرز من خلال

الكرة السعودية.. كلاعب مبدع.. يُلقب بـ

ولات دولية



● ناجي محمد سعيد.



● عثمان موسى.

الامارات .. والشطرنج

● تأسس اتحاد الامارات للشطرنج في أغسطس ١٩٧٦ .. وانضم لعضوية الاتحاد العربي في نفس العام .. وتم قبول الاتحاد في عضوية الاتحاد الدولي عام ١٩٧٧.

● عام ١٩٧٦ كان الانطلاقة الخارجية للعبة الشطرنج .. حيث شاركت دولة الامارات في أول بطولة دولية .. وكانت في ليبيا بحضور (٤٥) دولة.

● تم افتتاح العديد من أندية الشطرنج على مستوى الدولة .. وانتشرت اللعبة في الأندية الرياضية والمدارس.

● فاز لاعب الامارات (سعيد أحمد سعيد) بلقب «أستاذ دولي» .. وببطولة الناشئين بالمكسيك عام ١٩٧٩ .. وأعطى هذا النجاح انطباعاً مشرفاً لمستوى لعبة الشطرنج في دولة الامارات.

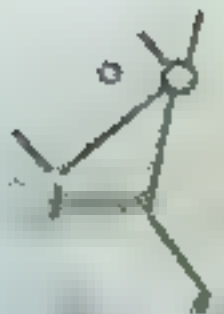
● شاركت الامارات في مهرجان الشباب العربي الرابع في المغرب عام ١٩٧٩، وحقت المركز الخامس من بين (١٤) دولة مشاركة .. وحصل فيها اللاعب «ناصر أحمد سعيد» على المركز الخامس، وعلى لقب أفضل لاعب عربي في الشطرنج.

● شارك الاتحاد في بطولة العالم الثالثة عشرة للناشئين تحت (١٧) سنة في فرنسا في يوليو ١٩٧٩ .. باللاعب (سعيد أحمد سعيد) .. وحقق المركز الثالث والعشرين بين (٤٢) دولة مشاركة.

● شاركت الامارات في بطولة آسيا الثالثة للفرق بسنغافورة في ديسمبر ١٩٧٩، وحقق فريق الامارات المركز الثاني.

— أقيم بدبي مهرجان الامارات الدولي الأول للشطرنج في يناير ١٩٨٣.

— نظمت دولة الامارات العربية اولى مباريات الشطرنج رقم (٢٧) في نوفمبر ١٩٨٦ بدبي .. وشاركت فيه (١٠٩) دول من مختلف أنحاء العالم. ويعتبر اولى مباريات الشطرنج من أنجح البطولات الدولية في الشطرنج التي نظمت حتى الآن!



● أكبر قطعة شطرنج في العالم تم تصميمها في دبي بمناسبة إقامة اولى مباريات الشطرنج رقم (٢٧) بدبي عام ١٩٨٦.

طرائف

المباراة .. ألفيت!

طلبت المعلمة من تلاميذها كتابة موضوع في الانشاء، يصفون فيه مباراة في كرة القدم .. وبعد دقيقتين فقط .. وضع احد التلاميذ القلم من يده .. فقالت له المعلمة في دهشة: طبعاً أنت لم تنته بعد يا عصام! قال: انتهيت!

قالت المعلمة: حسناً .. أرني ماذا كتبت؟

سلم الصبي كراسه للمعلمة، وكان كل ما كتبه يتكون فقط من خمس كلمات .. قال فيها: «ألغيت المباراة .. بسبب سقوط الأمطار»!!

البخلاء .. وكرة القدم

البخيل الأول: سمعت أنك ذهبت لمشاهدة المباراة الكبرى في كرة القدم يوم الجمعة الماضي .. هل كانت البوابات منخفضة؟

البخيل الثاني: منخفضة!! لقد كانت من أكبر البوابات التي تسلفتها منذ بدأت في تشجيع كرة القدم!!

النتيجة الحقيقية

● قال متعصب كروي، لمتعصب كروي آخر: ماذا كانت نتيجة المباراة اليوم؟

قال الآخر: عظيمة جداً .. كانت النتيجة النهائية إصابة (٢٥) واعتقال (١٠) وتحطيم (٤) سيارات، ومعاركة جامية بين المشجعين والبوليس وكسرت ساق الحكم!!

يوم «الهلل» السعودي

إنجازات نادي «الهلل» السعودي

● كأس بطولة أندية آسيا ١٩٩١.

● كأس بطولة أندية مجلس التعاون ١٩٨٦.

● بطل أبطال اندية مجلس التعاون لناشئي كرة القدم أعوام (٨٧ - ٨٨ - ١٩٨٩).

● يعتبر نادي «الهلل» الأكثر فوزاً بالبطولات المحلية السعودية .. بلغت (٢٥) بطولة .. على النحو التالي:

— الفريق الأول:

● بطولة الدوري (٦) مرات.

● كأس الملك (٦) مرات.

● كأس ولي العهد مرة واحدة.

● كأس الاتحاد السعودي مرتان.

— فريق الشباب: بطولة السعودية (٤) مرات.

— فريق الناشئين: بطولة السعودية (٦) مرات.



● يوسف الثنيان .. «النمر الأزرق»

موعدنا يوليو القادم في برشلونة هل تحقق الفرو كرة القدم بال

يعد تاهر أربعة فرق عربية لكرة القدم الى نهائيات دورة «برشلونة الأولمبية» وهي قطر والكويت (عن آسيا) ومصر والمغرب (عن أفريقيا). انجازاً طيباً ونصراً كبيراً لكرة العربية نرجو أن يكتمل بتمثيل مشرف في المسابقة الأولمبية في يوليو المقبل وهذه هي قصة المنتخبات العربية مع أولمبياد برشونه

● بعد رحلة شاقة ومطوّلة، سحج منتخب قصر الأولمبي.. واجتاز الامتحان الصعب، وحجز بفاقته الآسيوية الى نهائيات مسابقة كرة القدم الأولمبية محققاً الصعود الأولمبي الثاني لقطر.. بعد أن سبق وحقق المنتخب القطري انجازاً رائعاً بوصوفه الى نهائيات أولمبياد لوس أنجلوس عام ١٩٨٤.

أما هذه المرة.. وعلى ملاعب العاصمة الماليزية «كوالالمبور».. حيث أقيمت التصفيات - فإن شباب قطر نجحوا في حجز تذاكر السفر - مرة ثانية - لأولمبياد.. وبعد (٨) سنوات على المشاركة الأولى.

بعد أن تصدروا فرق التصفيات بعد قصور طويلة من الصراع، وبذل الجهد.. حتى تحقق الفوز - لعب منتخب قطر الأولمبي (٥) مباريات، فاز في (٤) منها.. على البحرين (١/٠ صفر) وعلى الصين (١/٠ صفر)، وعلى كوريا الجنوبية (١/٠ صفر)، وعلى اليابان (١/٠ صفر).. وخسر أمام الكويت (صفر/٢).

ولتبرز على الفور أسماء كل من فهد الكواري، مبارك مصطفى، سالم العدساني، عادن الملا، جمعة سالم، من بين اللاعبين القطريين.

● وللمرة الثانية أيضاً، أعاد التاريخ نفسه، وصعد منتخب الكويت الأولمبي لكرة القدم الى نهائيات الألعاب الأولمبية في برشلونة (٩٢) - تماماً كما حدث عام ١٩٨٠.. يوم كن أول فريق عربي خليجي يصل الى نهائيات الألعاب الأولمبية في دورة موسكو ١٩٨٠.

وبرزت أسماء كل من عي مرووي، فهد كميل، مشعل سعيد، منصور باشا، محمد البنيان، أسامة حسين، فلاح دبشة - هؤلاء مع زملائهم نجحوا رغم الظروف الصعبة، وأثبتوا جدارتهم ومهارتهم وقدراتهم، وأعلنوا عن وجودهم ككفالاتهم اقرباء بعد أن نجحوا في تحقيق الصعود الأولمبي الثاني لكرة الكويتية.

● لعب منتخب الكويت الأولمبي في التصفيات (٥)



● الرئيس الفرنسي بلمح «جوهافيلانج» وساماً تقديراً لجهوده الرياضية.

كأس العالم ١٩٩٨.. من ينظمها؟

أو أكثر.. خاصة وأن الفرق الأفريقية منذ كأس العالم ١٩٧٠ بالمكسيك، وحتى بطولة عام ١٩٩٠ بإيطاليا.. تدرجت في المستوى للأفضل وتركت بصمات عالمية أحرحت الفرق الأوروبية والأمريكية الكبيرة.. في كل بطولة شاركت فيها، بداية من اشتراك المغرب في بطولة عام ١٩٧٠ في المكسيك.. ثم مشاركة تونس في بطولة ١٩٧٨ بالأرجنتين، ومشاركة الكامرون والجزائر في بطولة ١٩٨٢ بأسبانيا.. وفي هذه البطولة بالذات فازت الجزائر على ألمانيا، ولم تخسر الكامرون أيًا من مبارياتها الثلاث

● وفي بطولة عام ١٩٨٦ بالمكسيك شاركت المغرب والجزائر.. وكانت هذه البطولة نقطة تحول لكرة الأفريقية.. فكان المغرب أول فريق أفريقي يتخطى الدور الأول للبطولة بفوزه على البرتغال (١/٣)، وتعادله مع إنجلترا وبولندا بولندا بدون أهداف.. وتصدره لمجموعته بفارق الأهداف.. والنقاط معا

● حتى كان عام ١٩٩٠.. حيث قمة النجاح لكرة الأفريقية، بمشاركة مصر والكاميرون التي فازت على الأرجنتين - حاملة اللقب - في مباراة الافتتاح (١/٠ صفر).. ثم الفوز على رومانيا (١/٢) وعلى كولومبيا (١/٢).. ثم الصعود الى دور الثمانية.. الى جانب ما حققه منتخب مصر بتعادله مع هولندا - بطلة أوروبا ١٩٨٨ - (١/١)، ومع إيرلندا (صفر/صفر) وخسارته من إنجلترا (صفر/١)

● لهذه الأسباب.. الى جانب نجاح المغرب في تنظيم العديد من البطولات الكبرى.. دعا المغرب الى طلب تنظيم البطولة.. فهل يصمن الاتحاد الدولي لكرة القدم «الحياد» التام في اجتماعه يوم (٢) يوليو المقبل.. أم يلعب الاتحاد الدولي مع رئيسه «جوهافيلانج» لمصلحة فرنسا بالذات بعد أن اعتاد الاضادة بفرنسا من حيث مستولها الكروي، وإمكانياتها من ملاعب ومنشآت ووسائل اتصال واتصالات.. الى جانب التصريحات المتضاربة التي قالها أثناء زيارته لفرنسا في أواخر العام الماضي - في شهر أكتوبر - حيث مُنح وساماً تقديراً لجهوده الرياضية.. من الرئيس الفرنسي «فرانسوا ميتران».. رغم وعده - السابق - للمغرب بمساندتها في استضافة البطولة بعدما رآه من إمكانات.. هذا بخلاف سويسرا المرشحة أيضاً لاستضافة نهائيات كأس العالم ١٩٩٨

● من تنظم «المغرب».. كأس العالم عام ١٩٩٨

الاجابة سنعرفها، ويعرفها العالم كله في اجتماع الاتحاد الدولي لكرة القدم «انفيا» في الثاني من شهر يوليو المقبل بزيوريج سويسرا لتحديد الدولة التي ستستضيف نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ حيث من المعروف أن كلًا من المغرب وفرنسا وسويسرا هي الدول التي تقدمت بطلبات تنظيم البطولة.

● «المغرب» كله يعيش لحظات كلها ترقب وانفعال وأمل، وتحسب.. لأن الاتحاد الدولي لكرة القدم، وعلى رأسه «جوهافيلانج» - رئيس الاتحاد - وعد المغاربة منذ (٤) أعوام بأن كأس العالم ١٩٩٤ ستقام بالمغرب.. وكان وقتها موجوداً «بالمغرب».. ولكنه بمجرد أن غادر الربط.. تراجع.. وقال «أن الولايات المتحدة الأمريكية هي الأحق بتنظيم كأس العالم ١٩٩٤ لأنها دولة عظمى ليس فيها نشاط لكرة القدم لذا، فإن إقامة البطولة فيها من شأنها أن تدفع اللعبة، الأكثر شعبية في العالم.. الى انتقال»

هذا ما حدث منذ أربع سنوات.. وهذا ما جعل مسئولين في المغرب يتحركون بسرعة.. وبشكل مكثف.. من أجل إقناع الرأي العام كله أن المغرب قادرة على القيام بما يمكن أن تقوم به أي دولة كبرى

● ولا شك أن المغرب يملك مقومات تنظيم كأس العالم فعلاً.. من حيث توافر شبكة المواصلات والاتصالات الواسعة التي تربط بين المدن الكبيرة.. الى جانب أن المدن المغربية قريبة بعضها من بعض.. فالمسافة بين الرباط (العاصمة) والدار البيضاء لا تزيد على (٧٠) كيلومتراً، وبالقرب منهما تقع مراكش على بعد (٢٣٠) كيلومتراً.. ثم طنجة (٢٥٠) كيلومتراً، وأغادير (٤٠٠) كيلومتراً.. الى جانب ومرة المنشآت وملاعب التدريب.. كما بدأ العمل في توسيع عدد من الملاعب

● وطلب المغرب تنظيم كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٨.. طلب عادل جداً.. فلا يعقل أن تظل مسابقة كأس العالم منحصرة بين أوروبا وأمريكا اللاتينية.. مرة هنا، ومرة هناك.. في نفس الوقت الذي سبق للمغرب أن نظم العديد من البطولات العربية والأفريقية.. ودورة البحر المتوسط ● والواقع أن أفريقيا - من حقها - كمثلة لدول العالم الثالث أن تفوز بتنظيم البطولة مرة،

أسئلتك.. لها إجابات عندنا

● متى أقيمت كأس الخليج العربي لكرة القدم - لأول مرة - ومن فاز بها؟!

أحمد عبدالعزيز
الشارقة - الإمارات

● انطلقت الدورة الأولى لكأس الخليج العربي لكرة القدم يوم الجمعة ٢٧ مارس ١٩٧٠.. على ملعب مدينة عيسى الرياضية بالبحرين.. واشتملت الدورة الأولى على (٦) مباريات فقط.. نظراً لاشتراك (٤) منتخبات فقط، وهي البحرين، الكويت، قطر، السعودية - وفاز منتخب الكويت بالكأس.

● استمرت الدورة من ٢٧ مارس ١٩٧٠ - وحتى ٢ أبريل ١٩٧٠، وشارك فيها (٨٠) لاعباً، وسُجل خلال مبارياتها الست (١٩) هدفاً. وفاز اللاعب (محمد المسعود) من الكويت بلقب هداف الدورة برصيد (٣) أهداف.

● وكانت نتائج المباريات.. كالتالي.

● البحرين × قطر ١ / ٢

● الكويت × السعودية ١ / ٢

● الكويت × قطر ٢ / ٤

● البحرين × السعودية صفر / صفر

● قطر × السعودية ١ / ١

● البحرين × الكويت ٣ / ١

● كم سباقاً تضم ألعاب القوى.. وهل هي متساوية بالنسبة للرجال والنساء؟!

محمد محسن زاهر
القاهرة - مصر

● ألعاب القوى هي كما يقال عنها «أم الألعاب» لأنها تضم كل الألعاب التي يجب أن يمارسها أي رياضي.. وتضم (٢٤) سباقاً للرجال و (١٨) سباقاً للنساء

● للرجال هناك سباقات العدو في (١٠٠)، (٢٠٠)، (٤٠٠)، (٨٠٠)، (١٥٠٠)، (٥٠٠٠)، و (١٠٠٠٠) متر.

● وسباق الماراثون، وسباقا التتابع (٤ × ١٠٠) و (٤ × ٤٠٠) متر، وسباقا (١١٠) أمتار، و (٤٠٠) متر حواجز، وسباق (٣) آلاف متر موانع، وسباقا (٢٠) و (٥٠) كيلومتر مشي

● ومسابقات الوثب العالي، الوثب بالزانة، الوثب الطويل، الوثب الثلاثي، ومسابقات دفع الجلة، رمي الرمح، قذف القرص، رمي المطرقة.. والعشاري.

● أما للنساء فتضم سباقات العدو في (١٠٠)، (٢٠٠)، (٤٠٠)، و (٨٠٠) و (١٥٠٠) و (٣٠٠٠) و (١٠٠٠٠) متر

● وسباقا (١٠٠) متر و (٤٠٠) متر حواجز، وسباقا التتابع (٤ × ١٠٠) و (٤ × ٤٠٠) متر.

● وسباقات الوثب العالي والوثب الطويل، ومسابقة السباعي، ومسابقة دفع الجلة، وقذف القرص، ورمي الرمح.



● منتخب الكويت الأولمبي.



● منتخب قطر الأولمبي.

العربية نتائج مشرفة في نهائيات

دورة الأولمبية القادمة؟

مع زملائهم.. من قائمة اللاعبين المحليين الى قائمة اللاعبين الأولمبيين

وكان الانجاز الأعظم لهذه المجموعة من اللاعبين المصريين هو أنهم نجحوا في أن يرفعوا علم مصر في الدورة الأولمبية القادمة وسط أعلام (١٦٧) دولة.. وأمام أكثر من مليوني شخص سيشاركون منافسات دورة برشلونه تماماً كما فعل نجوم قطر والكويت والمغرب.

● لعب منتخب مصر الأولمبي في الجولة الأخيرة للتصفيات ضد زيمبابوي.. وكانت نتيجة المباراة الأولى التي أقيمت بالقاهرة (٣/ صفر) لصالح المنتخب المصري.. أما نتيجة المباراة الثانية فكانت التعادل (١/١)

● وكانت آخر دورة أولمبية تأهلت لها مصر هي دورة لوس أنجلوس عام ١٩٨٤.. أما أول دورة أولمبية فكانت دورة «أنغرس» الأولمبية عام ١٩٢٠.. حيث كانت أول مرة في التاريخ الرياضي المصري التي يخرج فيها منتخب كرة القدم المصري خارج مصر.. وفي الدورة الثانية له في باريس عام ١٩٢٤ شارك المنتخب المصري وجاء خامساً..

● كما شارك في دورة أمستردام عام ١٩٢٨ وجاء رابعاً.. محققاً أفضل مركز أولمبي حققته مصر.. كما تأهل المنتخب المصري لدورة لوس أنجلوس عام ١٩٣٢، ودورة برلين ١٩٣٦، ودورة لندن ١٩٤٨، ودورة هلسنكي عام ١٩٥٢، ودورة ملبورن عام ١٩٥٦، ودورة روما ١٩٦٠، ودورة طوكيو ١٩٦٤ وجاء رابعاً للمرة الثانية..

● ثم غابت كرة القدم المصرية (٤) دورات متتالية.. لتعود للمشاركة في أولمبياد لوس أنجلوس ١٩٨٤.

● وهكذا، حققت كرة القدم المصرية أفضل نتائج حققها منتخب عربي أو أفريقي في تاريخ الدورات الأولمبية.. كما كانت أكثرها مشاركة في هذه الدورات

مباريات، فاز في (٢) على قطر والبحرين (٣/ صفر)، وتعادل في (٢) مع كوريا الجنوبية واليابان (١/١)، وخسر أمام الصين (صفر/ ١).. وجاء ثالثاً في الترتيب بعد قطر (الأولى) وكوريا الجنوبية (الثانية).. حيث تأهلت الفرق الثلاثة للأولمبياد

● وبعد (٨) سنوات.. عادت الكرة المغربية للألعاب الأولمبية.. وكان التأهل الى برشلونه مكسباً كبيراً لكرة القدم المغربية.. حيث استطاع المنتخب الأولمبي المغربي انتزاع بطاقة التأهيل للألعاب الأولمبية برشلونه.. بعد الفوز الكبير على منتخب الكامرون الأولمبي (٢/ صفر) في الدار البيضاء.. بعد التعادل (صفر/ صفر) في المباراة الأولى التي أقيمت بالكامرون.. وتعد النتيجة الكبيرة التي حققها منتخب المغرب الأولمبي نتيجة ايجابية.. نظراً للمجهود القوي الذي بذله نجوم منتخب المغرب الأولمبي: البدراري، وإبرامي، والينبت، والبهجة، والركبي، وعزوزي، وعشاب، والصمدي، والدميعي، وبوهلال.. باعتبارهم عناصر ارتكاز الفريق، وقد أدى فريق المغرب الأولمبي المباراة بإرادة وعزيمة.. خاصة وأن المباراة كانت نهائية.. وحاسمة من أجل الوصول الى برشلونه

● وفي «هراري» عاصمة زيمبابوي، فتح لاعبو المنتخب الأولمبي المصري أبواب برشلونه.. وسجل لاعبوهم أسماءهم مع عمالقة الكرة المصرية الذين مثلوها في الساحة الأولمبية منذ عام ١٩٢٠.

● وانتقلت أسماء محمد صلاح أبوجريشة، ويساسر ريان، وهادي خشبة ونادر السيد، وتامر عبدالحميد،



● منتخب مصر الأولمبي.



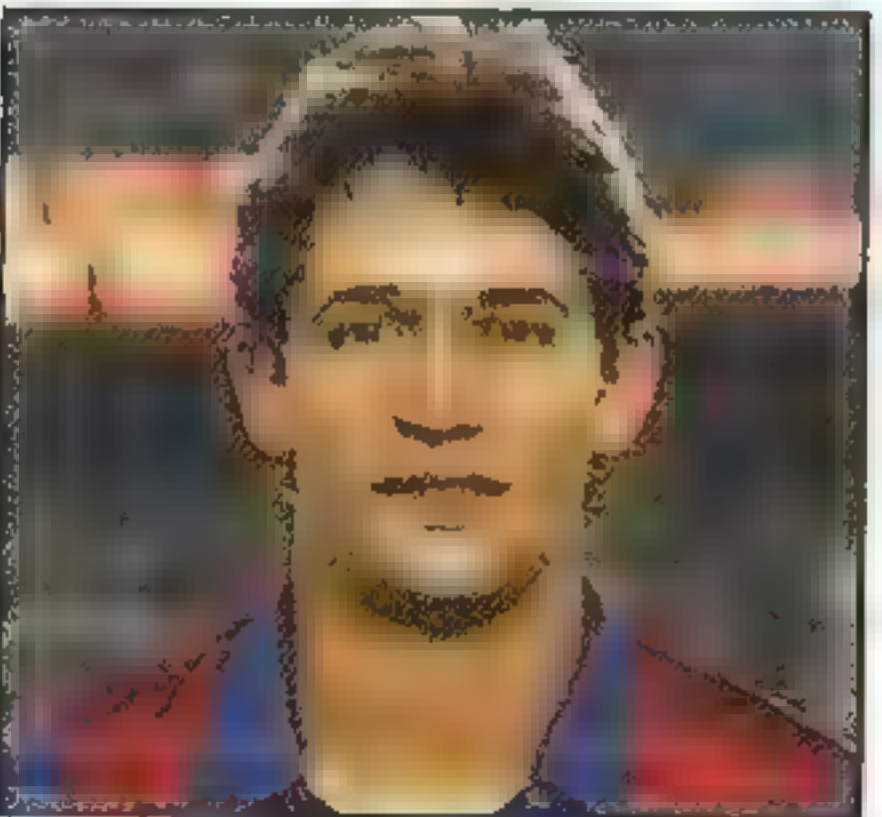
● بابان



● باستن



● ماتيجوفيتش



● لينكر

تنطلق بالسويد ابتداء من يوم (١٠) يونيو وحتى يوم (٢٦) يونيو المقبل بطولة كأس الأمم الأوروبية.. والتي تشارك فيها (٨) من أقوى الفرق الأوروبية في كرة القدم، وهي: فرنسا، ألمانيا، إنجلترا، هولندا، يوغسلافيا، اسكتلندا، مجموعة الدول المستقلة (الاتحاد السوفييتي سابقاً)، السويد.

قُسمت الفرق الى مجموعتين - تضم الاولى كلاً من: السويد، فرنسا، يوغسلافيا، إنجلترا. وتضم الثانية كلاً من: هولندا، ألمانيا، اسكتلندا، مجموعة الدول المستقلة.

وتقام مباريات الدور الاول حتى يوم (٦/١٨).. أما مباريات الدور قبل النهائي والتي يلتقي فيها اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية، وأول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الاولى.. فتقامان يومي (٦/٢١)، (٦/٢٢).

وتقام المباراة النهائية يوم (٦/٢٦). المباريات جميعها تقام في مدن استكهولم (العاصمة)، و (جوتنبورج).. التي ستقام فيها المباراة النهائية، وماملوى، ونوركنينج. ومن المنتظر أن تلمع أسماء النجوم الكبار جان بيير بابان، وجاري لينكر، ولوثر ماتيون، وفان باستن، ورودي فولر.. وغيرهم أكثر وأكثر.. فهل ياترى سنستمتع بأدائهم أم (.....)؟ وهل ستحتفظ هولندا باللقب، أم (.....)؟



● شعار بطولة كأس أوروبا.

كأس الأمم الأوروبية..

هل يعود الى

هولندا.. أم يذهب

الى بلد آخر؟

الرقم	التاريخ	المباراة
١	٦/١٠	السويد - فرنسا
٢	٦/١١	يوغسلافيا - إنجلترا
٣	٦/١٢	هولندا - اسكتلندا
٤	٦/١٢	مجموعة الدول المستقلة - ألمانيا
٥	٦/١٤	السويد - يوغسلافيا
٦	٦/١٤	فرنسا - إنجلترا
٧	٦/١٥	هولندا - مجموعة الدول المستقلة
٨	٦/١٥	اسكتلندا - ألمانيا
٩	٦/١٧	السويد - إنجلترا
١٠	٦/١٧	فرنسا - يوغسلافيا
١١	٦/١٨	هولندا - ألمانيا
١٢	٦/١٨	اسكتلندا - مجموعة الدول المستقلة
١٣	٦/٢١	اول المجموعة (١) - ثاني المجموعة (٢)
١٤	٦/٢٢	اول المجموعة (٢) - ثاني المجموعة (١)
١٥	٦/٢٦	المباراة النهائية

جدول مباريات بطولة كأس أمم أوروبا لكرة القدم

١٠/٢٦ - ٦/١٠

شمسة ودانة

الليزاريو للهيبة تحقيق ورسلوم إيجاب

ذات صباح في الجزيرة

قال ساعي
البريد أنها
رسالة
عاجلة

مرسل هذا الخطاب السيد
وونج لي خبير الطهي
المعروف.. أرجو الإذنت
لي بالبحث على شاطئ
جزيرتكم..

عن بعض المطحالب
والأعشاب البحرية اللازمة
لطهي بعض أطباق الطعام
الصيني المشهورة، مع الشكر
على تعاونكما، ونرجو لي

الآنسة شمسة
المحترمة..
بعد التحية..

هذا معناه أكلت غريبة..
سنضطر لاكلها إرضاء
لشمسة..

سأرد على الخطاب
بسرعة، وأدعوه إلى
الجزيرة سيادانة

وبعد أن بعثت شمسة ردها بالموافقة
جلست هي ودانة تناقشان الموضوع

تصور عيادانة
أن عدد سكان الصين
الشعبية يفوق ألف مليون
نسمة، يعني مليار
شخص..

وأهم الآثار سور
الصين العظيم
ورمز الصين هو
التنين الضخم

أعرف الكثير عن الصين
بعد ما شاهدت فيلم الأمير طور
الأخير، وأعجبتني الأزياء
الجميلة، وتمشيل
الطفل الراشع لدور
الأمير طور..

يجب أن نعرف
أشياء كثيرة عن
الصين يادانة قبل
وصول السيد وونج!

يا ويلاي
يادانة

وبعد عدة أيام.. وصل
الضيف الصيني إلى الجزيرة

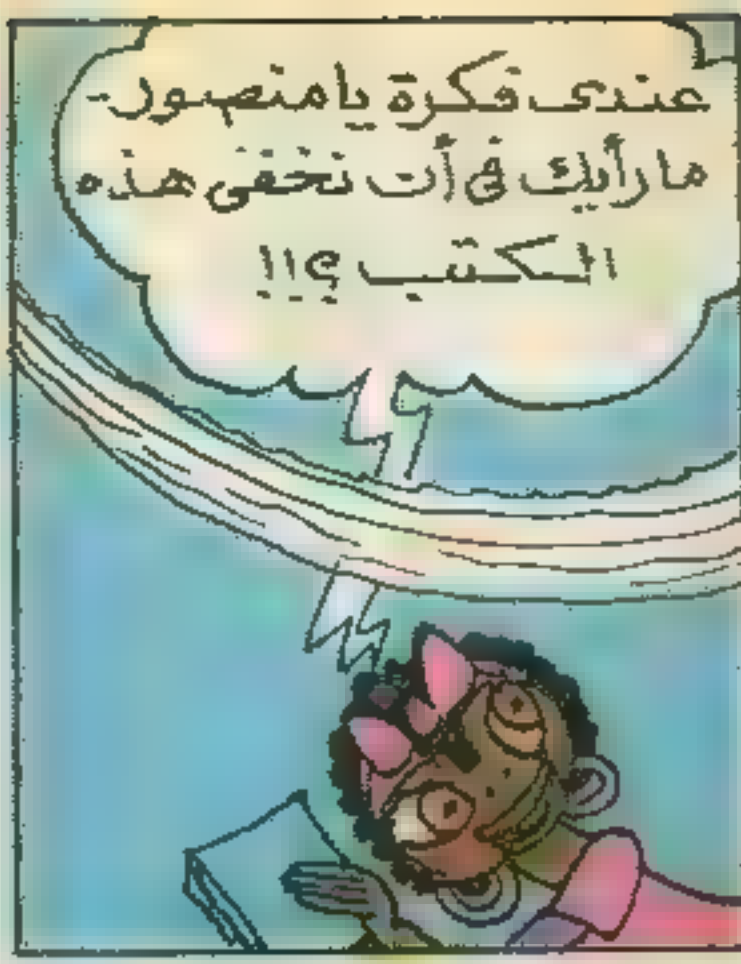
أهلاً بالسيد
وونج!

أهلاً
دانة

أهلاً
شمسة

وفي اليوم التالي





تحذير من المخلوقات البحرية السامة

إذا كان عالم البحار يحتوي على مئات الأنواع من الأسماك، التي يستفيد منها الإنسان في غذائه، فإنه أيضاً يحتضن ما يزيد على ألف نوع من الكائنات القادرة على استخدام السموم.. وكما تتحرك فوق اليابسة، الكثير من الحشرات والزواحف السامة، فمن الطبيعي ألا تخلو البحار والمحيطات من هذه المخلوقات السامة.

من أشهر هذه المخلوقات، نجوم وقنافذ البحر.. فهي حيوانات يغطي الشوك جلدتها.. رغم أن بعض سكان السواحل يتلذذون بلحم الكثير من أنواعها.

أشواك نجم البحر، مغطاة بأغشية تفرز المواد السامة، التي تنتقل إلى كل من يحاول لمسها، أو الإمساك بها.

أما أشواك قنفذ البحر، فهي طويلة، ومملوءة بسائل قرمزي اللون، ولها نهايات حادة قادرة على النفاذ في لحم الضحية.. مما يؤدي إلى التهابات وتورم في موقع الإصابة عند البشر، يمكن علاجها.. وإن كان من الصعب على ضحايا القنفذ البحري من الكائنات التي يتغذى عليها، مقاومة سمومه.

وفي عالم البحار، تعيش مئات الأنواع السامة الأخرى.. من بينها قناديل البحر، وسمكة العقرب، والثعابين البحرية، وغيرها.

لكن علماء البحار يقولون، أن سموم هذه المخلوقات لم يضعها خالقها لمحاكاة البشر.. إنما للدفاع عن نفسها، أو لاصطياد مصادر غذائها.. لذلك، ينبغي الحذر عند رؤيتنا لمخلوق جميل اسمه نجم البحر.. فلا ندفع نحوه بلا عقل أو تفكير، بل يجب الحذر منه.. رغم أن العلماء، توصلوا إلى وسائل فعالة وسريعة لعلاج من يدفعه حظه أو قدره إلى الإمساك أو الالتقاء بأحد هذه المخلوقات!



عيون القط.. هل تضيء في الظلام؟



كما تفعل المرأة.. وهذا الغشاء يساعد القطط على الرؤية في الظلام، بدرجة تفوق قدرة غيرها من الحيوانات!



وتستطيع عين القط، ضبط نفسها تلقائياً، طبقاً لدرجات الضوء المختلفة، عن طريق حذقة أو انسيان العين.. حيث تنقبض أو تتسع تبعاً لكمية الضوء الذي تستقبله.. ففي الظلام، تتسع الحذقة لتسمح بمرور أكبر قدر من الضوء.. بينما يحدث العكس في الضوء الشديد.. لكن هذه الحقيقة، لا تعني أن القطط تستطيع الرؤية في الظلام الكامل، بل هي فقط تعتمد على كمية متناهية الصغر من الضوء، لا تدركها العين البشرية.. ولذلك ساد الاعتقاد بأن عيون القطط تضيء في الظلام!

يتحدث البعض عن مشاهدة عيون القطط، وهي تتلألأ في الظلام، وكأنها مصابيح صغيرة غريبة بألوان جذابة.. فهل تحمل عيون القطط، مثل هذه القدرة؟

يقول العلماء: إن عيون القطط لا تحمل في طياتها أي ضوء.. لكن الوميض الذي يراه البعض في عيونها، هو مجرد انعكاس للضوء الصادر من أي مصدر خارجي.. مثل مصابيح السيارة، أو لمبات الكهرباء الضعيفة في المنزل.. أو أي مصدر للضوء مهما كان ضعيفاً لا تتأثر به العيون البشرية.

وسبب ظاهرة انعكاس الضوء في عيون القطط وبعض الحيوانات الأخرى، يرجع إلى وجود غشاء يتكون من مادة بللورية داخل العين، له قدرة على عكس الضوء،

عجائب الدنيا.. أكثر من سبع!

عن كل بستان زهرة

● يؤخذ الفلين الذي تصنع منه سدادات القوارير وأطواق النجاة من شجرة البلوط عندما يبلغ عمر الشجرة ٢٠ عاماً.

● يستخرج المطاط التجاري من اللبن النباتي الذي يسيل عند جرح أشجار المطاط التي يبلغ ارتفاعها ٣٠ متراً.

● حجم مخ الإنسان لا يرتبط بدرجة الذكاء، فمن الممكن أن يكون لأحد العبقرة مخ أصغر حجماً من مخ شخص عادي.

● القمر جرم مظلم لا تنبعث منه أضواء.. أما ضوء القمر الذي نراه في السماء فهو انعكاس أشعة الشمس الساقطة عليه.

● تنفرد النباتات الخضراء دون غيرها من الكائنات الحية بقدرتها على امتصاص الطاقة الضوئية من الشمس، بواسطة مادة الكلوروفيل.

● ثاني أكسيد الكربون الموجود في الجو هو المصدر الأساسي الذي تستمد منه النباتات الأرضية المادة اللازمة لتكوين منتجاتها المختلفة، إلى جانب تربة الأرض و طاقة الشمس.

● الحوت هو أضخم الحيوانات في كوكب الأرض.. يستطيع احتواء فيل كبير ونعامة وزرافة في جزء صغير من جسمه.

● يبلغ طول أكبر الحيتان، وهو الحوت الأزرق أكثر من ٣٠ متراً.. ويزيد وزنه على ١٣٥ طناً.

● أكبر الحيوانات البرية هو الفيل، يبلغ وزنه حوالي ستة أطنان، وارتفاعه نحو ثلاثة أمتار وتحمل أنثاه جنيهاً واحداً تلده بعد فترة حمل تصل إلى ٦٣٠ يوماً.

● الزرافة هي أطول الحيوانات.. طولها يصل إلى ستة أمتار ارتفاعاً.. وقلبها يبلغ طوله ٦٠ سنتيمتراً.

● نبات البتونيا من نباتات الزينة التي تزرع لجمال أزهارها التي تمتاز بكبر حجمها ولونها الأبيض أو البنفسجي.

● العنصر الرئيسي في مياه البحار والمحيطات هو ملح الطعام، وهو يكون ٧٨٪ من مجموع المواد الصلبة الذائبة في المياه.

ايونيا، وهو الاسم القديم للمنطقة الساحلية في جنوب غرب تركيا.

والعجيبة السابعة، هي منارة الاسكندرية، التي شيدت عام ٢٨٠ قبل الميلاد، بالقرب من ميناء الاسكندرية.. وكان ارتفاعها نحو ٥٨ متراً، وفي قممتها شعلة تضيء ليلاً ونهاراً.

تلك كانت عجائب الدنيا السبع، كما حددها القدماء.. لكن التطورات التي تلاحقت بعد مئات السنين، دفعت المؤرخين إلى حذف وإضافة عجائب.. فقالوا أن سور الصين العظيم، ومقبرة تاج محل في الهند، التي تعتبر من أجمل نماذج العمارة الإسلامية، هما من عجائب الدنيا.. يجب وضعهما مكان تمثالي زيوس ورودس.. بينما قال آخرون بل يجب إضافتهما إلى العجائب، لتصبح تسعاً بدلاً من سبع..

وفي عصرنا الحديث، قال فريق من الخبراء، إن السد العالي في مصر، وسفن وأقمار الفضاء، والكمبيوتر والروبوت، هي من العجائب التي تتفوق على عجائب الدنيا القديمة!

ومن هنا يصعب حصر عجائب الدنيا.. كما أن حفظ هذه العجائب أمر في غاية الصعوبة!

هل صحيح ما يقال بأن عجائب الدنيا سبع فقط؟

لكي نجيب على هذا السؤال، يجب معرفة حقيقة مهمة، وهي أن هذا الرقم - أي العجائب السبع - ظهر في العصور القديمة. فمنذ أكثر من ٢٠٠٠ سنة، قام علماء اليونان القديمة، بتصنيف عجائب الدنيا.. استناداً إلى كتب الرحلات التي كان يكتبها الرحالة، وعشاق السفر من بلد إلى آخر.

في ذلك الحين، قال هؤلاء العلماء أو المؤرخون، أن عجائب الدنيا سبع، هي حدائق بابل المعلقة التي تُنسب إلى سميراميس ملكة آشور عام ٦٥٠ قبل الميلاد.. ثم تمثالان أحدهما لزيوس الذي كان يعتبر سيد الأرباب في الأساطير الاغريقية، والثاني تمثال رودس الشاهق في جزيرة رودس بالبحر المتوسط.

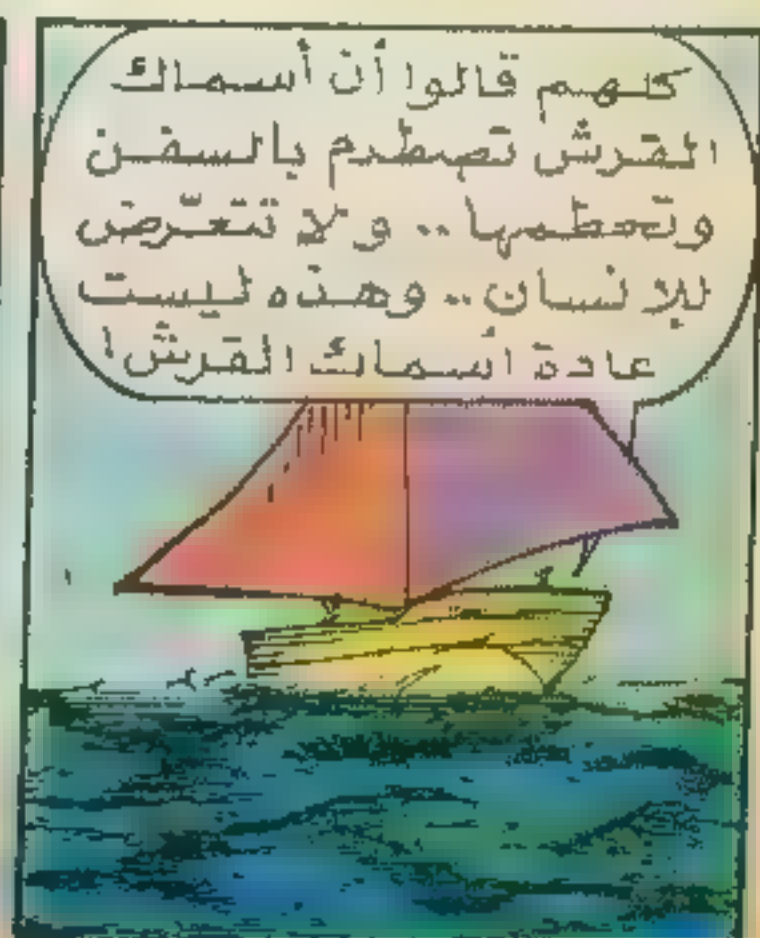
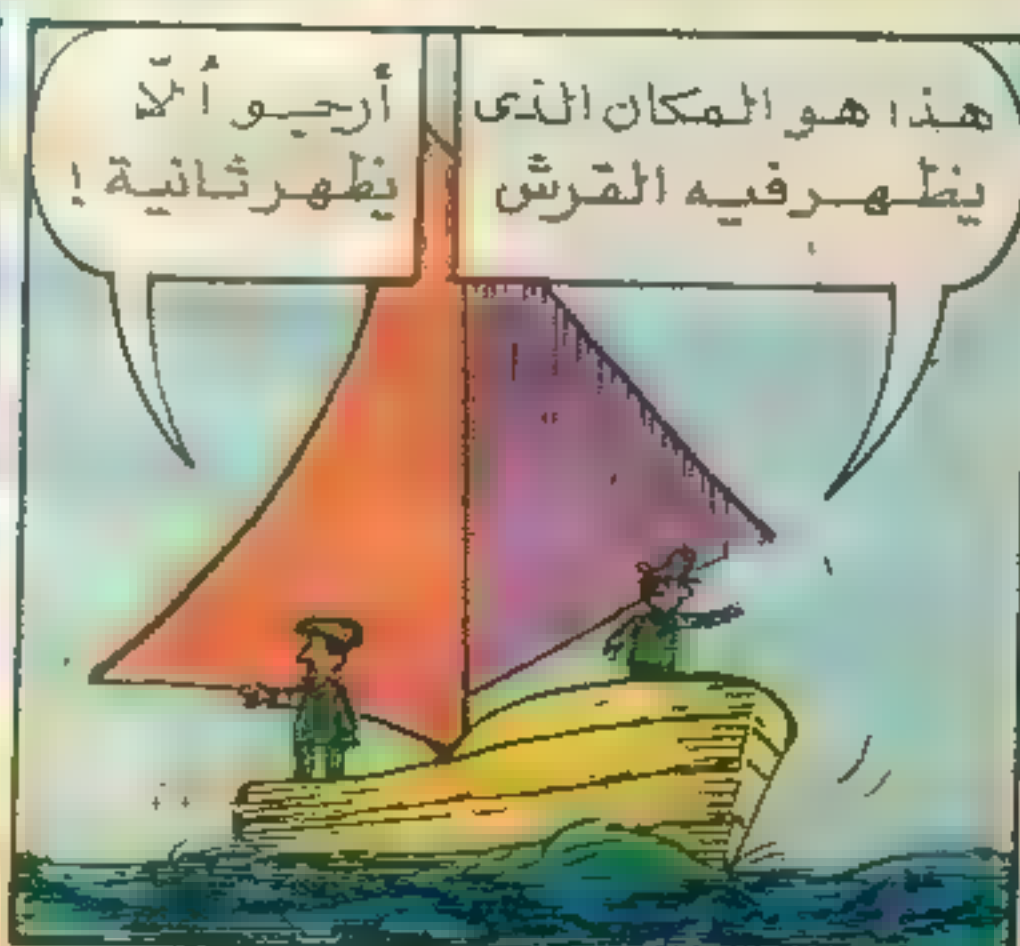
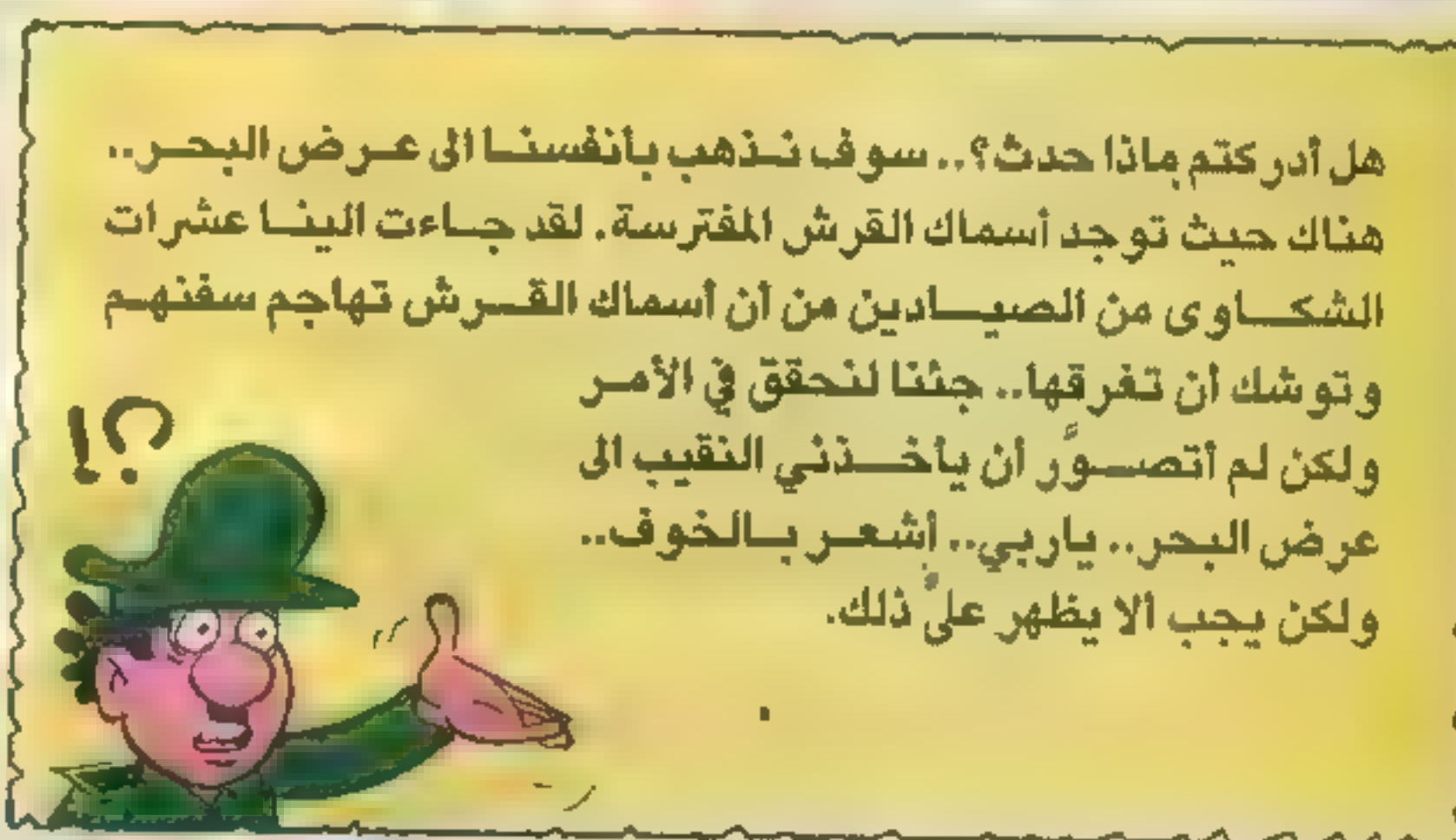
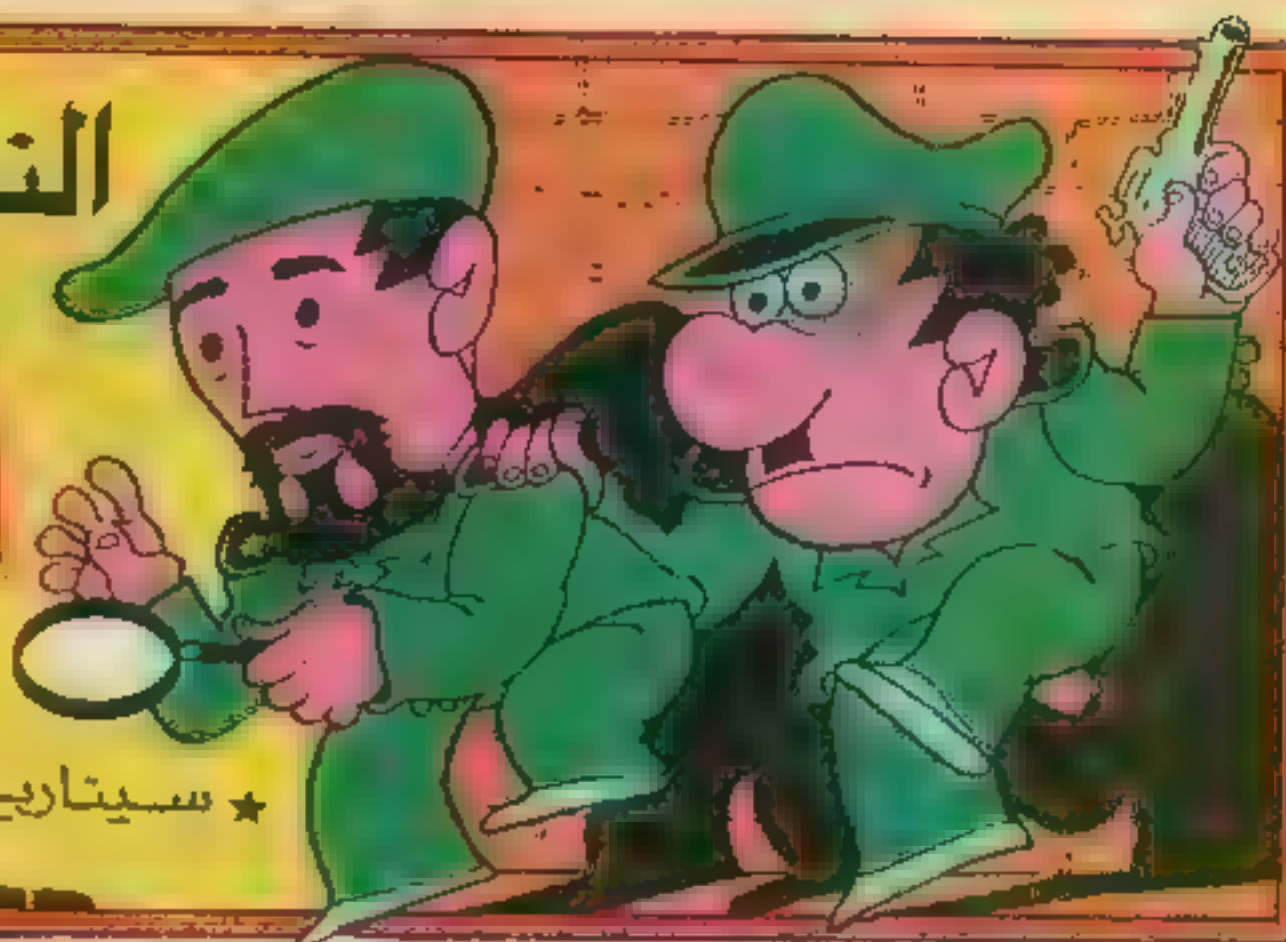
والاعجوبة الرابعة كانت عند مؤرخي اليونان القديمة، أهرامات مصر القديمة.. والخامسة مقبرة أحد ملوك اليونان واسمه موسوليوس.. وكانت تتميز بالتماثيل الجميلة والزخرفة الرائعة.

أما سادسة العجائب، فكانت معبد ديانا، الذي استغرق تشييده ٢٢٠ عاماً.. في مملكة

النقيب خلفان والمساعد فهمان

أسماك من المحدث

★ سيناريو: محمد النسي ★ رسوم: محمد بدير



عانينا كثيراً حتى استطعنا الوصول الى الشاطئ.. ذهبنا الى عرض الخليج في حوالي نصف ساعة.. وعدنا سباحة في أكثر من ساعتين. ارتمينا على الشاطئ ونحن نلتقط أنفاسنا بصعوبة.. ضاع القارب وأصبح واضحاً أن القضية هي الأخرى قد ضاعت بين أمواج البحر.

هيا يتعد سريعا.. حتى لا يفترسنا القرش !
إني يتعد عنا اكتفى بتحطيم القارب..



كان المفروض أن تجد آثار أسنان القرش.. ولكن هذه الذرات من المعدن..

هناك آثار ذرات من المعدن موجودة على الخشب !!
وماذا يعني هذا؟

نظر.. هذا هو حطام قاربنا !
ألا يركبه مرة أخرى !
أتمنى

وفي صباح اليوم التالي.. يجب أن نجد أقدم صياد في المنطقة.. أريد أسأله بعض الأسئلة

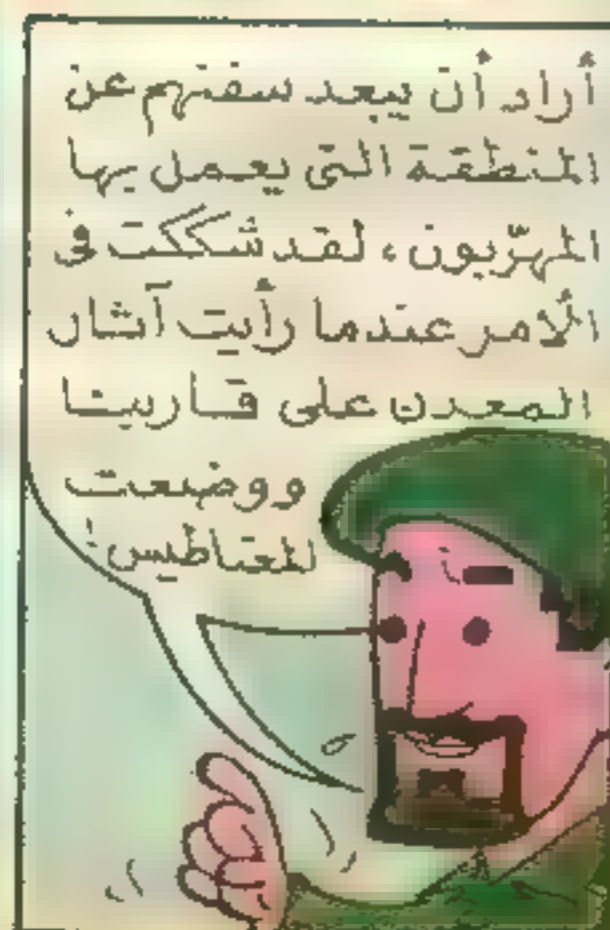
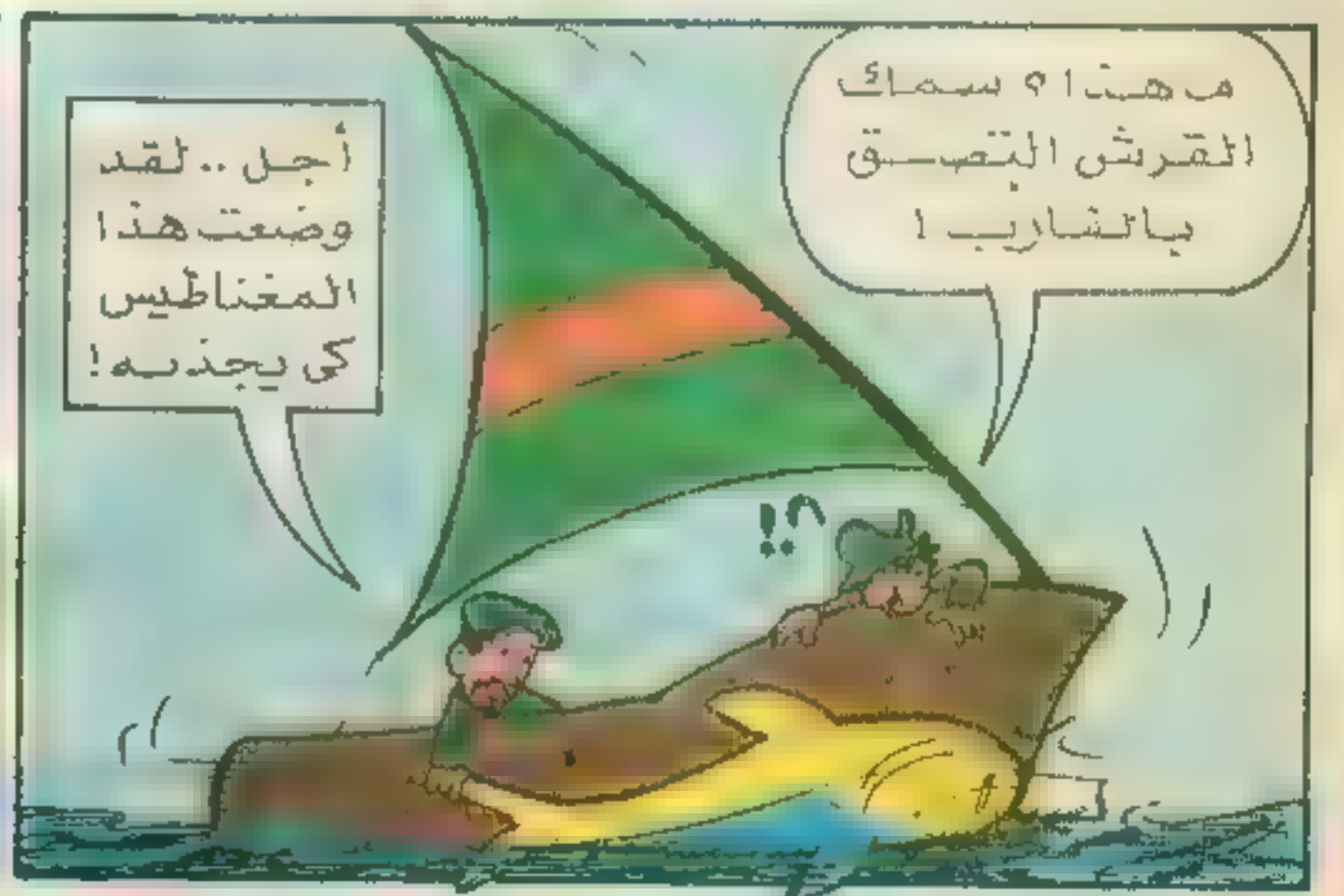
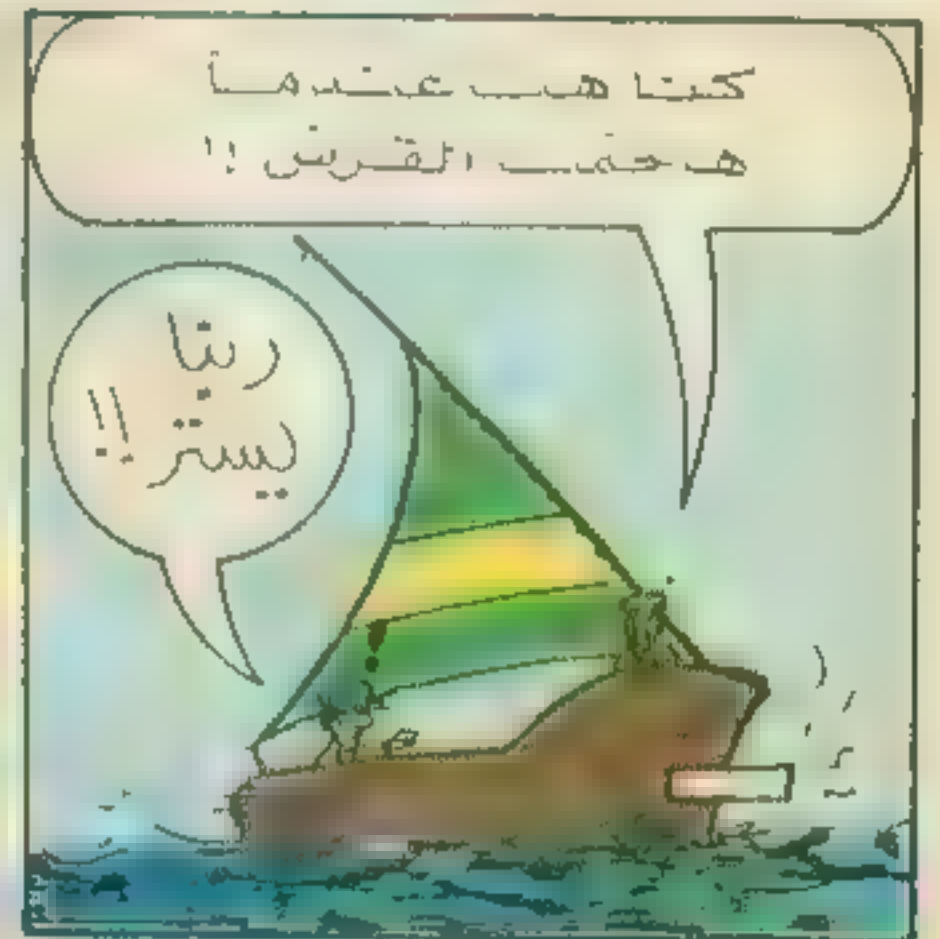
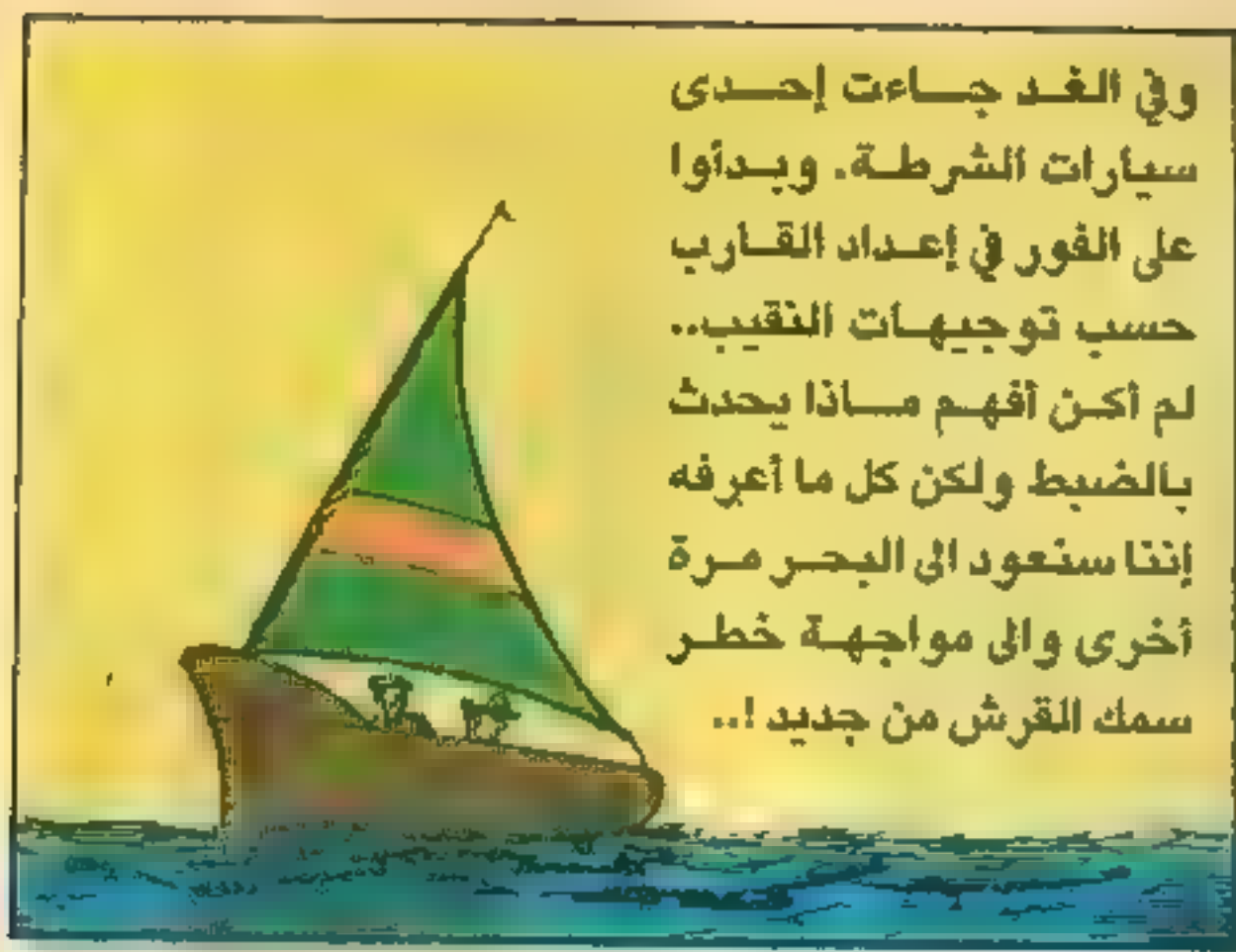
إني راقب هذه الأضواء منذ فترة.. إنها إشارات منتظمة.. لا أريد وأنهم بعض المهربين !!

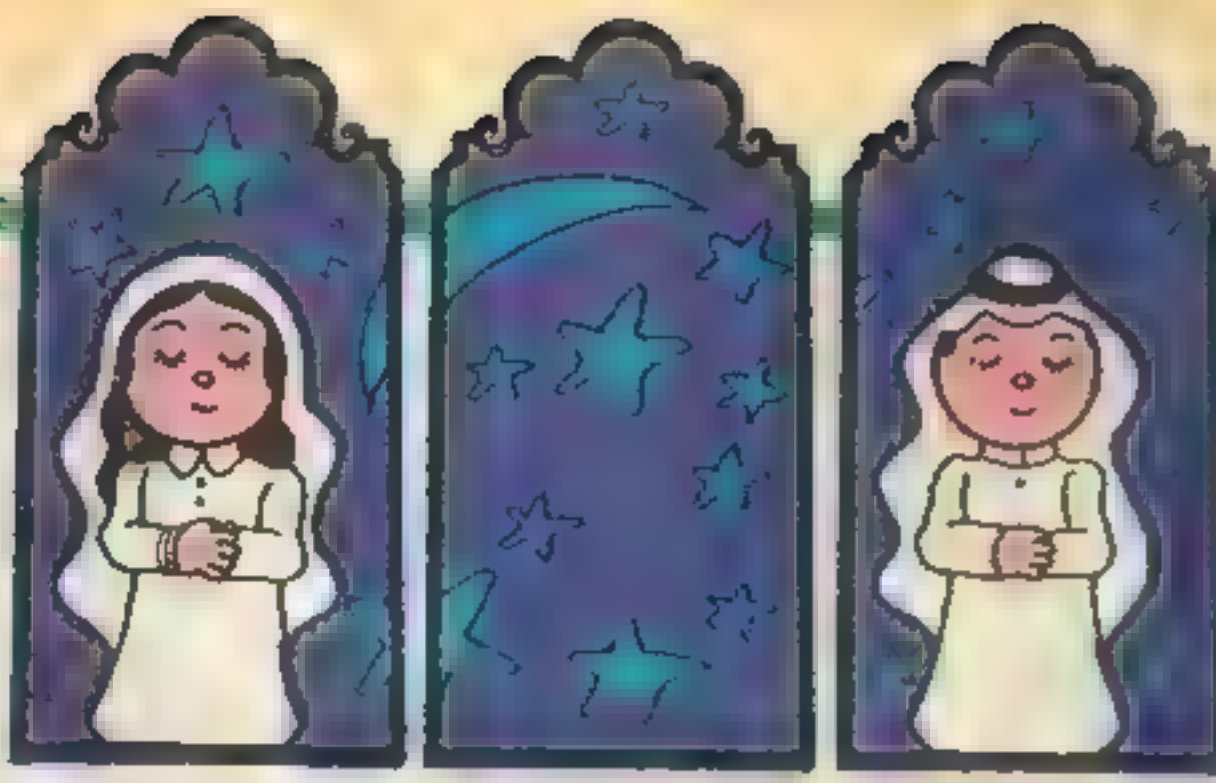
مرة أخرى استغرق النقيب خلفان في التفكير.. وحتى أثناء الليل لم يستطع النوم. ظل ساهراً يراقب البحر المظلم. تمت واستيقظت لأجده مازال في مكانه.

فيم تفكر يا نقيب؟
يجب أن نعود للبحر من جديد

أسماك القرش كانت تظهر بعيداً عن هنا.. بعد الجزيرة الصخرية..

هل كنت سماء القرش يظهر في هذه المياه؟
إلهاماً !!!





شارب كسرى .. يقف عليه الصقر!!

السديدة، وفطنته الشديدة، وذكائه الحاد، حمل راية الانصار مع النبي في غزواته، وخدم النبي عشر سنين، كما شارك في فتح مصر، وكان أميراً عليها في عهد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، وهو الذي قلنا عنه من قبل، أنه كان أطول رجل في المسلمين والروم، ولعله كان أطول رجل في العالم في ذلك الوقت.

ورغم كل هذه الفضائل، التي أنعم الله بها عليه، فلم تنبت له لحية، لذا كان الانصار يقولون: وَذُنَّا أَنْ نَشْتَرِي لَقِيسَ بْنِ سَعْدٍ، لَحِيَةً بِأَمْوَالِنَا.

ومن اللحية، نعود الى الشارب مرة أخرى، حيث أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأرضاه، «كان إذا غضب قَتَلَ شَارِبَهُ».

أي ان المسلم يعفي لحيته، ويقص شاربته حتى لا يغطي حافة شفته العليا، ويمكن أن يطيل شعيرات شاربه قليلاً من الجانبين، وهو ما يقال عنه «السبال».

أما أن يكون للمسلم شارب طويل (يقف عليه الصقر) فهذا مخالف لسنة رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم.

هذه الصورة المنشورة، لرجل يستعد لدخول مسابقة أطول شارب في العالم، تُذكرنا بالرجلين، اللذين جاءا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، بأمر من كسرى ملك الفرس، وما دار يومها من حوار.

كان كل واحد من هذين الرجلين، قد حلق لحيته، وأطال شاربه، لم يفعل ذلك، أملاً في دخول مسابقة أطول شارب في العالم، ولكن محاكاةً لملكهم كسرى، الذي كان ذا شارب طويل، يقف عليه الصقر.

أي ان كسرى ملك الفرس، كان حليق اللحية طويل الشارب، وليس كما تصوره المسلسلات العربية، بلحية طويلة، تتدلى على صدره. وكان أتباعه، يحاكونه في مظهره، لذا فكان كل واحد من هذين الرجلين، قد حلق لحيته، وأطال شاربه.

حينما دخلاً على النبي صلى الله عليه وسلم، ورأى مظهرهما، كره النظر اليهما، ثم قال لهما: «ويلكما.. من أمركما بهذا؟» قالوا: أمرنا بهذا ربنا!! «أي كسرى»، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ولكن ربي أمرني بإعفاء لحيتي وقص شاربي».

رسول الله صلى الله عليه وسلم، امتثل لأمر ربه، فأطلق لحيته، وقص شاربه، والمسلمون يقتدون برسولهم الكريم، فيطلقون لحاهم، ويقصون شواربهم.

ولأن اللحية كانت ذات قيمة عظيمة، عند المسلمين، فإن الانصار، قالوا قولتهم المشهورة، عن قيس بن سعد بن عبادة رضي الله عنه. ولكن قبل أن نذكر ما قاله الانصار، نعرف أولاً من هو قيس؟

فهو صحابي بن صحابي، كان ضخماً طويلاً جميلاً، كريماً، اشتهر بأرائه

نعم

نعتدي بها

بستان أبي الدرداء

دخل أبو الدرداء رضي الله عنه بستانه الكبير، وراح ينادي زوجته قائلاً: يا أم الدرداء، قالت لبيك يا أبا الدرداء. فقال لها: أخرجي من البستان فقد «أقرضته» ربي عز وجل، أي أنه تصدق به.

قبل أن نعرف رد أم الدرداء، ينبغي أن نعرف أولاً، ما الذي دفع أبا الدرداء، الى التصديق ببستانه الكبير، الذي يحوى ستمائة نخلة؟

حينما نزل قول الله تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا، فَيُضَاعِفَهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً...﴾ تأثر الصحابي الجليل بهذه الآية الكريمة، فالقرض الحسن هو الانفاق في سبيل الله، فأسرع الى النبي صلى الله عليه وسلم، ثم وضع يده في يده وقال له: اني قد أقرضت ربي بستانني.

كانت زوجته امرأة مؤمنة صالحة، تعرف ثواب الانفاق في سبيل الله، فلما عرفت ان زوجها تصدق ببستانه، لم تكف بالخروج منه مع صبياتها، بل جعلتهم يتركون ما كان معهم من ثمار، حتى لا يأخذوا شيئاً من البستان، بعد أن تصدق به زوجها. وقد بشره رسول الله صلى الله عليه وسلم، بما ينتظره من ثواب في الجنة.

لم يتوقف جوده عند التصديق ببستانه، بل انه جاد بنفسه في سبيل الله تعالى، فقد خرج للجهاد في سبيل الله يوم غزوة أحد.

فلما رجحت كفة المشركين في تلك الغزوة، صاح بأعلى صوته، ونادى الانصار كي يلتفوا حوله، ثم واجه كتيبة من الكفار، كثيرة العدد والسلاح، ظل يقاتل في سبيل الله، حتى نال خاتمة السعداء، ومات شهيداً في سبيل الله.



شهاب.. يتعلم من الزهرة الجميلة

حلقة، وسال عرقه، وتعبت قدماه، ولكنه فوجيء بإعراضهم عنه، وعدم إقبالهم عليه، فانصرفوا واحداً بعد الآخر، بل أن بعضهم سخر منه، رغم حرصه على هدايتهم.

شعر شهاب بالفشل في مهمته، فاشتد حزنه، ولكنه سرعان ما قال لنفسه: أنا لم أفشل في مهمتي، فقد قلت كلاماً طيباً، يؤثر في الحجر، ولكنهم أشرار، لا يمكن إصلاحهم، ولا ينبغي أن أتعب مع أمثالهم.

استمر شهاب في سيره، حتى وصل إلى أطراف المدينة، وشعر بالتعب الشديد، جلس تحت ظل شجرة، نظر حوله، فوجد بالقرب منه، أكواماً من السباخ والسماد، أشكالها قبيحة، وروائحها كريهة، ولكن نبتت وسطها، زهرة جميلة يانعة.

أخذته الدهشة، قال لنفسه: لقد كانت تلك الزهرة مجرد حبة أو بذرة، تحت هذه الأكوام، ولكنها نبتت، وراحت تشق طريقها إلى أعلى، وكأنها مشتاقة، إلى وهج الشمس، وضوء القمر.

لم تياس هذه الزهرة الجميلة، بل ظلت تكبر وتعلو، حتى ارتفعت فوق تلك الأكوام، بأوراقها الكثيرة، وألوانها الجميلة، كأنها علم خفاق.

عادت البسمة إلى وجهه وهو يقول: ياله من درس عظيم، علمتني إياه هذه الزهرة، أنها لم تقل لنفسها: كيف أنبت في هذا المكان الكريه، فلما كبرت، أثرت على المكان، بلونها البهيج، وعطرها الفواح.

قال لنفسه: ينبغي أن أحاول من جديد، مع هؤلاء الفتيان، لا بد أن فيهم خيراً، ولكني لم أكن موفقاً، في اختيار الطريقة المناسبة للحديث معهم، وشد انتباههم.

عاد شهاب إلى الفتيان، بدأ يلعب

وأخلاقه الطيبة، أما هؤلاء، فقد كانوا مختلفين، في أقوالهم وأفعالهم، وحتى في طريقة لعبهم.

ظل شهاب صامتاً فترة، ولكنه ابتسم فجأة، وكأنما لاح له فكرة.

قال لنفسه: إنها فرصة.. لا بد أن أخاطبهم، لعلني أستطيع التأثير عليهم، وأكون سبباً في هدايتهم.

خرج شهاب، فالتقى بهم، وسلم عليهم، ثم بدأ يتحدث اليهم، فأخبرهم بما ينبغي أن يكونوا عليه، من أخلاق حميدة، وأفعال رشيدة، وكأنه يلقي عليهم، خطبة بليغة.

تحدث اليهم فترة طويلة، حتى جفَّ

حينما أطلَّ شهاب من النافذة، شعر بأنه غريب في تلك المدينة، التي انتقل إليها مع أسرته، في الليلة الماضية، رأى الفتيان، يلعبون ويمرحون في ساحة قريبة، راح ينظر إلى وجوههم، ويفحص ملامحهم، فهو لا يعرف أحداً منهم.

ظل شهاب، يراقبهم قبل أن يذهب اليهم، ويتعرف عليهم، أملاً في أن يجد فيهم عوضاً عن أصحابه السابقين.

لاحظ شهاب فرقاً كبيراً، بينهم وبين أصدقائه، الذين ودَّعهم بالأمس، فقد كان كل واحد من أصحابه السابقين، مثلاً طيباً، في علمه وأدبه، ودينه



يكتبه ويرسمه: خليل حداد



أحذر.. إنها أمانة

إذا توليت يوماً، أمر بعض الناس، وأصبحت مسئولاً عنهم، فأحذر أن تظلم أحدهم، بسبب خلاف شخصي، بينك وبينه.

أحذر أن يؤثر هواك، على أحكامك، فتفقد العطاء على من تحب، وتسلب حقاً ممن لا تحب، معتقداً أنك بلغت في الانصاف مبلغاً، لا يصل إليه غيرك.

قد تظلم، دون أن تشعر، لأن هواك، جعلك ترى الأمور في غير موضعها، ولم تجد حولك، من ينهيك إلى ظلمك.

حذر الله تعالى عباده المؤمنين، من أن يدفعهم كرههم إلى عدم العدل، فقال تعالى في سورة المائدة: ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَا نُكُمْ قَوْمٍ عَلَى الْاَتْعَدِلُوا﴾. أي لا يحملنكم ولا يدفعنكم، بفض قَوْم، وكرهكم لهم، على ترك العدل فيهم، بل كونوا عادلين مع الجميع، مع العدو والصديق.

وهذا الأمر، يحتاج إلى مجاهدة للنفس، والقيام شديد بكتاب الله وسنة رسوله، واستعانة بأراء المؤمنين الصالحين، حتى لا يميل الإنسان عن الحق، في لحظة ضعف، فيظلم غيره.. بل يظلم نفسه، لأنه لن يفلت من عقاب ربه.

قال أمير المؤمنين، عمر بن الخطاب رضي الله عنه، لرجل من رعيته: اني لا أحبك وعمر رضي الله عنه، كان يحب في الله ويكره في الله، فلا يكره أحداً لسبب شخصي، أو لأمر من أمور الدنيا. وقد كان صريحاً مع الرجل، فأخبره بأنه لا يحبه.

سأله الرجل: أتمنعني حقياً يا أمير المؤمنين؟

قال عمر: لا.. هنا اطمأن الرجل، ولم يهتم بعدم حب أمير المؤمنين، وقال ما معناه: لا يحزن على الحب إلا النساء.

فقد كان عمر رضي الله عنه يعرف أنها أمانة، سيسأله الله عنها يوم القيامة.

نحوه، وقد اتسعت عيونهم، وازدادت ضربات قلوبهم، بدأ شهاب يتراجع إلى الخلف، وقد أخذ وضع الاستعداد، أما اللص فظل يتقدم نحوه، وهو ينظر إلى ساعة ثمينة في يد شهاب.

فجأة انقض اللص على شهاب، ولكن شهاباً أفلت منه، بحركة رشيقة سريعة، فسقط اللص على وجهه، صاح الفتيان من بعيد وانطلقت أصواتهم مشجعين زميلهم الجديد.

نهض اللص يترنح، حاول الانقضاض على شهاب مرة أخرى، ولكن شهاباً، صاح قائلاً: الله أكبر.. ثم قفز في الهواء، قفزة رائعة، مؤدياً عدة حركات رشيقة، فأدرك الجميع، أنه لاعب ماهر للكراتيه، نظروا إلى اللص، فوجدوه ملقى على الأرض، بعد أن أصابته ضربة خاطفة.

أقبلوا مسرعين، أمسكوه وقادوه إلى أقرب مركز للشرطة. التف الجميع حول شهاب، قالوا له: نود أن نتعلم الكاراتيه، كي نكون أقوياء مثلك.

قال لهم: ان سر قوتي، ليس في الكاراتيه وحده، ولكن في إيماني بالله، والتزامي بتعاليم القرآن الكريم، وسنة نبينا العظيم.

كان الفتيان، يستمعون إليه باعجاب شديد، وجهوا إليه أسئلة كثيرة، ولكنه قبل أن يجيب على أسئلتهم، قال لهم: ما رأيكم لو ذهبنا للصلاة، وبعدها نجلس معاً، كي نواصل الحديث.

وافق الجميع، وتوجهوا إلى المسجد في موكب كبير، كان شهاب يشعر بسعادة غامرة، لأنه قادهم إلى أول طريق النور.

قال لنفسه: صحيح ان الخير كامن في نفوس البشر، ولكنهم في حاجة إلى من يقودهم، ويحسن دعوتهم إلى طريق النور.



معهم، ويتودد إليهم، وفجأة صاح أحدهم قائلاً: انظروا.. من هذا القادم من بعيد!!.. هيا نهرب بسرعة.

سألهم شهاب: لماذا تهربون؟ قال أحدهم وهو يستعد مسرعاً للانطلاق هارباً: ان هذا القادم لص، يظهر من وقت لآخر، يهاجم الفتيان والأطفال، يأخذ ملابسهم، التي خلعوها وهم يلعبون، وأحياناً يهاجم بعضهم، وينزع ساعاتهم، ثم يفر هارباً.

نظر شهاب إلى ذلك الرجل القادم من بعيد، ثم قال لهم: انتظروا في أماكنكم، ولا تخافوا، فهو يغلبكم، لأنكم تفرّون منه متفرقين، ولكنكم لو واجهتموه معاً، لن يقوى عليكم، سيخافكم ويقرّ أمامكم.

لم يستمع أحدٌ إليه، بل فرّوا هاربين في كل اتجاه، وبقي شهاب وحده في الساحة.

وقفوا يراقبونه من بعيد، كانوا ينظرون إليه في دهشة.. كيف يبقى لمواجهة مُعرّضاً نفسه للخطر.

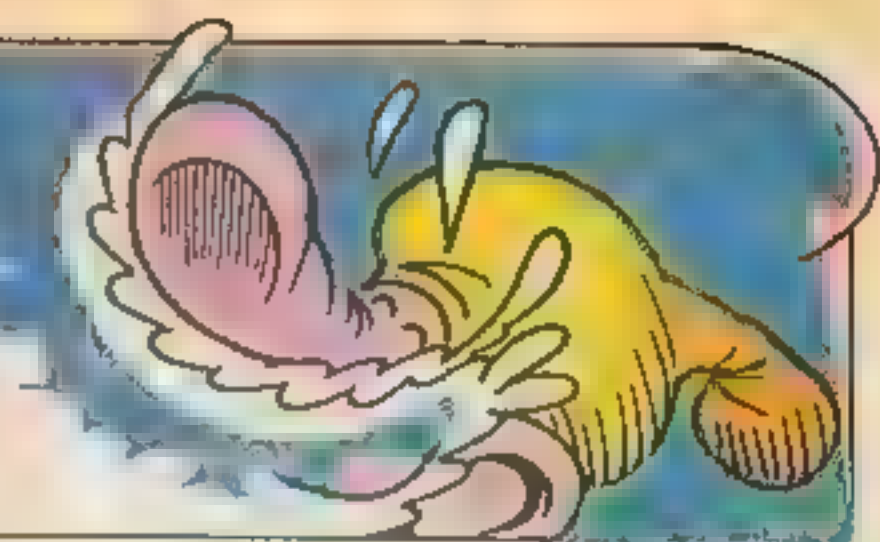
أقبل اللص إلى الساحة، بدأ يقترب من شهاب شيئاً فشيئاً، قال لنفسه: يبدو أن هذا الفتى، ليس من أهل المدينة، انه لا يعرفني، لذا فقد ظل واقفاً في مكانه، دون خوف مني.

كان الفتيان يراقبونه وهو يتقدم



أبو الفأفأ

حصان للبيع !!



أخيراً.. سوف تحل مشاكلنا المالية..

إنها ليست
رناير



قل لي بسرعة.. ماذا أعطاك
الوالى لقاء الأعمال التى قمت
بها من أجله.. ؟!!!

هدية
رائعة!



هذه هى الهدية
الرائعة ؟



كيف نطعم هذا الحصان.. ونحن لا نجد
مأكله.. اذهب وبعه.. لا تقدر إلا
ومعك النقود



طوال عمرى.. وأنا أتمنى
أن يكون عندنا حصان!

وطوال عمرى أتمنى أن
يكون عندنا طعام !!



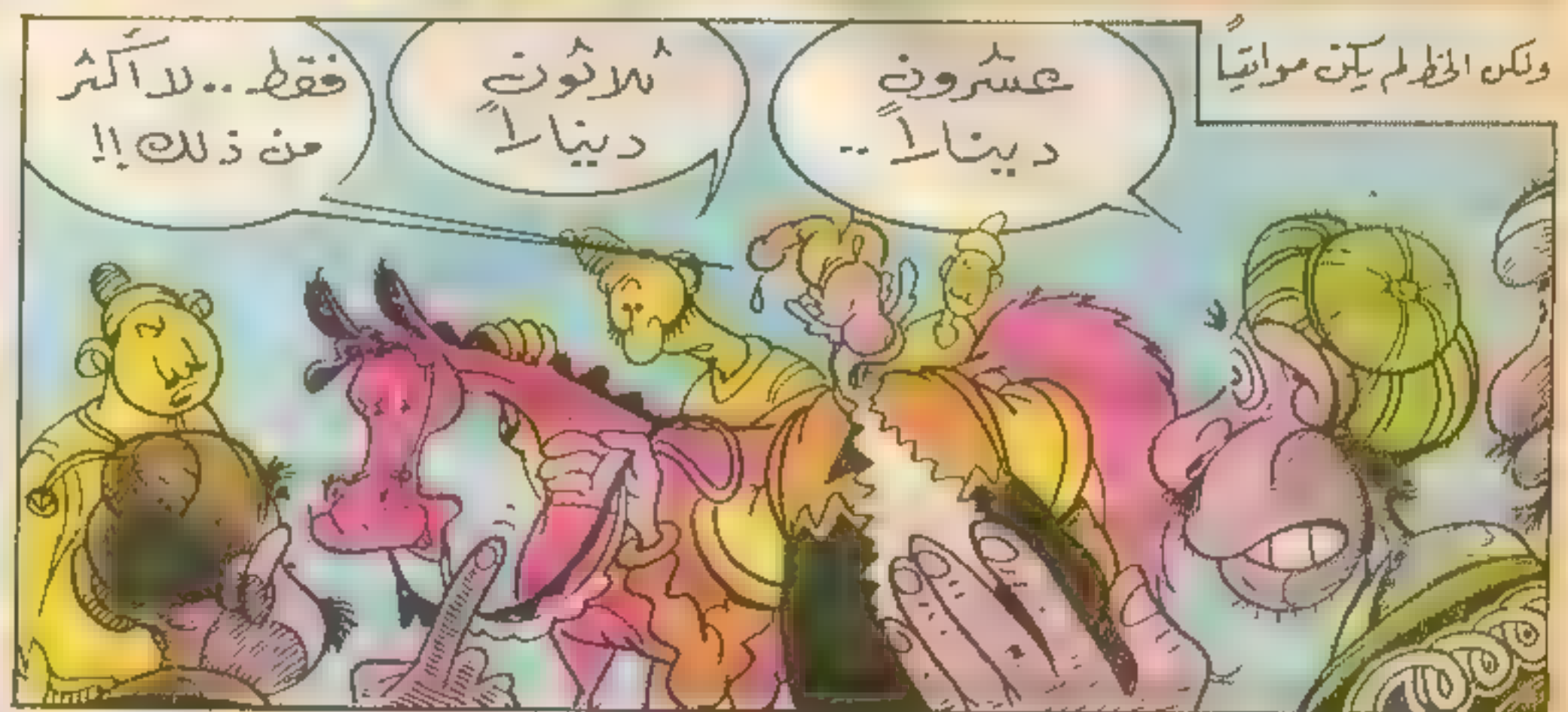
إلى أين أنت ذاهب بهذا
الحصان الجميل ؟!

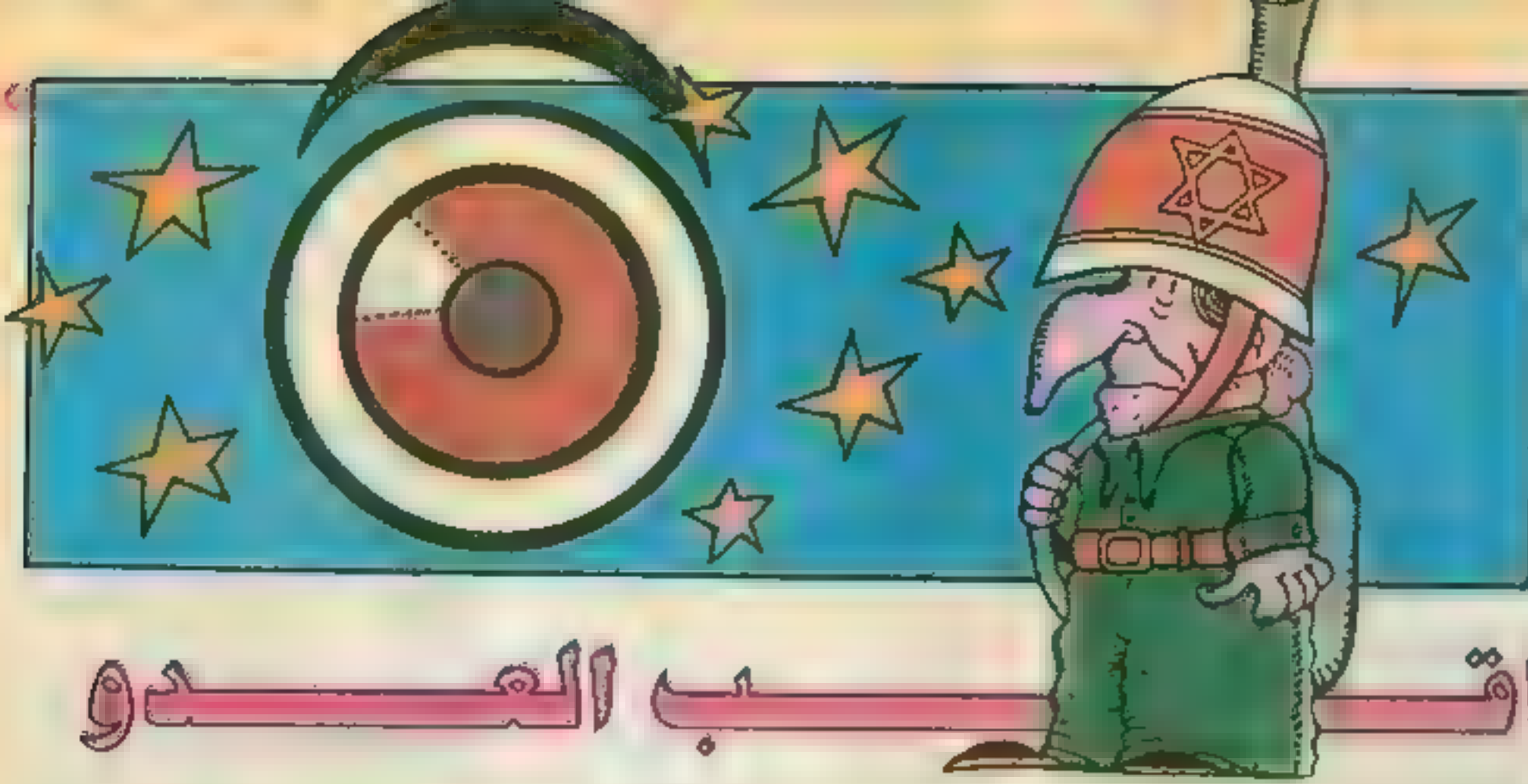
ذهبت لأبيعه
في السوق!



زوجتى مستبدقة.. لا تعرف
إطلاقاً بالرأى الآخر..







«أكذوبة كبرى، روجها الصهاينة، حين ادّعوا أنهم هاجسوا إلى أرض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم!! الحقيقة.. أنهم جاءوا بصحبهم الفساد بكل أشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي نشرها، نقلاً عن صحف العدو الاسرائيلي».

عيون تراقب العدو

تهريب المخدرات

والأسلحة لإيطاليا!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن السلطات الايطالية ألقت القبض على اثنين من الاسرائيليين، وبحوزتهما (١٠) كيلوجرامات من الكوكايين، كانا ينويان تسليمها إلى مافيا المخدرات المحلية في إيطاليا.. إلى جانب قيامهما بتهريب السلاح إلى إيطاليا أيضاً!

رئيس القضاء

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أن اتهاماً قدم إلى رئيس قسم جراحة المخ والأعصاب في أحد مستشفيات إسرائيل، وذلك بتهمته الحصول على رشاوي (٨) مرات.. من عائلات المرضى المحتاجين لإجراء عمليات جراحية.. مقابل الموافقة على إجرائها لهذه العمليات!



● الطيار الاسرائيلي.. سارق الطائرة!

الطيار
سارق
الطائرة..
وباعها
لتسليحه!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن طياراً اسرائيلياً في سلاح الطيران الاسرائيلي - برتبة رائد - قام بسرقة طائرة من طراز «ميسير» منذ أربع سنوات، وأقلع بها من إسرائيل إلى السويد، حيث قام ببيعها هناك بمبلغ (٣٠٠) ألف دولار!

الطيار الاسرائيلي استولى على الطائرة بعد أن قام بتزوير المستندات الرسمية.. حيث ادعى أن الطائرة ستذهب للصيانة في متحف سلاح الطيران الاسرائيلي حيث يجري اصلاح الطائرات الحربية القديمة!

ضابطان اسراييليان.. يعجزان رجل أعمال عربي!

ذكرت صحيفة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن ضابطين اسراييليين بالجيش الاسرائيلي، الأول برتبة مقدم والثاني برتبة رائد.. قاما بابتزاز وتهديد رجل الأعمال العربي «زياد السيجي».. بعد أن ذهب اليه في مصنعه في غزة، وأخفيا عنه رتبتهما العسكرية، وادعيا أنهما ممثلان لشركة أمريكية تطالبه بديون قدرها (٧٥٠) ألف شيكل.. وأنهما يريدان منه التوقيع على «شيك» بهذا المبلغ.

ولما رفض، قام الضابطان الاسراييليان بتهديده بالقتل، وحرق مصنعه.. وتحت تهديد السلاح اضطر رجل الأعمال العربي إلى توقيع الشيك.. فأخذه الضابطان، وهربا من المكان!

فرضت السلطات الاسرائيلية في أوقات عديدة.. عقوبات جماعية انتقاماً لنشاطات ضد الاحتلال. ومثال ذلك..

● إغلاق معهد المعلمات في «رام الله» التابع لوكالة غوث اللاجئين عام ١٩٧٥.

● إغلاق المؤسسات التجارية في البيرة عام ١٩٧٧.

● إغلاق بعض المحال التجارية في الخليل ورام الله.. لاشتراك أصحابها في الاضرابات بمناسبة ذكرى ٥ يونيو، عام ١٩٧٧.

● منع المواطنين في نابلس ورام الله والبيرة من السفر إلى الأردن.

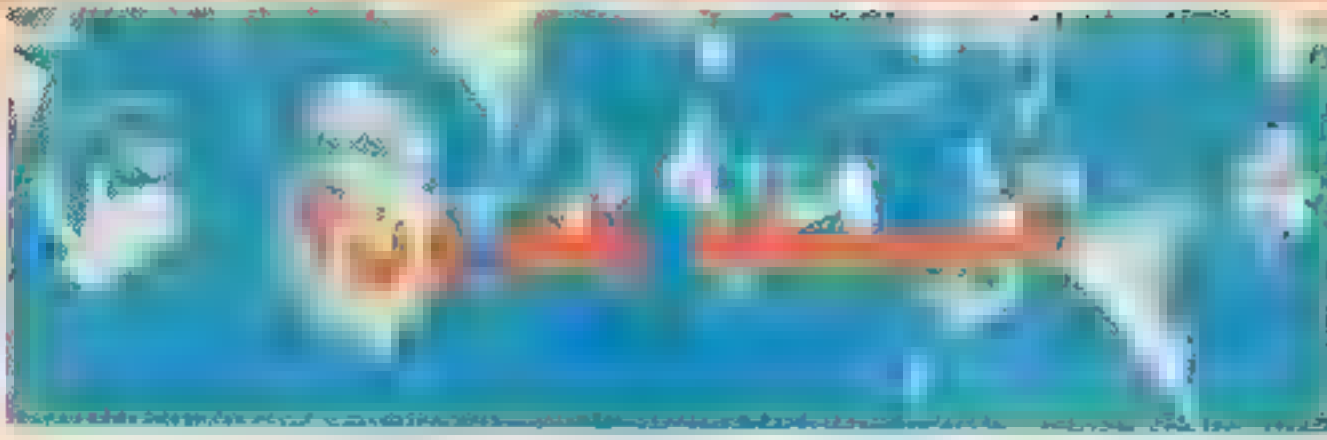
● إغلاق المدارس الثانوية لمدة مختلفة.

● إغلاق ابواب المحال التجارية في غزة و (لحمها بالأكسجين) لاشتراك أصحابها في الاضرابات.

● إغلاق الجامعات والمدارس في مناسبات مختلفة، وفترات متفاوتة، حتى أصبح هذا الإغلاق عادة مألوفة عند الاحتلال.

● ويصف مقال نشرته «هاعولام هازيه» الممارسات القمعية للسلطات الاسرائيلية.. بأنها - أي سلطات الاحتلال الاسرائيلية - تقوم بالقبض على الناس في الشوارع، وتدخل البيوت في الليل، وتخرج الرجال، وتامرهم بالركض على قدم واحدة.. أو يضرب بعضهم بعضاً تحت التهديد.. كما عمدت سلطات الاحتلال إلى حشد أكبر عدد ممكن من الجماهير العربية بحجة التحقيق معهم في ساحات مكشوفة، وفي ساعات الليل في فصل الشتاء والبرد القارس.





تضليل.. الجيل الناشئ!

والمدرسين.. فقد تعرضوا لمختلف صنوف المضايقات.. وكثرت حوادث فصل المدرسين بصورة تعسفية، وتزايدت عمليات اعتقالهم، ووضعت العراقيل أمام تلبية احتياجات المدارس العربية من المدرسين، ومن الفصول الدراسية.

أيضاً، فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي رقابة مشددة على الندوات الفكرية والأدبية والثقافية.. وحاربت المثقفين، وأبعدت بعضهم خارج فلسطين، وفرضت الرقابة والاقامة الجبرية على بعضهم، واعتقلت بعضهم الآخر..

ومارست شتى أنواع الضغوط على الفرق المسرحية التي تقدم أعمالاً وطنية، ومارست عليهم الارهاب بهدف التخلي عما يقدمونه.

● كما حاربت سلطات الاحتلال المؤسسات التعليمية، ووضعت العراقيل أمامها لمنعها من القيام بواجبها الوطني والتربوي.

فـ سلطات الاحتلال سيطرتها على كل ما يتعلق بالتربية والتعليم.. من مناهج ومدارس وطلاب.. فألغت سلطات الاحتلال المناهج العربية.. وفرضت مناهج جديدة.. تتفق مع سياسة التهويد.. حيث تضمنت المناهج الجديدة شرحاً واسعاً لتاريخ اليهود.. واستبدلت الأسماء العربية لمدن وقرى ومناطق الضفة الغربية المحتلة بأسماء يهودية.

كما منعت تداول مثبات الكتب في المناطق المحتلة، ومنعت تداول أي أطلس عربي أو أجني يشير إلى الحدود السابقة لعدوان ١٩٦٧.

كما أفرغت الكتب التي سمحت بتداولها من أية مضامين وطنية، وحذفت كل ما يتعلق بالقضية الفلسطينية..

واستبدلت كلمة «فلسطين» بكلمة «اسرائيل».. وحذفت من كتب الديانة الإسلامية كل الآيات التي تتعرض لموضوع الجهاد والتضحية!

أما على صعيد المعلمين

بدون رعاية طبية!

ذكرت جريدة «عل هاشمار» الاسرائيلية أن الهيئة الطبية في اسرائيل بجميع هيئاتها ومجالاتها قامت بالاضراب عن العمل.. وأغلقت أبواب العيادات والمستشفيات أمام المرضى.. وذلك احتجاجاً على مشروع وزارة الصحة الاسرائيلية بتوحيد جميع المستشفيات في اسرائيل.

شاركت في الاضراب جميع المستشفيات الحكومية، وصناديق المرضى التابعة لها، والمستشفيات الخاصة، ومستشفيات «هداسا» و«نيادو» في ناتانيا.. علاوة على (١٣٠٠) عيادة تابعة لصندوق رعاية المرضى العام والعيادات الخارجية.

اليهود يفضلون العيش في روسيا!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن السفير الروسي في اسرائيل «الكسندر بوبين» أكد أثناء اجتماعه مع مجموعة من يهود روسيا في اسرائيل.. أن عدد المهاجرين من يهود الاتحاد السوفيتي الى اسرائيل قد بدأ في الانخفاض والتدهور بصورة مخيفة، وذلك بسبب سوء الأحوال الاقتصادية في اسرائيل، وعدم وجود أي فرصة عمل أمامهم.. وذلك على العكس مما يحدث الآن في روسيا حيث بدأت الأوضاع تتحسن شيئاً فشيئاً.. مما يعد عاملاً هاماً أمام اليهود الروس يدفعهم الى تفضيل البقاء والعيش في روسيا على مجيئهم الى اسرائيل حيث ما يسمى بـ «الوطن الموعود»!!!!

لأنه مهاجر!

قالت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن طلاب أحد الفصول الدراسية في مدرسة «أورت» الثانوية بمنطقة عيرد باسرائيل.. قاموا بمضايقة أستاذهم، وإزعاجه.. عندما قاموا بقذفه بأكياس مملوءة بالماء، وتدبير أعمال عدوانية ضده أثناء قيامه بالتدريس لهم. الطلاب ذكروا أثناء التحقيق معهم أنهم قاموا بهذه الأفعال لأن الأستاذ «مهاجر».. ولغته العبرية سيئة للغاية.. ولأنهم لا يفهمون منه شيئاً!!

٧ سرقات.. في (٤٨) ساعة!

ذكرت جريدة «معاري» أن ظاهرة خطف الحقائق في شوارع اسرائيل قد تزايدت بصورة مخيفة.. حيث وقعت (٧) حالات سرقة في منطقة حيفا خلال (٤٨) ساعة فقط! قام اللصوص بسرقة محافظ وحقائب - أغلبها للنساء. تقارير الشرطة أكدت أن السبب في تفاقم هذه الظاهرة هو سوء الأحوال الاقتصادية، والبطالة في اسرائيل!!

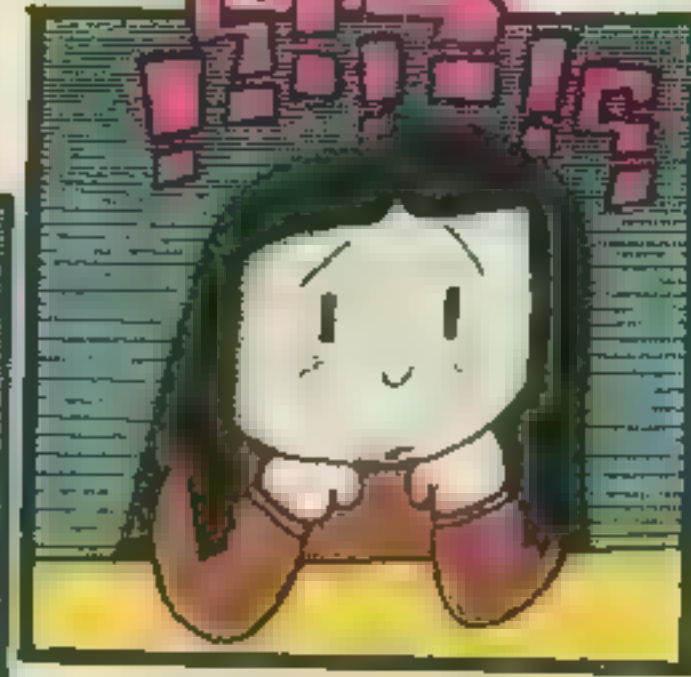
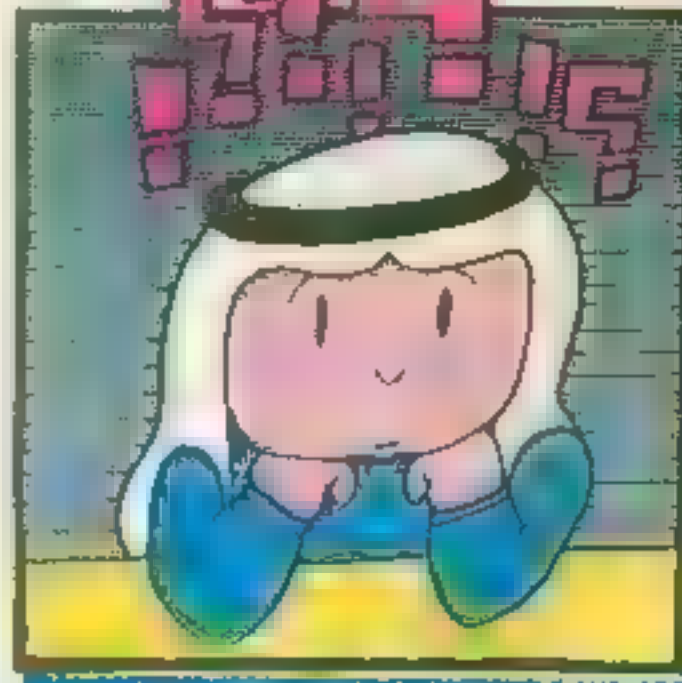


سريع النسيان!

● أجد صعوبة في الحفظ، وإذا حفظت شيئاً أنساه بسرعة.

وجدي. أ- تونس

● الحفظ يحتاج الى تركيز وتكرار ومراجعة دائمة، فإذا حفظت شيئاً في المساء، ينبغي أن تراجع في الصباح الباكر، وإذا حفظته في الصباح، تراجع في المساء، ثم تكرر المراجعة على فترات متقاربة.



أخفاف من كل شيء حولي

المخيفة التي يحكيها البعض لأبنائهم قبل النوم، تؤثر عليهم، هذا بالإضافة الى اصطحاب الأطفال الى مناسبة عزاء، أو مكان حداث، أو أي مكان غير مألوف قد يسبب له صدمة. أخيراً قد يكون خوف أحد الأبوين، أو كليهما سبباً في شعوره بالخوف والقلق، إذ أنه يحاكيهما ويتأثر بهما.

وينصح الدكتور عدنان عباس الصديقة السائلة، بأن تستعين أولاً بالاختصاصية الاجتماعية



● الدكتور: عدنان عباس فضلي

دون مبرر، حالة عابرة، تزول بعد فترة، وأيضاً قد تستمر وتزداد سوءاً.

تنشأ هذه الحالة أحياناً، بسبب أحداث تعرض لها الطفل، في السنوات الخمس الأولى من عمره.

فمثلاً.. الخلاف الدائم بين الأبوين، يجعل الطفل خائفاً، يخشى أن يؤدي ذلك الى انفصالهما، وهذا ينعكس عليه فيما بعد، ويظهر في حالة خوف وقلق في مرحلة البلوغ.

كذلك فإن تعرض الطفل لخطر معين، أو تعرضه لصدمة نفسية في الصغر، أو دخول أمه المستشفى بل أن تعرضه لعضة كلب مثلاً أو احتباس في مصعد قد يؤثر عليه فيما بعد.

كما أن مبالغة الأبوين في حماية الطفل، والخوف الزائد عليه، قد يشعره بشيء من الخوف والقلق، ويؤثر عليه سلباً.

كذلك الحكايات الخرافية

● أخاف من كل ما يدور حولي. أشعر بالخوف لأتفه الأسباب، أخاف من بعض معلماتي.. وارتجف خوفاً إذا انقطع التيار الكهربائي، ماذا أفعل؟

(خ) الامارات

● عرضنا هذه المشكلة، على الاستاذ الدكتور عدنان عباس فضلي، استشاري الطب النفسي بمستشفى راشد بدبي، فقال:

— الخوف أمر طبيعي، إذا كانت له أسبابه ومبرراته، فالإنسان يشعر بالخوف والقلق، إذا كان يواجه نوعاً من أنواع الخطر. ومن الطبيعي أن يزول الخوف والقلق، بزوال الخطر.

أما إذا كان الخوف دائماً ومستمراً، دون مبرر أو سبب واضح، فهذه حالة تحتاج الى شيء من الرعاية والعلاج. وقد يكون الخوف والقلق

بالمدرسة، كي تبحث حالتها، وتتعرف على مصادر القلق عندها، فقد تكون الحالة عابرة لا تستمر طويلاً.

أما إذا كانت الحالة محتاجة الى علاج، فلا بأس من اللجوء الى الطبيب النفسي، كي يختار لها العلاج المناسب.

هناك مثلاً، (العلاج السلوكي التدريجي)، وذلك بتعرض الطفل الى الشيء الذي يخشاه بالتدريج فإذا كان الطفل مثلاً، يخاف الكلاب بشكل غير طبيعي، فيتم تعريضه أولاً الى دمية صغيرة على هيئة كلب، ثم الى دمية كبيرة، ثم الى كلب حقيقي، ثم الى عسدد من الكلاب.

هناك طريقة أخرى للعلاج، وهي طريقة «الغرق»، فإذا كان الطفل مثلاً، يخاف من ركوب المصعد، فإن أباه يأخذه معه الى المصعد بالقوة، كي يدرك أن ركوب المصعد أمر عادي، لا يستوجب الخوف.

وقد يضطر الطبيب المعالج، لاعطاء المريض بعض الأدوية والمهدئات ومضادات القلق.

أخيراً ينبّه الأستاذ الدكتور عدنان عباس الى أن اللجوء الى الله وأداء العبادات من صلاة وصيام وقراءة للقرآن وغيرها، يبذل القلق، ويذهب الخوف ويجعل الإنسان يشعر بالأمان والأمان والحماية، قال تعالى في سورة الرعد: ﴿وَأَلَّا يَذَّكَّرَ﴾ الله تلمنن القلوب ﴿﴾.

أن تسد هذا الباب، وتنهض لأداء الصلاة بمجرد سماع الأذان، حتى لا يفلبك الشيطان، فأي شيء يضيع منك يمكن تعويضه، إلا الصلاة.. فظهر الأمر مثلاً، لن يتكرر أبداً.

●●●

— أبوك حريص على مصلحتك، فلا بد من التعب من أجل التفوق.

● محمود محمدي - مصر:

— أنت عرفت أنك إذا تركت فرضاً واحداً من فروض الصلاة، تركتها لفترة طويلة، إذن عليك

المنازل بقصد الزينة، ولم يُجها إلا للصيد والحراسة. يعني أمك معها حق في رفضها لتربية الكلاب، كما أن القطط، يمكن أن تسبب أضراراً.

● عايذة س. - سلطنة عمان:

● مراد عبدالقادر - تونس:

— أكد الباحثون في بريطانيا، أن تربية الكلاب، تسبب أمراضاً كثيرة لأفراد الأسرة وخاصة الأطفال، والأهم من ذلك، أن الإسلام حرّم تربية الكلاب في

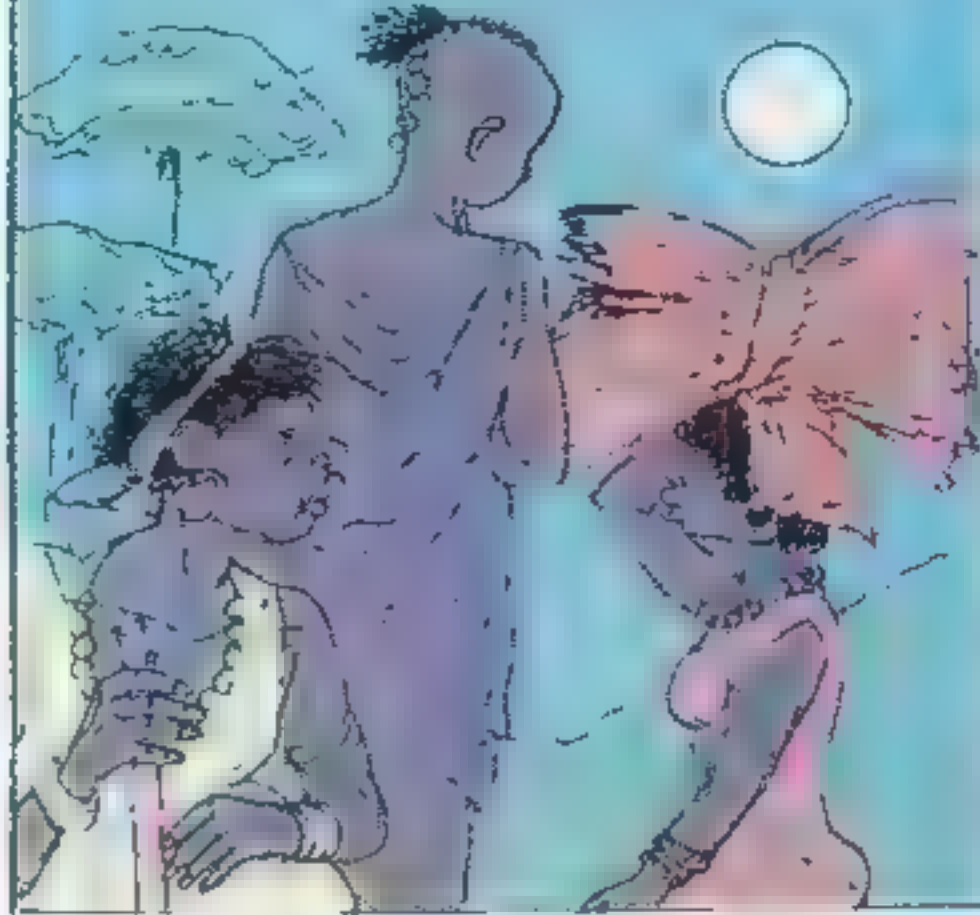


عاجل جداً

الراعى وأبناء القمر

سيناريو: عبد المجيد زرافة
رسوم: حسن مكرم

ف غابة واسعة كثيفة الأشجار
من غابات أفريقيا عاشت إحدى
القبائل في هدوء وراحة بسال



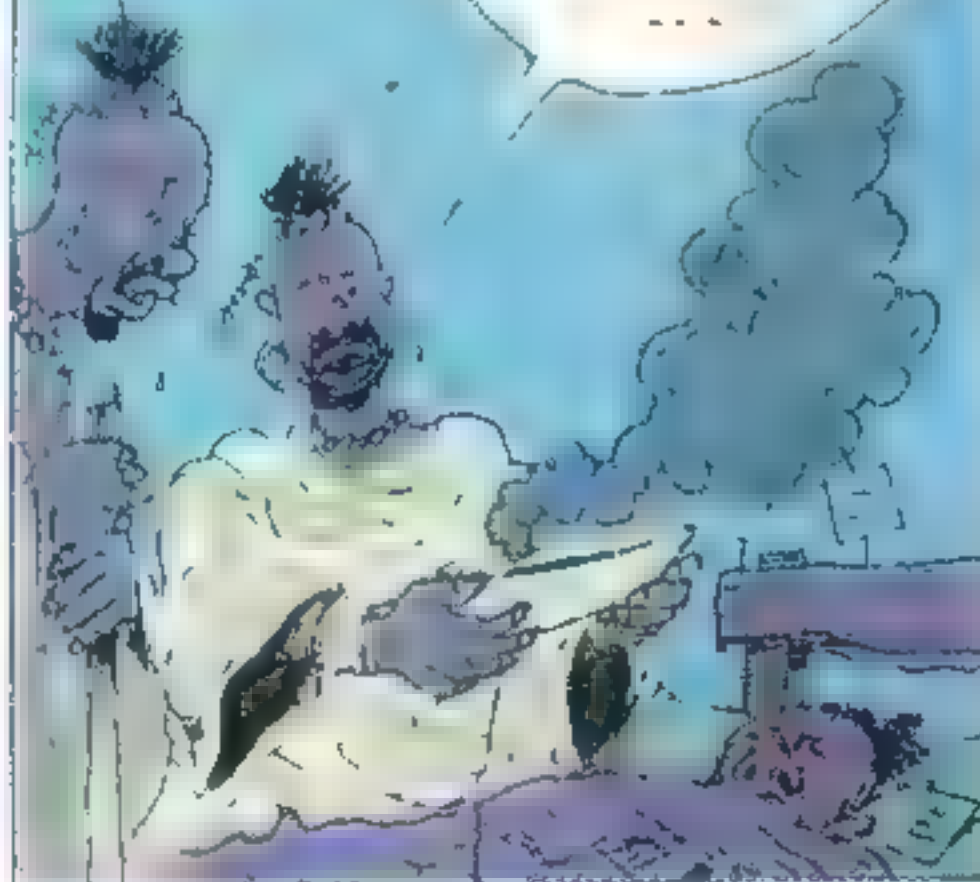
و ذات يوم مرض مملك هذه
القبيلة مرضاً أفعده في القرية
وطالت مدة مرضه فقلق
أبناء القبيلة وراحوا
يبحثون عن علاج



قرأ الكهنة
الأدعية
.. وقدموا
القربان



كتب العرافون
الكتب .. وأعدوا
التعاوين
...
لأفائدة
من كل
هذا ..



أحرق
العجائر
البخور ورقص
الجميع رقصات
الشفاء ..



ما زال
الألم
ليشد!

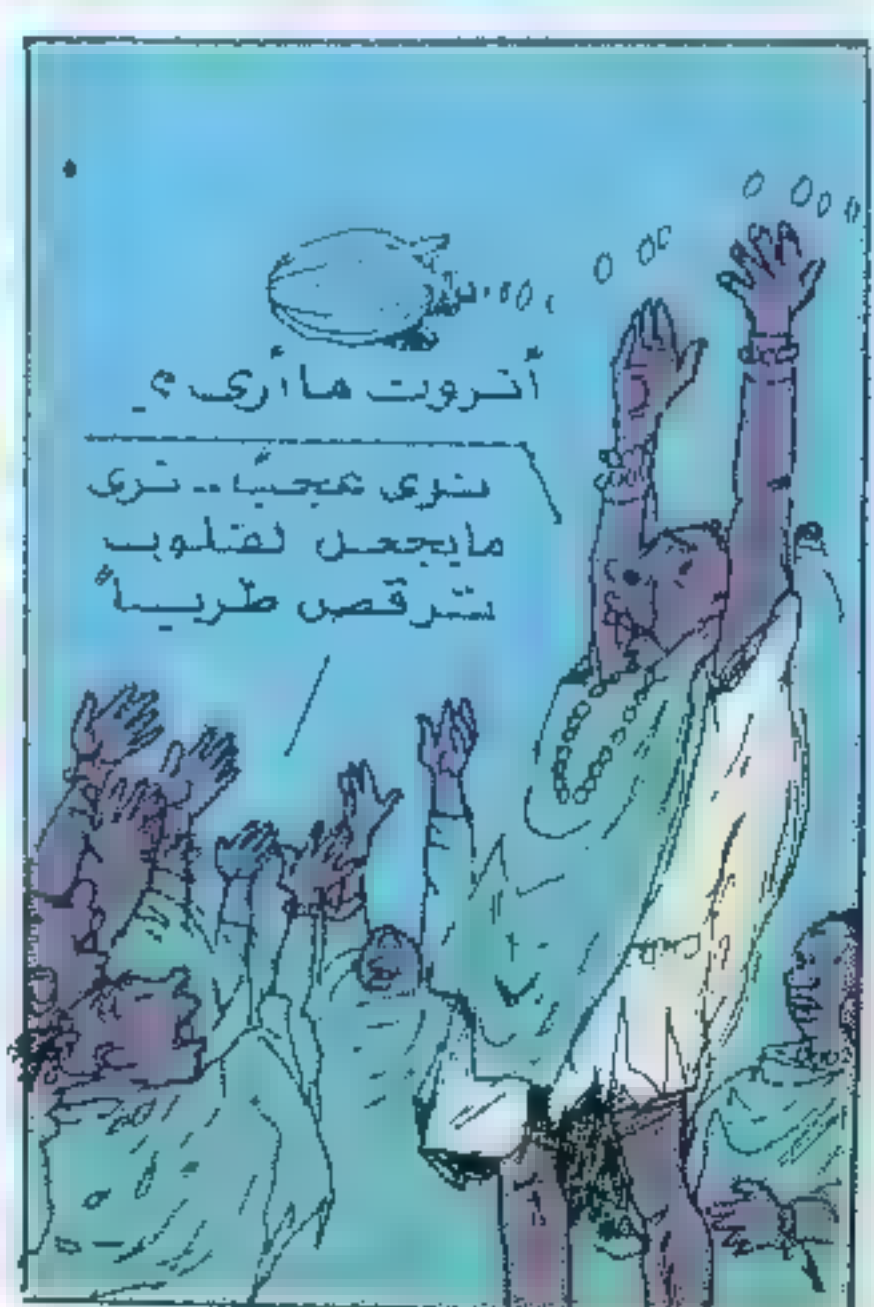
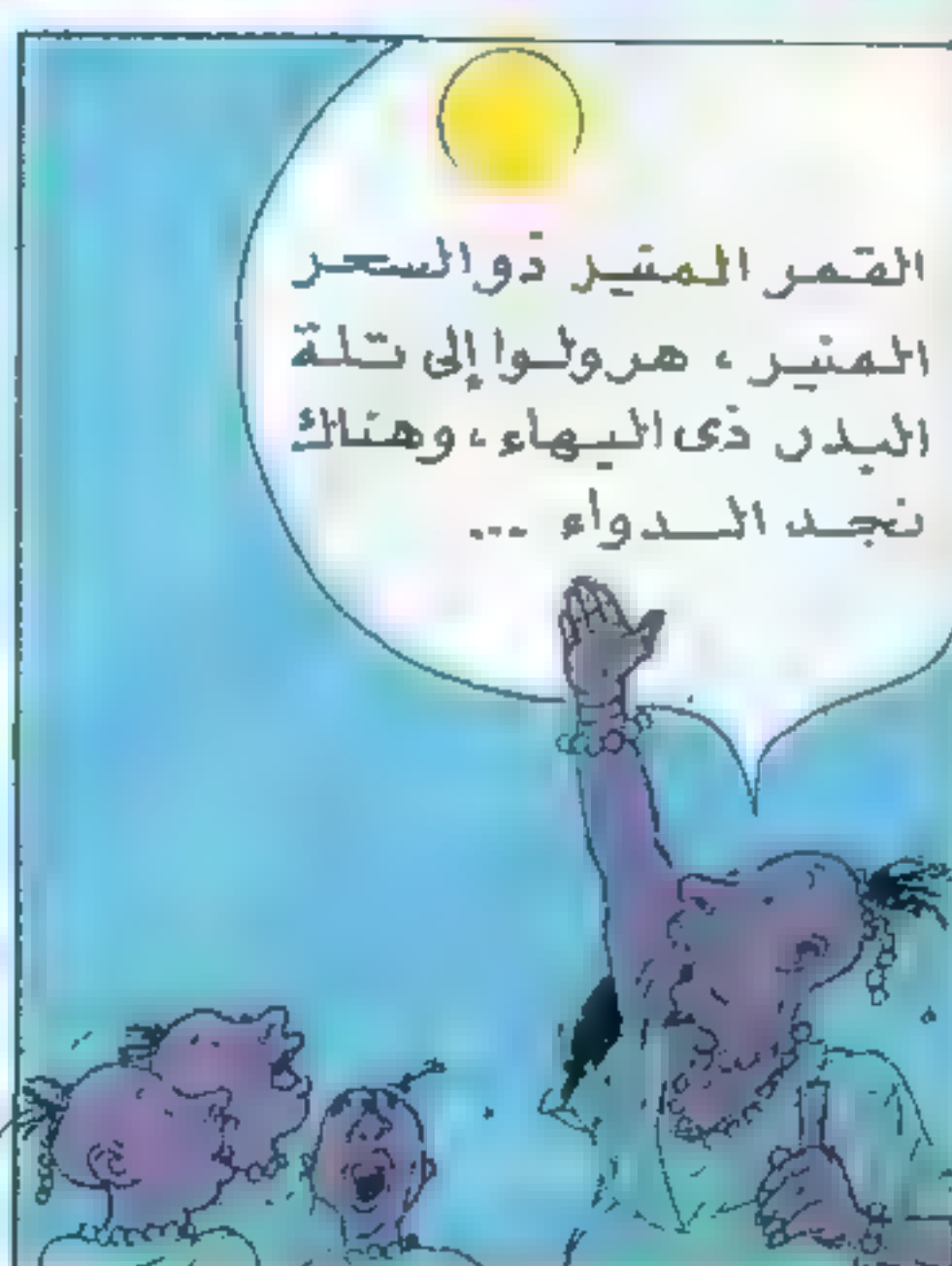


الأترون
كيف أصبح
ميكنا
نحيداً
شاحبا ..
...
الاعشاب
عملاء
أرضنا
الخيرة
...
التي
وصفة
تشفى
الغالي !!
...
ماذا نفعل؟
لا يمكن أن
يستمر الوضع
هكذا! ...

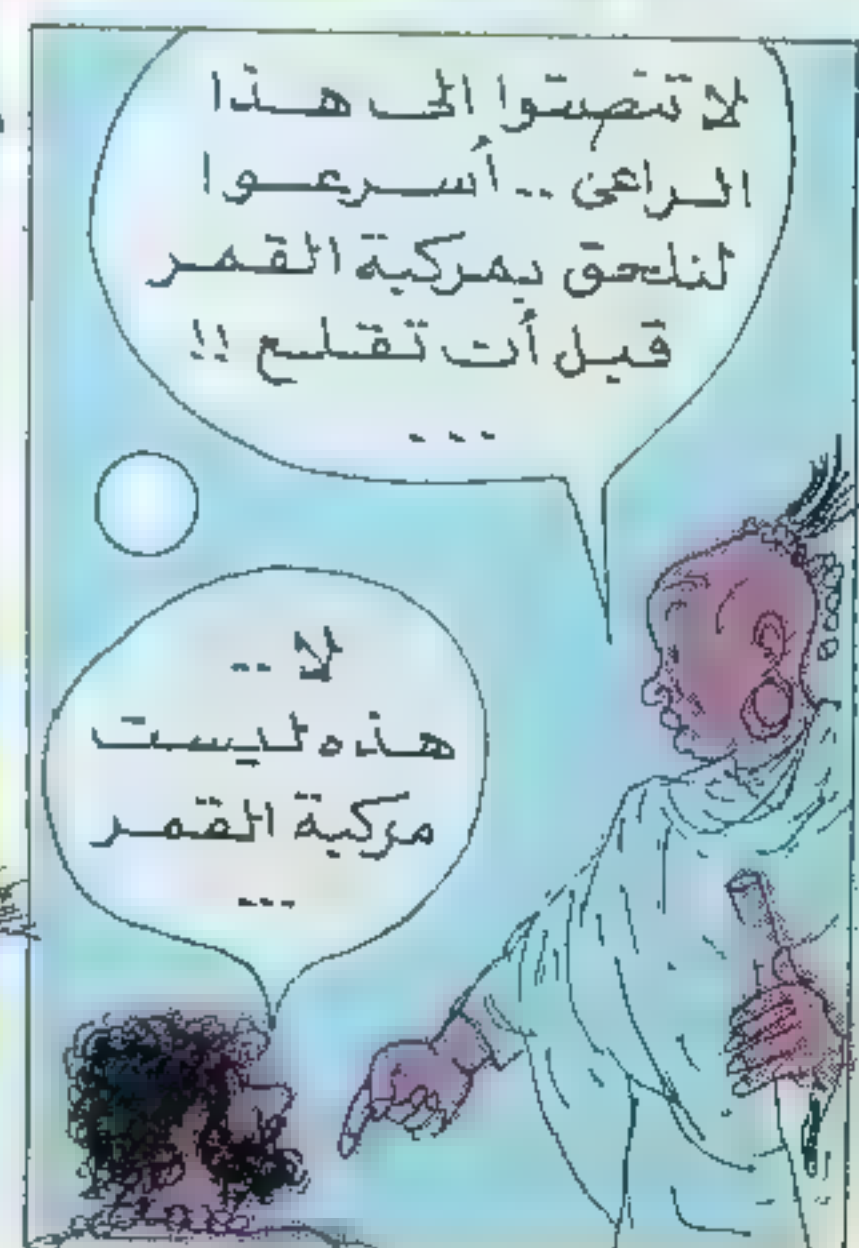
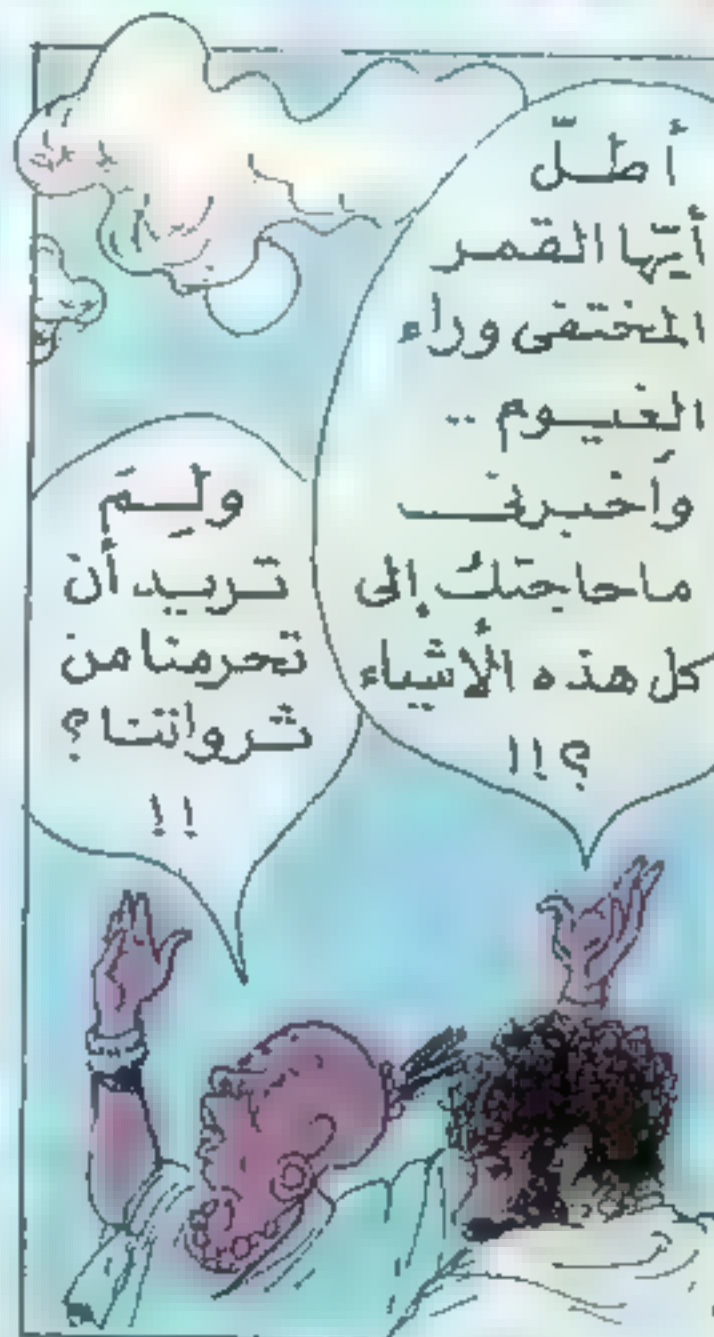
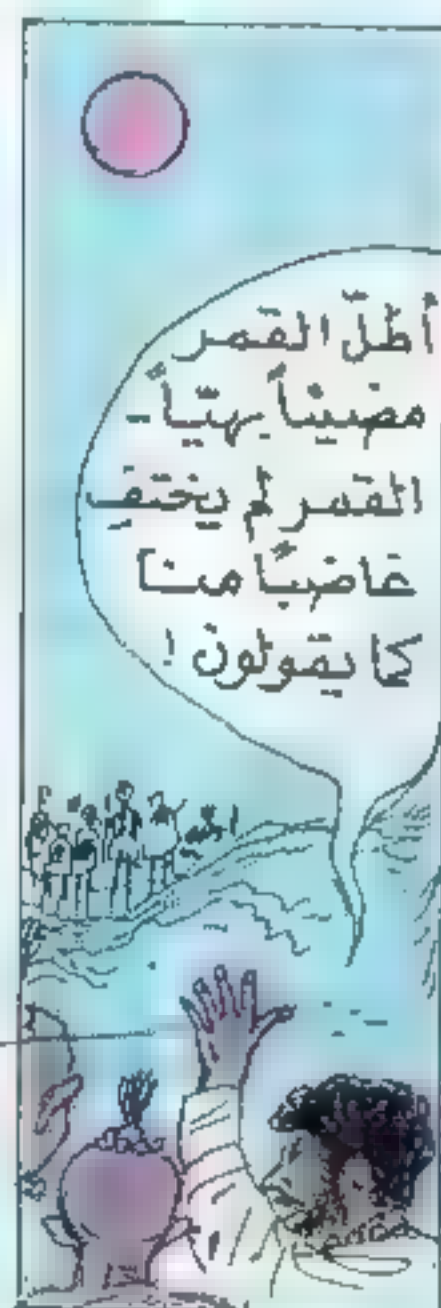
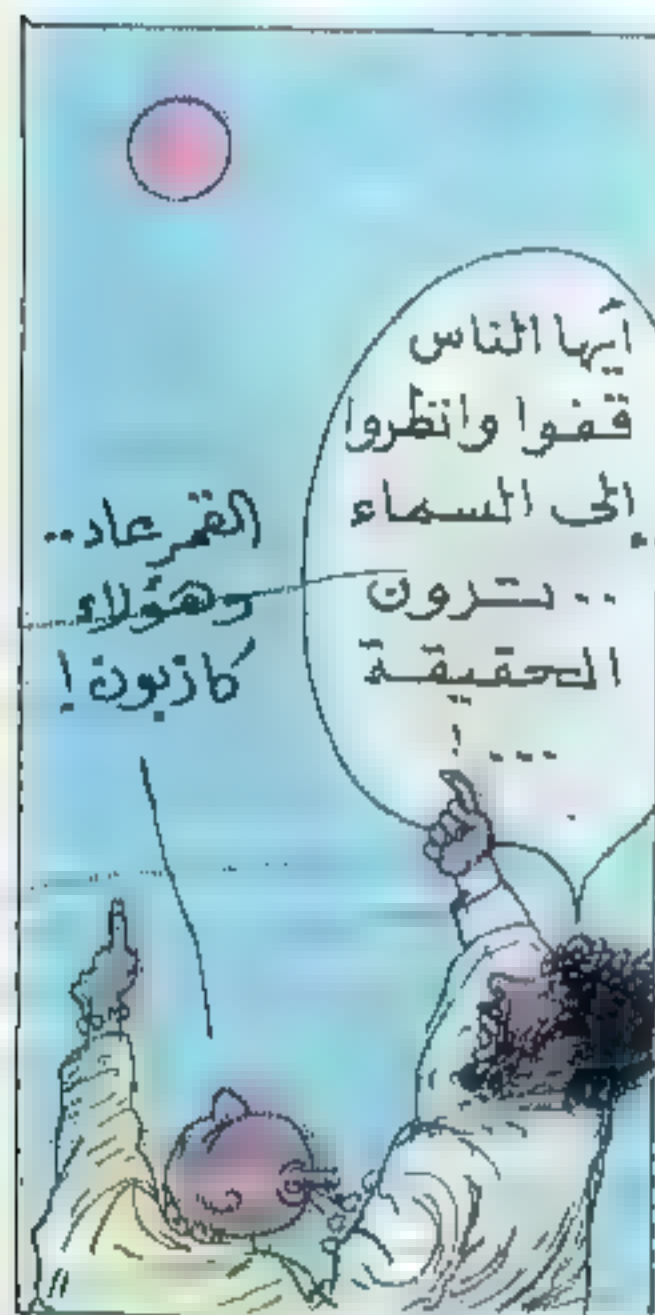


من؟
راعب
القطيع؟
وشاعر
القبيلة
وحكيمها











هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خير الله



طوابع .. ومندوبون

هل تسألني الطوابع؟

- فهد عبيد محمد:
الإمارات - كلباء - ص. ب:
١١٠١٨
- حسين علي المنصور:
البحرين - أبو صبيح - طريق
٦٩٠٩ - مجمع ٤٦٩ - منزل رقم
٣٠١
- ماهر بن علي الزدجالي:
سلطنة عمان - مسقط - ص. ب:
٥٥١
- هيثم محمود حلاوي:
لبنان - بيروت - زقاق البلاط -
شارع خليل سركيس - نهاية
عيتاني (طابق ١١).
- زياد مختار الدين:
تونس - حمام سوسة ٤١١١ -
نهج البحرة - عدد ١
- أنس منصور ديراني:
الأردن - عمان - ص. ب: ٦٤٤٩
- نادر توفيق السقااف:
الجمهورية اليمنية - عدن -
كريتر - ص. ب: ٤٣٩٧

هل تبادلي الفصائل؟

- عماد جمال سعد:
الأردن - عمان - أم السماق
وخلد - ص. ب: ١٥٣
- مروة ولاء الدين أحمد:
مصر - القاهرة - حلوان - ٤٣
شارع لاطوغي
- أحمد كرم عبدالغني:
السعودية - القصيم - البكيرية -
ص. ب: ٤
- علاء عبدالشهيدي:
البحرين - قرية سار - طريق
٢٣٠٨ - مجمع ٥٢٣ - منزل رقم
١٧٥
- سلوى مراد ابراهيم:
الإمارات - عجمان - نساوي
الشعلة - ص. ب: ١٢١٩
- ميساء أحمد الشامي:
ليبيا - مصراته - ص. ب:
١٧٩٦٠
- المنذر وائل محمد:
الكويت - ص. ب: ٢١٣ (الرمز
البريدي: ٤٤٠٠٠)



● الكويت - الروضة - سند محمد
الفضالة:

أصدرت إدارة البريد بدولة
الكويت في ٢٨ مارس الماضي
ثمانية طوابع عادية، تصور
الجمال في بيئته الصحراوية..
الطوابع من فئة ٢٥، ٥٠،
١٠٠، ١٥٠، ٢٠٠، ٢٥٠،
٣٠٠، ٣٥٠ فلساً على التوالي.

كمبيوتر .. لهواة طوابع البريد!



فهذا البرنامج يتيح الاتصال
بالشبكات العالمية المتخصصة في
طوابع البريد.. كما يستطيع
الاتصال بأشهر مراكز هذه
الهواة، للحصول على المعلومات،
ومعرفة أسعار الطوابع المهمة..
ويساعد على حساب الربح أو
الخسارة عند اتخاذ أي قرار
خاص بشراء أو بيع الطوابع
النادرة.. يُضاف إلى ذلك، وجود
رسوم لكافة أنواع الطوابع التي
ظهرت في العالم.. وتقديم بيان
بالطوابع الناقصة أو الثمينة،
التي تُعرض أحياناً في مزادات،
يباع فيها طابع البريد النادر
بألف الدولارات!

نجح خبراء الكمبيوتر في ابتكار
برنامج جديد لهواة ومحترفي
جمع الطوابع البريدية.. اسم هذا
البرنامج «جامع الطوابع».. وهو
عبارة عن قاعدة بيانات تحتوي
على مجموعات من الطوابع
المحلية والعالمية.. ويقدم خدمة
كبرى لدارسي وهواة الطوابع
البريدية.

يتميز البرنامج الجديد بسرعه
الفائقة في عرض المعلومات
والرسوم.. ويقوم بتصنيف
الطوابع وفقاً لفئات العملة أو
الدولة، وسنة إصدارها، وسعرها
في سوق الطوابع الآن..
والأمر لا يقف عند هذا الحد..



● قطر - الدوحة - حسين سليم
صالح:

أصدرت إدارة البريد بدولة
قطر في مطلع هذا العام
مجموعة من الطوابع العادية،
تتراوح فئات إصدارها بين ٢٥
درهماً وخمسة ريالات قطرية.



● الأردن - عمان - محمد رشاد
البندقجي، معاوية سمير محمد
أحمد:

أصدرت إدارة البريد
بالمملكة الأردنية الهاشمية في
شهر يناير الماضي طابعين
تذكاريين، بمناسبة مشاركة
الأردن في المعرض العالمي الذي
يقام هذا الصيف في مدينة
أشبيلية بأسبانيا.. ويأتي هذا
المعرض الهام في ذكرى مرور
خمسمائة سنة على وصول
كريستوف كولمبس إلى العالم
الجديد، واكتشاف أمريكا..
الطابعان من فئة ٨٠ و ٢٢٠
فلساً على التوالي.

مسابقات ماجد



- ارسل حلول المسابقات خلال أسبوع، باستثناء «المسابقة الشهرية» فترسل حلولها في المواعيد المحددة لها.
- يمكنك المشاركة في مسابقة أو أكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، وتعلن أسماءهم بعد ٦ أسابيع.
- ترسل الجوائز فوراً بالبريد المسجل.



للمتفوقين.. فقط

- آخر موعد للاشتراك في هذه المسابقة هو ٣٠ يونيو ١٩٩٢م.

- المتفوقون فقط، يحق لهم الاشتراك في هذه المسابقة.

- بعد ظهور نتائج الامتحانات، وإذا كنت متفوقاً، ارسل لي صورة شهادتك، واسمك كاملاً وعنوانك وصورتك.

- نأختار من بين المتقدمين.. الأكثر تفوقاً، وبالتالي يفوزون بجوائز المسابقة، التي تقدر قيمتها بعشرات الآلاف من الدراهم.

- بقية المتفوقين أنشر أسماءهم في المجلة.



قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى أطلب منك إرسالها للاشتراك في المسابقة.



القطع الزائدة

● هذا الرسم مكوّن من (١٩) قطعة، يمكنك تكوين نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره. لكن هناك (٣) قطع زائدة.. هل عرفتها؟
■ ١٦ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً ■



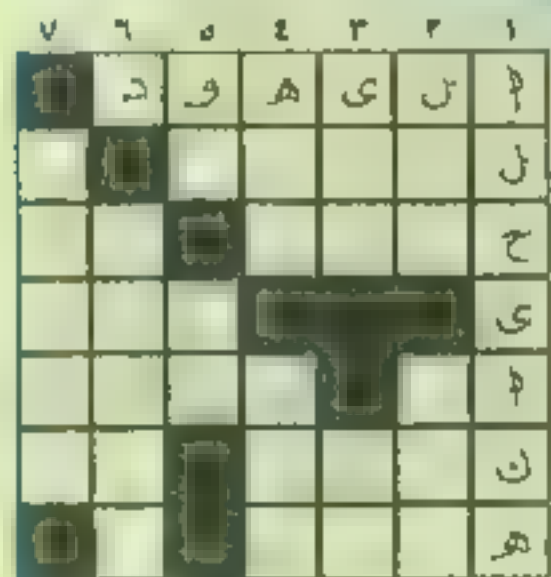
من أنا؟

● هذه الفتاة الصغيرة الموهوبة كبرت لتحمل بجدارة لقب «سيدة الشاشة العربية».. ولدت في المنصورة، في ٢٧ مايو ١٩٣١. مثلت أول أفلامها عام ١٩٤٠، وكان بعنوان: «يوم سعيد»، وقد وقفت فيه أمام الموسيقار الراحل محمد عبدالوهاب.. من هي؟

■ ١٤ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأفقية:

- [١] قوم لعنهم الله.
- [٢] للسؤال عن السبب.
- [٣] صوت الماء - للتعريف.
- [٤] من أعضاء الجسم، تفرز المركبات الكيميائية الضرورية للجسم «معكوسة».
- [٥] أداة نصب - تفصل بين الدول.
- [٦] حشرة نافعة - نصف كلمة «نريد».
- [٧] ينتسب إلى دولة آسيوية.

الكلمات الرأسية:

- [١] من صفات اليهود.
- [٢] في الصحراء «معكوسة» - ضمير المتكلمين.
- [٣] تجدها في «ليالي» - أرشد «معكوسة».
- [٤] تكلم بما لا ينبغي - حبة «مبعثرة».
- [٥] للتخيير «معكوسة» - حرفان متشابهان.
- [٦] أسجله وأكتبه.
- [٧] من صفات اليهود.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



كل أسبوع أتلقى من أصدقائي مساهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.



بعض هذه المساهمات تكون ممتازة وتستحق جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثلاث فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً، بالإضافة إلى ذلك ستوضع شارة الامتياز تحت كل فقرة فائزة.

شارة الامتياز



كاراتيه



● أمامك تسعة رسوم لرياضة الكاراتيه.. هناك حركة من الحركات تكررت في الرسم.. هل تعرف رقمي الرسمين المتطابقين؟

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

أكمل الرسم



● رسم الصديق: علي حفيظ
عبدالعزیز - مدرسة صلالة
الجديدة - سلطنة عمان.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديق: عبداللطيف
عبدالرحمن الغامدي - مدرسة
ابن خلدون - مكة - السعودية.
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديقة: فضيلة حسن
العالي - مدرسة الرفاع الغربي -
ستره - البحرين.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٦٨٣]

من أنا؟

□ صورة الرئيس الأمريكي
السابق «رونالد ريجان».
● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم
الأصدقاء:

(١) شريف محمد نورالدين -
مدرسة موسى بن نصير - رأس
الخيمة - الامارات.

(٢) هاني جغام - المعهد الثانوي
- سوسة - تونس.

(٣) وليد أحمد محمد - مدرسة
الثورة الاعدادية - الحديدة -
اليمن.

(٤) بويده لطفي - مدرسة ابن
خلدون - طنجة - المغرب.

(٥) محمد ابراهيم فواز -
مدرسة راهبات المحبة - لبنان.

(٦) عبدالله حمد المريخي -
مدرسة الاحنف بن قيس -
الدوحة - قطر.

(٧) علي عيسى اكبر - مدرسة
أبرق خيطان - خيطان - الكويت.

(٨) أمينة علي سيف - مدرسة
ثانوية عجمان - الامارات.

(٩) محمود سلمان سعيفان -
مدرسة هاني بن مسعود -
الزرقاء - الأردن.

(١٠) محمد مصطفى علي -
مدرسة الهلال الابتدائية - بني
سويف - مصر.

(١١) محمد محمود - مدرسة
بيان - المنامة - البحرين.

(١٢) ابراهيم عبدالرحمن -
مدرسة الخندق المتوسطة -
القريات - السعودية.

(١٣) نور محمد رشدي -
مدرسة الثامنة والخمسون -
جدة - السعودية.

(١٤) محمود سلطان العزة -
مدرسة محبوب بن الرحيل -
صحار - سلطنة عمان.

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
هـ	ر	ك	م	ط	ل	م
م	م			ن		ن
ج	م		ب	ي	ل	س
ر	ن		ر	ط	م	ف
		و		ن		ي
هـ	ر	ج	هـ	هـ	ن	ن
ط	ف	م	ح		هـ	هـ

● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم
الأصدقاء:

(١) نغله حميد سالم - مدرسة
فاطمة بنت مبارك - أبوظبي -
الامارات.

(٢) خالد أحمد ابوالخير -
مدرسة الثورة الثانوية - الحديدة
- اليمن.

(٣) الجطي محمد - مدرسة
محمد عبدالكريم الخطابي -
تطوان - المغرب.

(٤) نادر محمد نبيل - مدرسة
الضياء الاعدادية - أم القيوين -
الامارات.

(٥) محمد أحمد صالح - مدرسة
شهداء فلسطين - صيدا - لبنان.

(٦) أنس سمير محمد - مدرسة
خليفة النموذجية - الدوحة -
قطر.

(٧) زبيح سعادة الحداد -
مدرسة الحكمة الخاصة - حولي
- الكويت.

(٨) محمود قنديل السيد -
مدرسة صادق الرافي - طنطا -
مصر.

(٩) مروان علي الزدجالي -
مدرسة الخوض - السيب -
سلطنة عمان.

(١٠) عبير طعملي - معهد ابن
الهيثم - باجة - تونس.

(١١) سلمى محسن وحيد -
مدرسة حليلة السعدية - المنامة
- البحرين.

(١٢) يوسف ضاوي المجنوني -
مدرسة الامام السيوطي - مكة
المكرمة - السعودية.

دعوة لحفظ

القرآن الكريم

□ معني الكلمات:

(١) لا ياب: لا يمتنع.

(٢) يَبْخَسُ: ينقص.

(٣) أَقْسَطُ: أعدل.

● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ٣٠ درهماً
الأصدقاء:

(١) عمر وفيق حسن - مدرسة
سلمان الفارسي - الشارقة -
الامارات.

(٢) أحمد بالحاج مبروك -
المدرسة المهنية - جربة - تونس.

(٣) أحمد كريم معز - مدرسة
أروى الموحدة - عدن - اليمن.

(٤) آيت زهرة سعيد - مدرسة
اعدادية السمارة - البيضاء -
المغرب.

(٥) أمان محمد وفيق - مدرسة
حصاة الابتدائية - دبي -
الامارات.

(٦) رشاد عبدالله - مدرسة
ثانوية الروضة - بيروت - لبنان.

(٧) سمر مكي عباس - مدرسة
ادوارد ويلسون - لندن.

(٨) خضر أحمد محمود -
مدرسة امسيعيد - قطر.

(٩) أحمد عبدالوهاب - مدرسة
أبرق خيطان - الكويت.

(١٠) أحمد السيد محمد -
مدرسة مالك بن أنس - العين -
الامارات.

(١١) رانيا عابدين - مدارس دار
الأرقم - عمان - الأردن.

(١٢) عمرو محمد يحيى -
مدرسة حافظ ابراهيم - القاهرة
- مصر.

(١٣) علي سعيد سالم - مدرسة
حفص بن راشد - السيب -
سلطنة عمان.

(١٤) محمد اسماعيل
عبدالرحيم - مدرسة الرفاع
الشرقي - البحرين.

(١٥) أحمد صديق محمد -
مدرسة تحفيظ القرآن الكريم -
جدة - السعودية.



القطع الزائدة

- أرقام القطع الزائدة هي:
(٩) و (١٧) و (٢٠).
● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٥ درهما
الأصدقاء:
- (١) نافع حسين الياس - مدرسة
دبي - الامارات.
(٢) محمد هيثم تلمودي -
مدرسة حي الازهار - قابس -
تونس.
(٣) هاني عبدالمعطي - مدرسة
الميناء - التواهي - عدن - اليمن .
(٤) لبابيدي عبداللطيف -
مدرسة محمد حسن الوزاني -
طنجة - المغرب.
(٥) شذى عبدالله عثمان -
مدرسة شهداء السبت - مصراته
- ليبيا.
(٦) شادي منعم - مدرسة
المقاصد - بيروت - لبنان.
(٧) رانيا فايز عرفه - مدرسة
السد الاعدادية - الدوحة - قطر.
(٨) شريف محمود حنفي -
مدرسة الشارقة الخاصة -
الامارات .
(٩) إحسان فيصل سليمان -
مدرسة الاخلاص الاهلية -
الاحمدى - الكويت.
(١٠) أسامة لطفي عيد - مدرسة
ثانوية عمر بن الخطاب - عمان -
الأردن.
(١١) عمرو محمد سيف الدين -
مدرسة سانت فاتيما - القاهرة -
مصر.
(١٢) أحمد علي الفارسي -
مدرسة حفص بن راشد -
سلطنة عمان.
(١٣) محمد مدحت الحلواني -
مدرسة التربية الإسلامية - رأس
الخيمة - الامارات.
(١٤) معاذ محمد يوسف -
مدرسة الشيخ محمد بن عيسى
- المحرق - البحرين.
(١٥) حمزة علي عبدالله -
مدرسة الابناء للبنات - الخرج -
السعودية.
(١٦) أحمد نمر الجنيدي -
مدرسة دار التربية الحديثة -
جدة - السعودية.

كلمة السر

- الاجابة الصحيحة: (المافيا).
● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم
الأصدقاء:
- (١) محمد سعيد الشاذلي -
مدرسة عثمان بن عفان - أم
القيوين - الامارات.
(٢) نادية بن غريال - معهد
الهادي شاكور - تونس.
(٣) أحمد ناصر حسين - معهد
ذمار العلمي - ذمار - اليمن.
(٤) بوشخي فتحة - كلية
العلوم - وجدة - المغرب.
(٥) علاء سمير أبو الهدى -
ثانوية المقاصد - صيدا - لبنان.
(٦) موزة حمد خلف - مدرسة
خليفة الابتدائية - الدوحة - قطر.

كاراتيه



- الحركة تكررت في الرسمين
(٢) و (٨).
● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم
الأصدقاء:
- (١) فاطمة حاجي محمد -
مدرسة البيضاء - رأس الخيمة -
الامارات.
(٢) فؤاد عصام - مدرسة روضة
أطفال اربد - الأردن.
(٣) نرمين علي مجاهد - مدرسة
اللغات التجريبية - المنصورة -
مصر.
(٤) مجاهد عبدالمنعم - مدرسة

ابحث عن فضولي



- فضولي موجود على
الصفحة (٢٢)، ورقمه السري
هو (344)، وموجود على
صفحة (٩).
● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم
الأصدقاء:
- (١) فاطمة سالمين - مدرسة
الفجيرة الابتدائية - الفجيرة -
الامارات.
(٢) عماد الدين حسن - مدرسة
الفيوم الثانوية - مصر.
(٣) سالم سيف علي - مدرسة
ابوطلحة الانصاري - الباطنة -
سلطنة عمان.
(٤) فهد الشافع - مدرسة بدر
الكبرى - المنامة - البحرين.
(٥) أمل محمد أحمد - المدرسة
الابتدائية - نجران - السعودية.
(٦) وليد قصدي - معهد ابن
رشيقي - تونس.
(٧) عبدالجليل هيثم البيطار -
مدرسة الامارات الخاصة - أم
القيوين - الامارات.
(٨) ثابت سهام - مدرسة
عبدالمجيد بن جلون - أكادير -
المغرب.
(٩) أدهم عفارة - مدرسة الفنون
الانجيلية - صيدا - لبنان.
(١٠) فاطن أحمد محمد -
مدرسة رقية الابتدائية - الدوحة
- قطر.
(١١) نواف محمد فالح -
مدرسة النجاش - السرة -
الكويت.
(١٢) سامر زياد اسماعيل -
مدرسة راهبات الوردية - إربد -
الأردن.

كل واحد يموت نفسه
بالطريقة اللي تعجبه!



● فكرة: سلمى علي محمد - القاهرة - مصر.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

أنا.. وأنت..
وهو في الشمس



● فكرة: محمد حسين العوامي - ذمار - اليمن

[الجائزة ٢٠ درهماً]

بييني وبينك
كله سموم!



● فكرة: أحمد رشيد - حولي - الكويت.

[الجائزة ١٥ درهماً]

أهو يشرب..
ويعمل شاي بالمرّة!



● فكرة: علي ناجي صالح - صنعاء - اليمن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

أضله غنّون بو تو جازي..
تصميم دؤجت و حجازي!



● فكرة: شفيق عبدالرسول - مدينة حمد - البحرين.

[الجائزة ١٥ درهماً]

يعني في البيت يطبخ
وبره ينفخ!



● فكرة: تامر وائل - دبي - الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]

أضله مؤ من بالمثل اللي يقول..
مغشش دخان من غير نار!



● فكرة: هاني محمد نبيل - منيا القمح - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

الطبيب منعه من تدخين
السجائر



● فكرة: حوهر الطوزي - الزهراء - تونس

[الجائزة ١٥ درهماً]

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل إذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

من أنا؟

.....

كلمة السر!

.....

كاريكاتير

.....

.....

دعوة للجميع
لحفظ القرآن الكريم

● أعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم [.....] وأنسب موعد للإتصال هو:

الساعة [.....] يوم [..]

● أما معاني الكلمات فهي:

١-

..... .

٢-

..... .

٣-

..... .

فضولي

☐ فضولي موجود على صفحة:

☐ ورقمه السري هو:

☐ وموجود على صفحة:

أرقام القطع الزائدة:

كاراتيه

الحركة تكررت في الرسمين:

[.....] و [.....]

أكمل الرسم



الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
١	د	و	هـ	ي	ل	م	١
						ل	٢
						خ	٣
						ي	٤
						م	٥
						ن	٦
						هـ	٧

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٦٨٩

قص عند هذا الخط المنقطع

الاسم :

التسني :

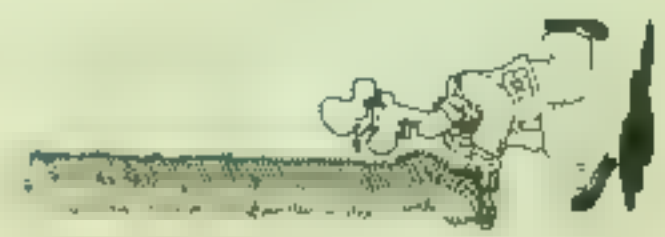
المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

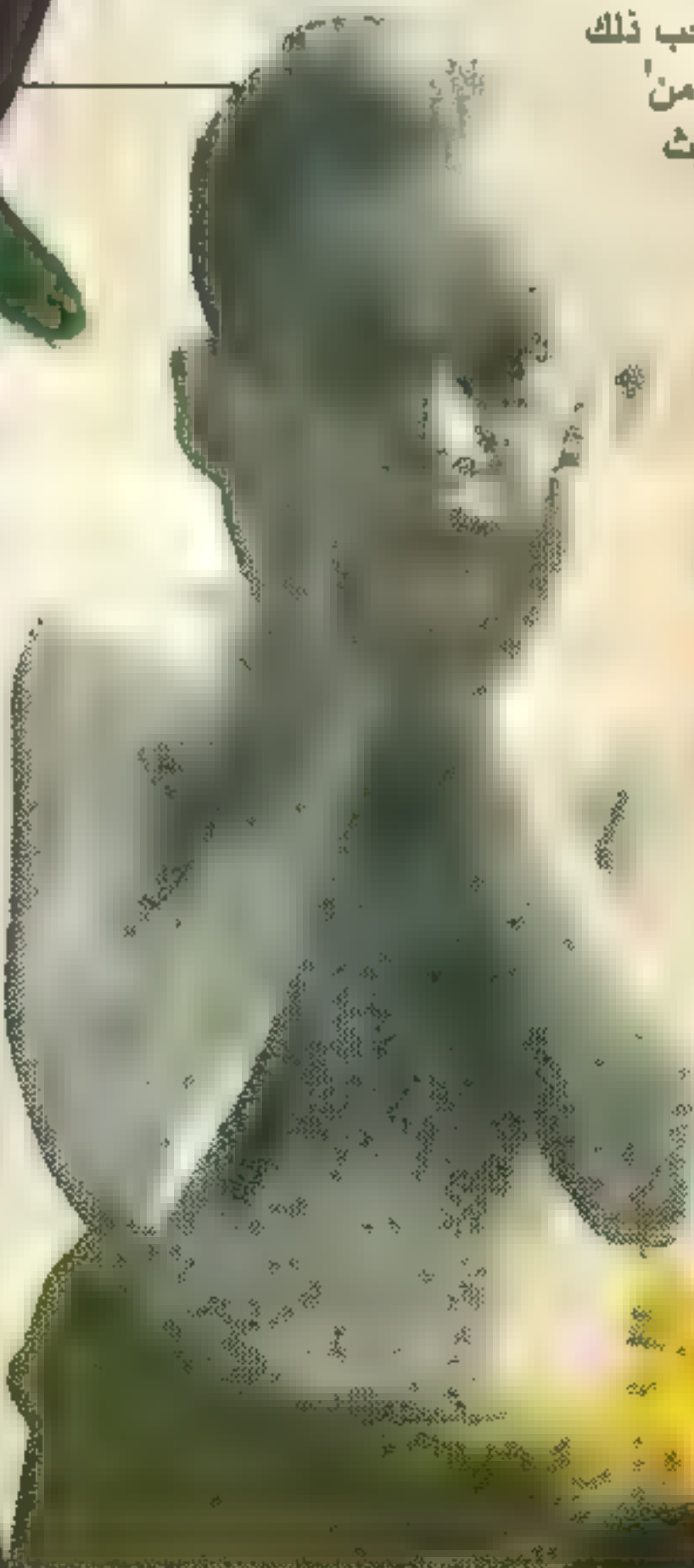
قص عند هذا الخط المنقطع





الوجه يقول !

بين كل المخلوقات ، ينفرد الإنسان بقدرته على التعبير بملامح وجهه . ولا يعبر الوجه . فقط : عما يريد صاحبه أن يوصله إلى غيره ، بل ويكشف الوجه . أيضا . عما يريد صاحبه أن يخفيه عن الغير ! . ولا نعرف مخلوقا آخر . غير الإنسان . يمكن أن تزين وجهه ابتسامة السرور أو ضحكة الفرح . ويبدأ الإنسان التعبير بعضلات وقسمات وجهه منذ اللحظة الاولى التي يخرج فيها إلى الحياة ، وكلنا يعرف التعبير الحاد على وجه المولود مع صرخته الاولى عند ميلاده . ثم تزداد قدرة الإنسان على التعبير بوجهه كلما تقدم به العمر وازداد وعيه وتنوعت خبراته ، وتركت مشاعره . وغالبا ما يعبر الشخص بوجهه ليؤكد ما يقوله بلسانه ، وأحيانا ليغير قليلا من معنى الكلام الذى يقوله ، وفى أحيان أخرى يعتمد الشخص ان يضع على وجهه تعبيراً يجعلنا نفهم انه يعنى عكس ماينطق به ! إلا ان اهم التعبيرات التى ترسم على ملامح وجه الإنسان هى تلك التعبيرات الصامتة ، والتى لا بصاحبها كلام ينطق به صاحب ذلك الوجه . وقد أصبحت أغلب هذه التعبيرات نوعاً من الإشارات المتفق عليها بين كل أهل الأرض ، حيث يفهم إنسان منهم معنى التعبير على وجه أخيه الإنسان الآخر .



الدعوة.. أولاً!

الأول: كم رغيفاً تأكل في الأكلة الواحدة؟
الثاني: ادعني على الغداء أولاً.. وأنت تعرف!

محمد راشد داغر
العين - الامارات

حوار بالورق

دخل لص أحد البنوك ليسرقه، وقدم ورقة الى أمين الصندوق كتب فيها: «ضع الأموال في كيس بسرعة أيها الغبي، ولا تتحرك، وإلا قتلتك»! وأعاد أمين الصندوق الورقة مكتوباً عليها العبارة الآتية: «صحح وضع رباط عققك أيها الغبي، فجهاز المراقبة يلتقط صورتك!»

حمد الله حبيب الله البلوشي
السيب - سلطنة عمان

في المرة القادمة!

القاضي للمتهم: كان يمكنك أن تسرق المجني عليه دون أن تضربه.
المتهم في المرة القادمة سأعمل بنصيحتك!

حازم فهمي رحمة
عمان - الأردن

غلطة مطبعية

الزوجة: كان زوجي يُعالج نفسه من كتاب طبي قديم.
الصديقة وكيف مات إذن؟
الزوجة: مات المسكين بسبب غلطة مطبعية!
عبير محمد بادويان
جدة - السعودية

حالة نفسية

انتهى الميكانيكي من فحص سيارة الطبيب النفسي الشهير، ثم اعتدل في جلسته، وأشعل سيجارته في هدوء، وقال:
— السيارة لا يوجد بها عطب!
فسأله الطبيب في دهشة: لماذا ترفض السير إذن؟
ابتسم الميكانيكي، وقال: لا شك أنها حالة نفسية!
حازم وهبة المنزلاوي
صحار - سلطنة عمان



هذه الفقرة فسزت بشارة الإمتياز

كعاداتها...

سقطت ساعة إحدى النساء من يدها، وهي في الطابق السابع وعندما نزلت لتبحث عنها، سألت أحد المارة — هل رأيت ساعتني التي سقطت من فوق؟
قال لا.
قالت أكيد ستتأخر (٥) دقائق كعاداتها!

أحلام عبدالله
القاهرة - مصر

يسقط المطر

المدرس: في أي فصل يسقط المطر؟
التلميذ: في الفصل الذي لا سقف له!

بدور بدر القلاف
الدعية - الكويت

سؤال وجيه!

الاستاذ قديماً لم يكن الناس يعرفون النقود، وكانو يدفعون بالقمح والخضار والخراف التلميذ وكيف كانوا يصنعون كل هذا في محفظتهم!

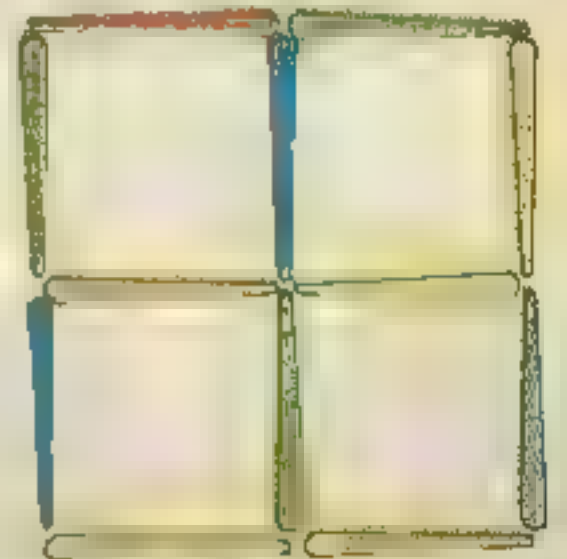
يوسف شاذلي إدريس
مكة المكرمة - السعودية

طرائف عربية



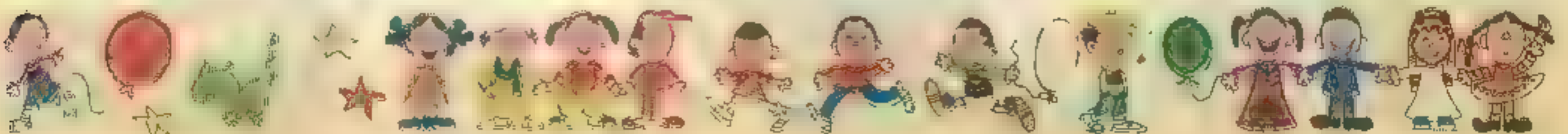
● حدث «لأشعب» وهو صبي أن كان والي الحجاز سائراً في الطريق، فسأله: هل تعرف القراءة يا غلام؟
قال: نعم.
فسأله أن يقول شيئاً، فقال: (أنا فتحنا لك فتحاً مبيناً).
سُرَّ الأمير من هذا الجواب، وأعطاه ديناراً.. فرفض «أشعب» أن يقبل الدينار، فسأله الأمير عن سبب رفضه، فقال «أشعب»: — أخاف أن يضربني أبي!
قال الأمير: قل له أن الأمير هو الذي أعطاني الدينار.
قال أشعب: إنه لن يصدقني.
قال الأمير: ولماذا؟
قال «أشعب»: سيقول لي أن هذه ليست هي عطية الملوك!
● قيل لأشعب: هل رأيت أطمع منك؟
قال: نعم كلية آل أبي فلان.. رأت شخصاً يضع علكاً، فتبعته خمسة أميال ظناً منها أنه سيرمي لها بشيء!!

● هل يمكنك أن تستغني عن عسودين فقط، بحيث يصبح لديك مربعان بدلاً من أربعة؟



الجدول التالي يوضح الحل

● تستمد الزهرة أريجها من زيت عطري طيار موجود في أوراقها. هذا الزيت يتبخّر في الهواء فنشم عطره، كما أن تركيبته الكيماوية تختلف من زهرة الى أخرى، مما يُكسب كل نوع من الأزهار عطره المميز.



صدق.. أو لا تصدق!



● أقصر شارع في العالم يوجد في «بلقونتين» بولاية أوهايو الأمريكية، ويبلغ طوله ٣٠ قدماً فقط!

● اخترع الألماني «جوتليب ديملر» عام ١٨٨٥ دراجة خشبية مزودة بمحرك يعمل بالاحتراق الداخلي، تصل سرعتها إلى ١١ ميلاً في الساعة!



● القنفذ الأسترالي الفادر يستطيع اكتشاف الكهرباء، بواسطة مجسات موجودة في طرف فمه المدبب الشبيه بالخرطوم!

● طوال المائة وخمسين سنة الأخيرة، ساعدت الدلافين الصيادين في البرازيل، بمطاردة أسماك البوري ودفعها لتعلق في شباكهم!



● طوّرت شركة في «سانيفال» بكاليفورنيا كرسيّاً يمكنه صعود الدرج والسلالم والأرصفة والمنحنيات!



● اكتشف علماء الأحياء في جامعة واشنطن أن نبات الطماطم يفرز بروتيناً يسبب عسر الهضم لدى الحشرات التي تهاجم هذه النباتات!



يوم المباراة

شكت الزوجة الشابة زوجها إلى والدها، قائلة: لم يعد يهتم بشيء سوى الكرة.. تصوّر أنه لا يعرف متى تزوجنا؟
قال الزوج: لقد تزوجنا يوم المباراة التي فاز فيها «الاهلي» على «بايرن ميونيخ» ١/٢!
حسين محمد حسن
مسقط - سلطنة عمان

كلب الحراسة!

الضيف: أين الكلب الذي اشتريته ليحرس لك البيت؟
صاحب البيت: سرقة اللصوص! أوباعه الغني أكادير - المغرب



العالم
يتحدث

من سويسرا:

وجدت ربة البيت السويسرية وسيلة للتوفير والاقتصاد، ففي كل مرة تُغَيِّر فيها مياه حوض الأسماك.. كانت تقوم باستعمال المياه القديمة لصنع حساء السمك!

من الأرجنتين:

غمرت الفرحة قلب «كارلوس» عندما أنجبت له زوجته قبل (١٥) دقيقة فقط طفلاً ذكراً سماه «كارلوس» على اسمه.. وقرع ساعى البريد الباب في تلك اللحظة، وقال:
رسالة للسيد «كارلوس».
فسأله الأب السعيد: أي «كارلوس» الأب أم الابن؟!

الامتحان..

في الامتحان الشفوي لمادة التاريخ، سأل الأستاذ التلميذ الكسول:
— من الذي بنى الهرم الأكبر في مصر؟
وبعد تفكير عميق، أجاب: أحد الفراعنة.
كتم الأستاذ غيظه، وسأله سؤالاً آخر: من الذي اكتشف أمريكا؟!

سكت التلميذ، ولم يجب، فثار الأستاذ، وضرب المنضدة بيده، وهو يقول: كولبوس، كولبوس.. وهنا، أراد التلميذ الخروج من الفصل.. فناداه الأستاذ، وقال له:
— لماذا تخرج من الفصل.. هل انتهى الامتحان؟
أجاب التلميذ: ظننتك تنادي تلميذاً آخر!

فادي نبيل سمارة
عمان - الأردن



هذه الفقرة فازت بشهادة الإمتياز

بطليخ..

السيدة للخادمة: لماذا لم تشتري البطيخ الأحمر الذي طلبته منك؟
الخادمة: لم أجد بطيخاً أحمر.. فكل البطيخ الموجود في السوق أخضر!!
علاء عبدالحليم جمعة
الجيزة - مصر



كُلُّ الألوان جميلة

أنا أصفر

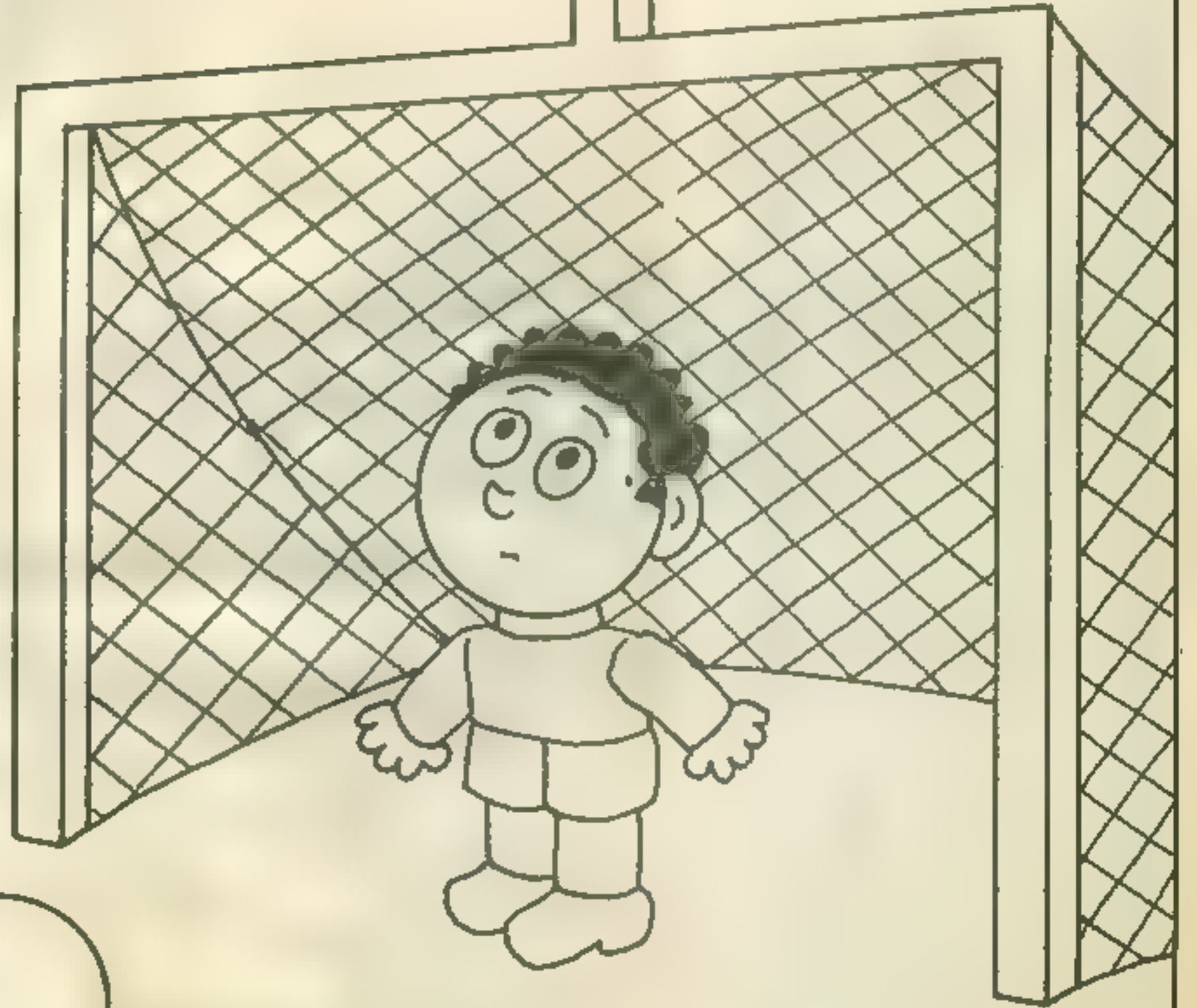
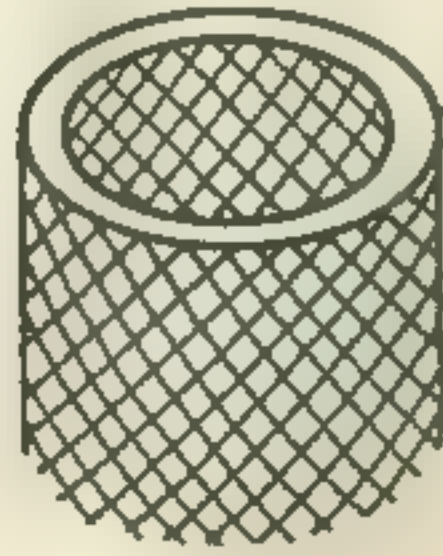
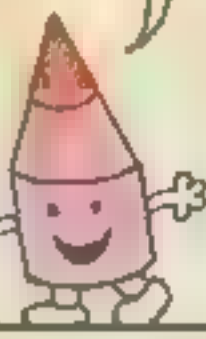
أنا بنفجي

أنا أزرق

أنا أخضر

أنا أحمر

قصيدة
اللونين



فروسة إلكترونية لجمع الطوابع

يسر «مكتبة ماجد» أن تقدم للهواة هذه المجموعات الخمس الجديدة. تستطيع أن تشتري المجموعات الخمس، أو أية مجموعة منها. نعدك بإرسال المجموعات المطلوبة خلال ١٠ أيام فقط من تاريخ وصول رسالتك.



الأسئلة المتكررة والاجابات

- الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● اليمن ١٠٠ ريال ● البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهماً ● تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهاً ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها ●

ضع علامة على المجموعات التي ترغب في شرائها:

مجموعة (١) مجموعة (٢) مجموعة (٣) مجموعة (٤) مجموعة (٥)

الاسم:

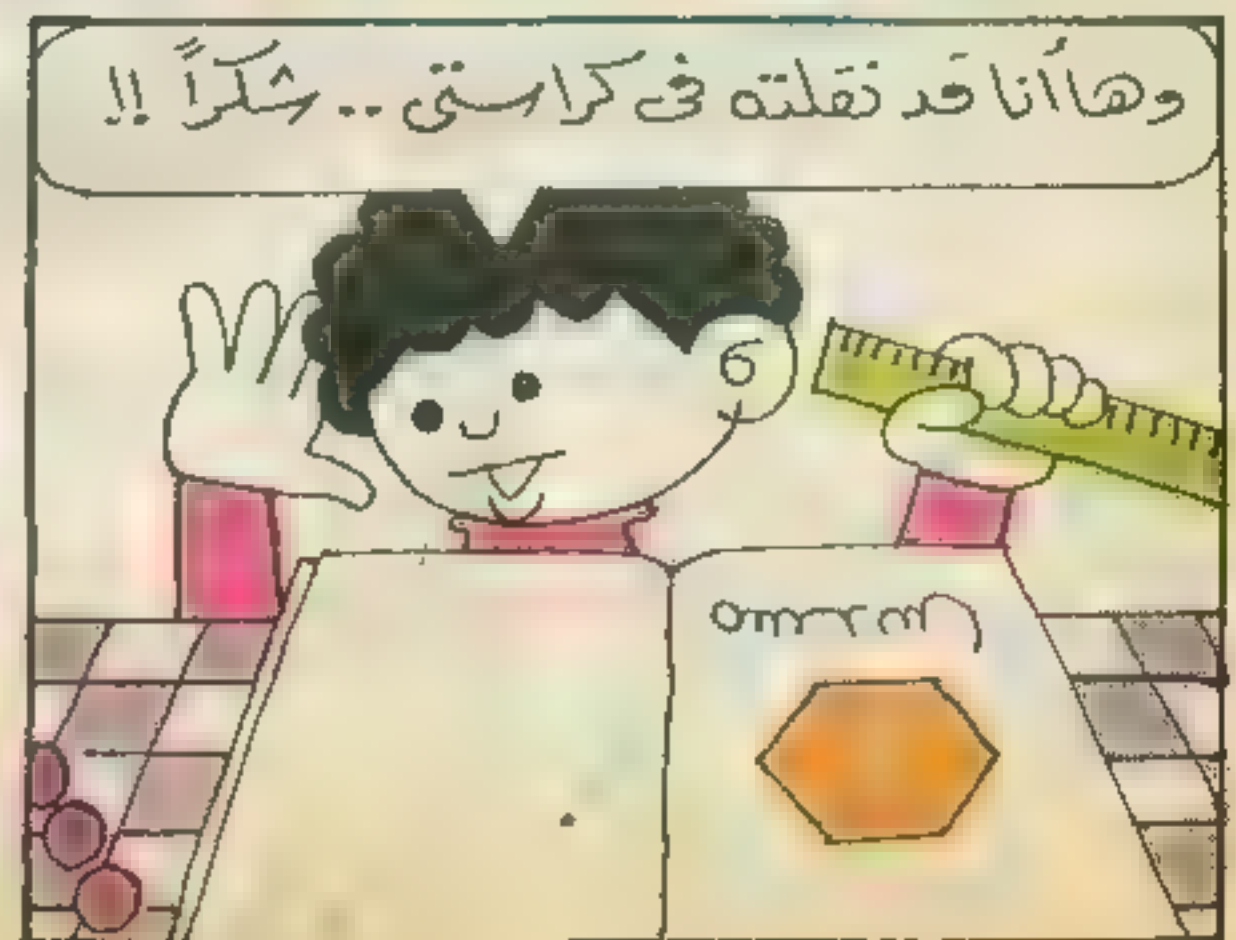
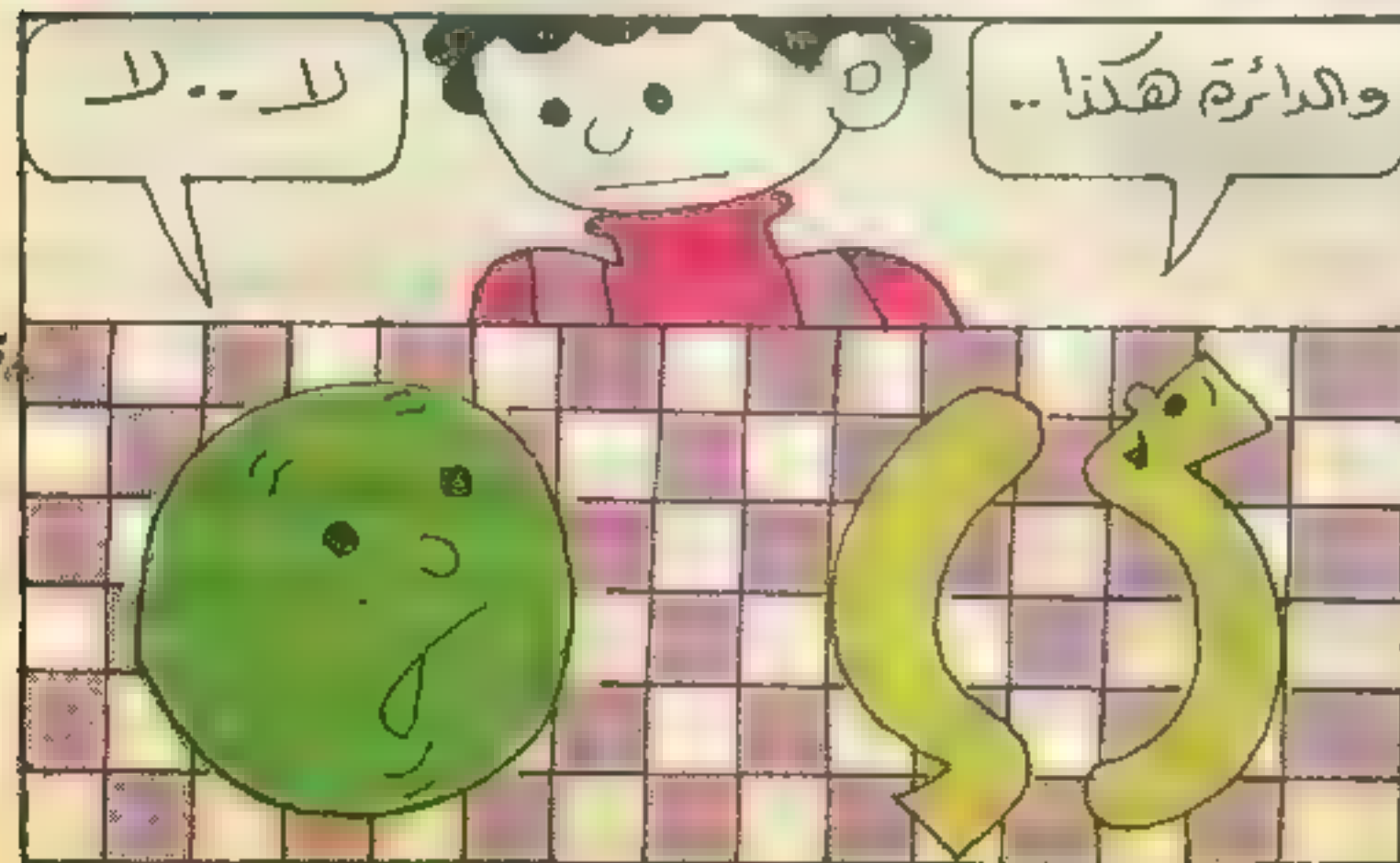
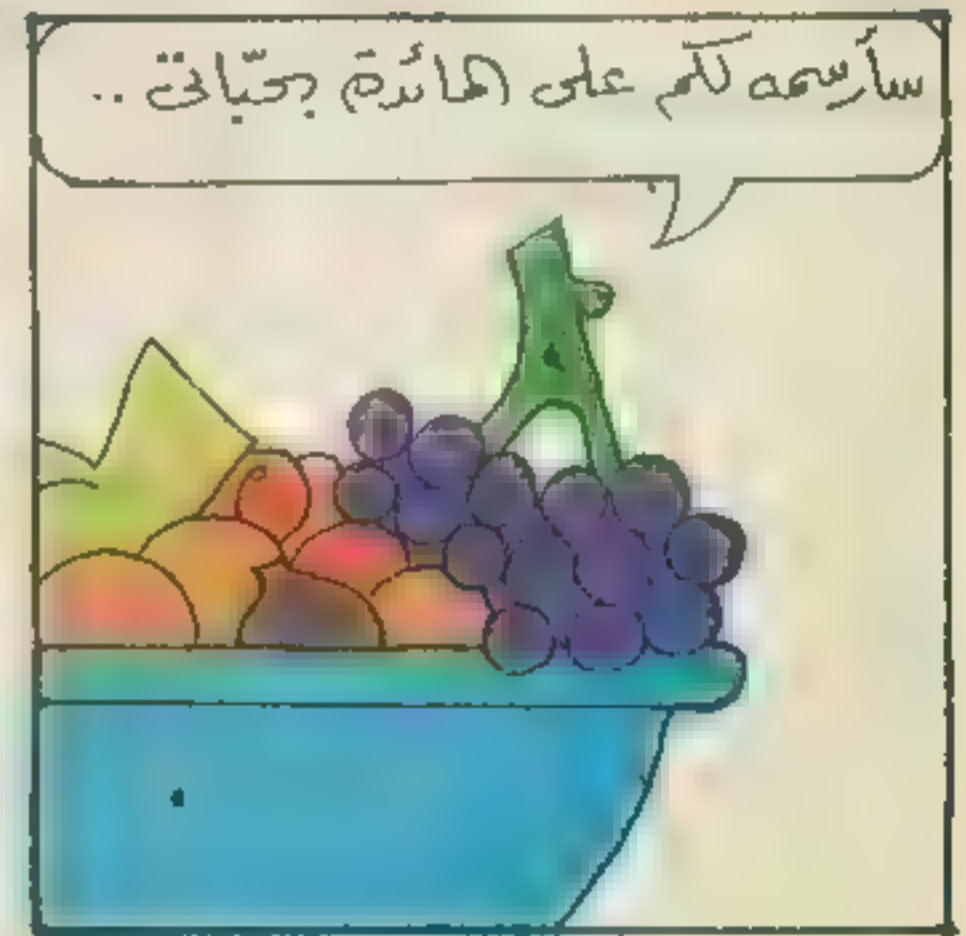
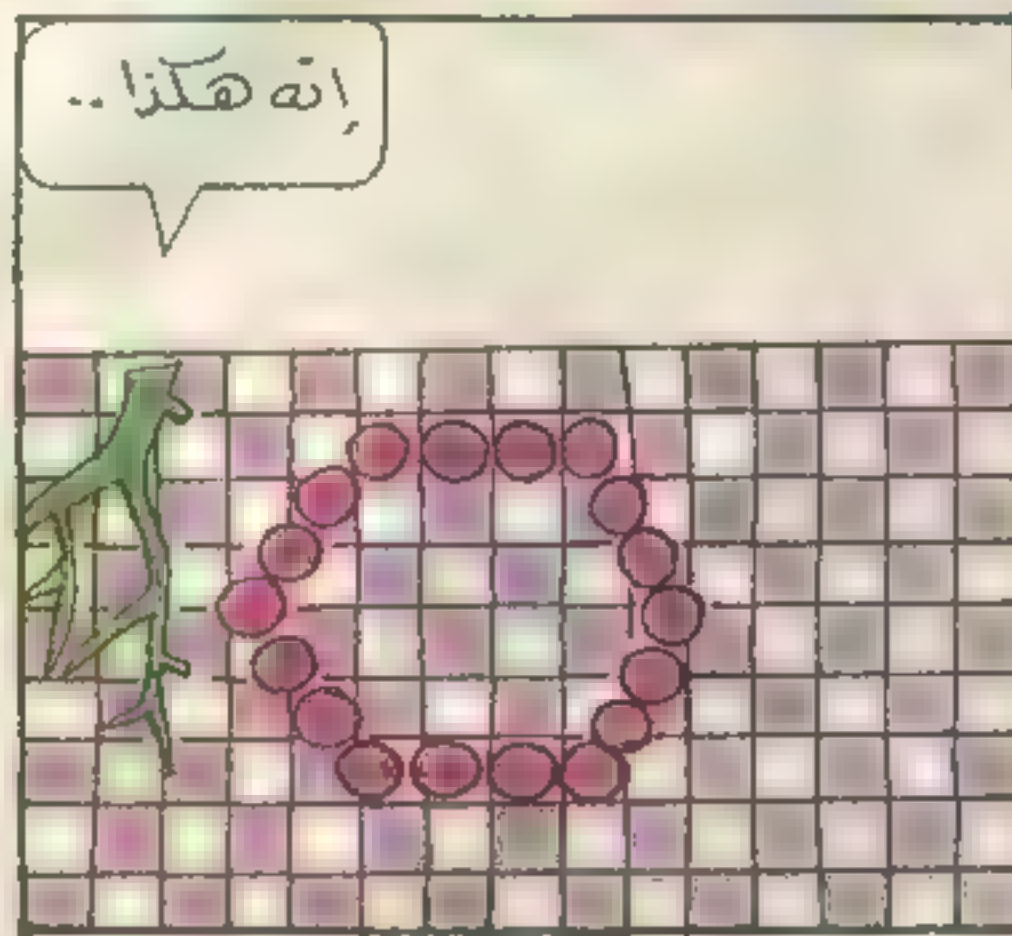
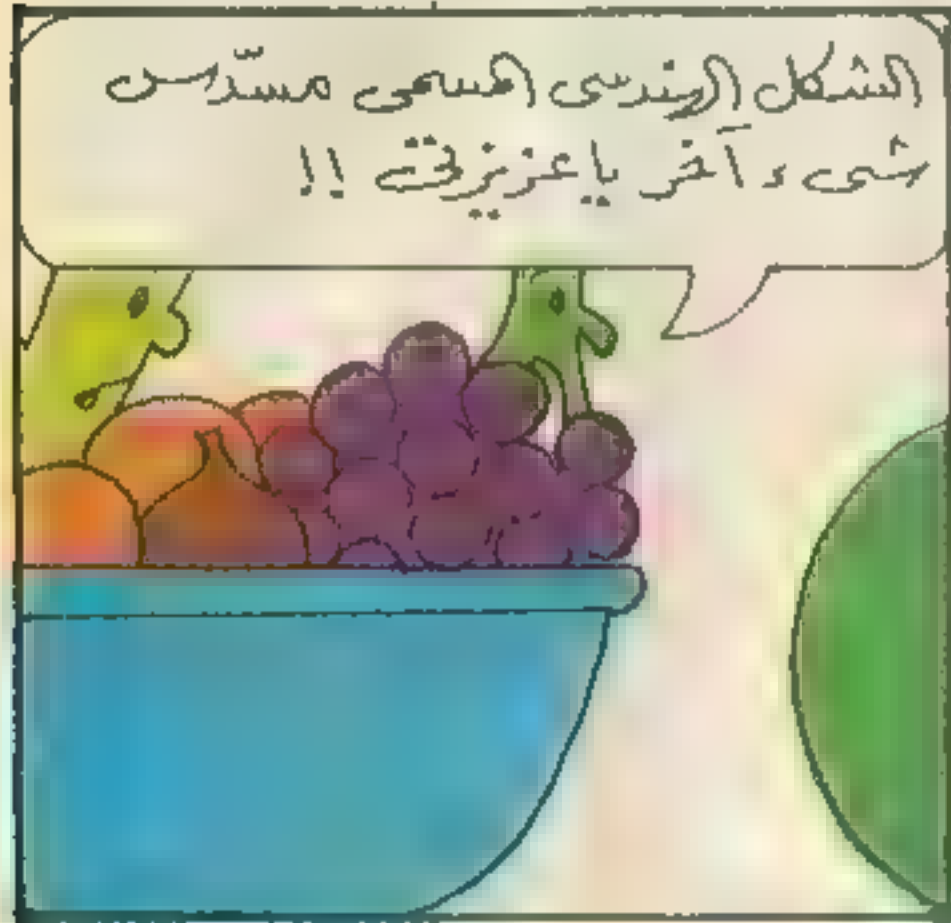
العنوان:

أرفق مع خطابي مبلغ: ()

إرسل هذه البطاقة بعد ملء بياناتها.. أو ارسل صورة منها.

هندسة الفواكه

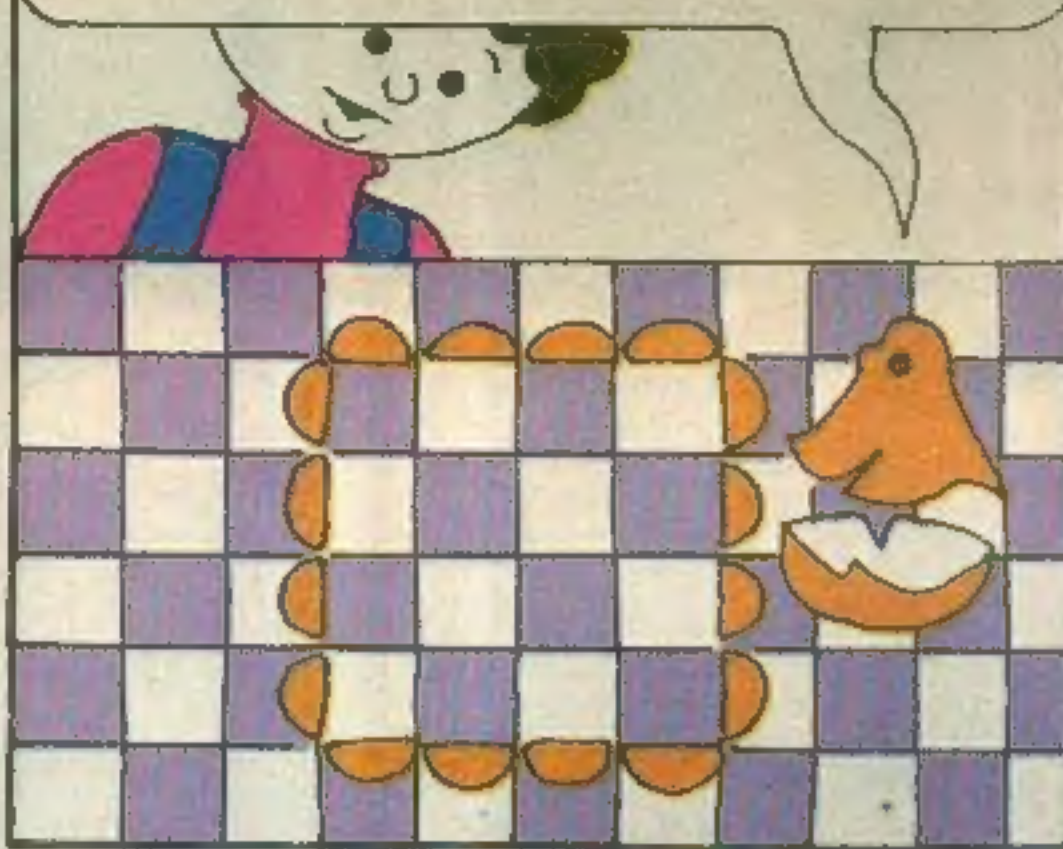
الشخصيات: حسن الطائر . عنب .
بطيخة . موز . يوسفى . تين
مشمش



كفى.. كفى.. شكرًا لكم جميعًا!



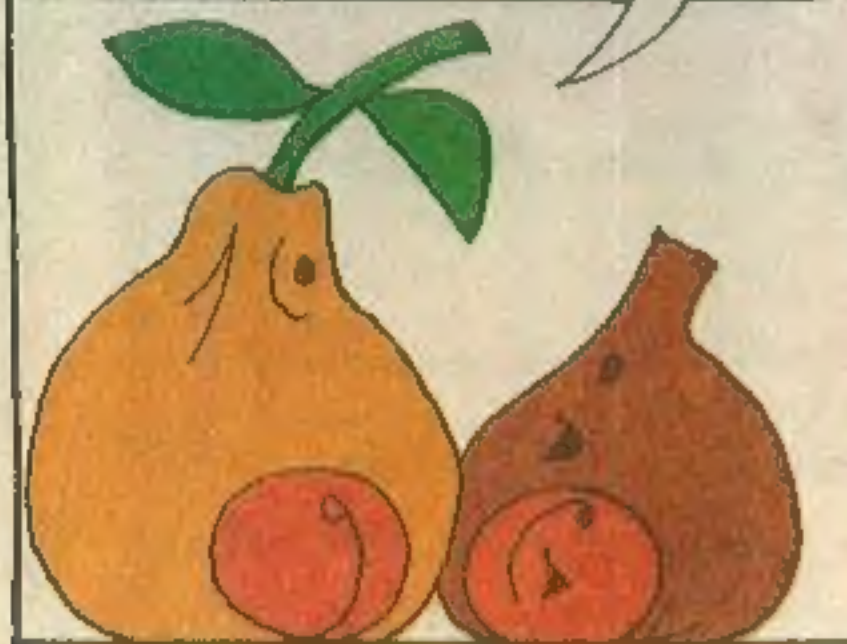
وأنا أنزع قشري لأرسم لك المربع بقصوى هكذا



الدائرة تشبه محيطي تمامًا..



نحن لا نملك علمًا عن أخواننا الأقران
من ساعدك في واجبك ادرس !!



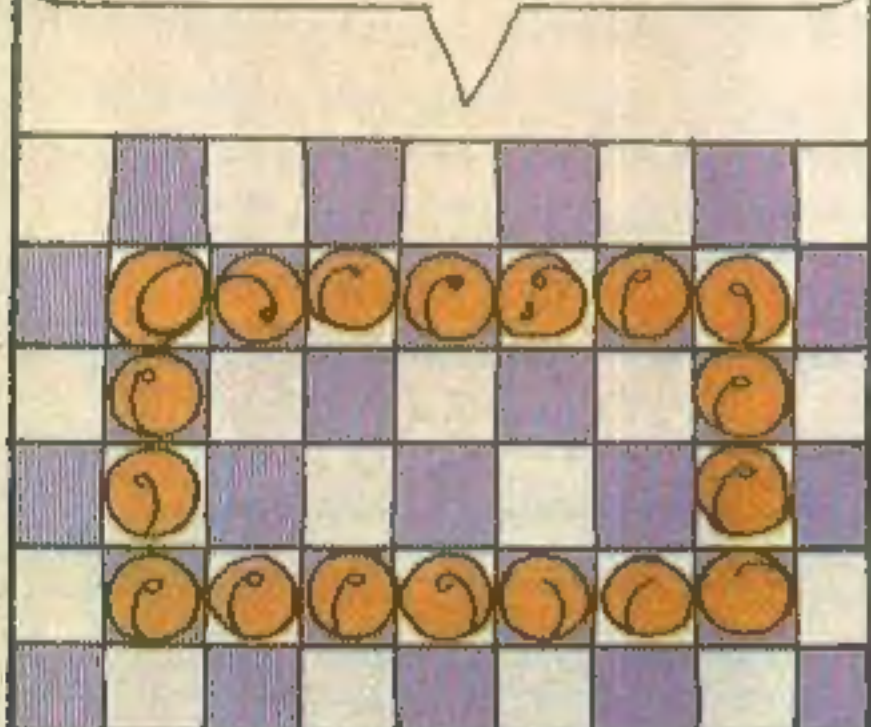
بينما آكل حباتك المطروقة
أيها العتب الكريم !!



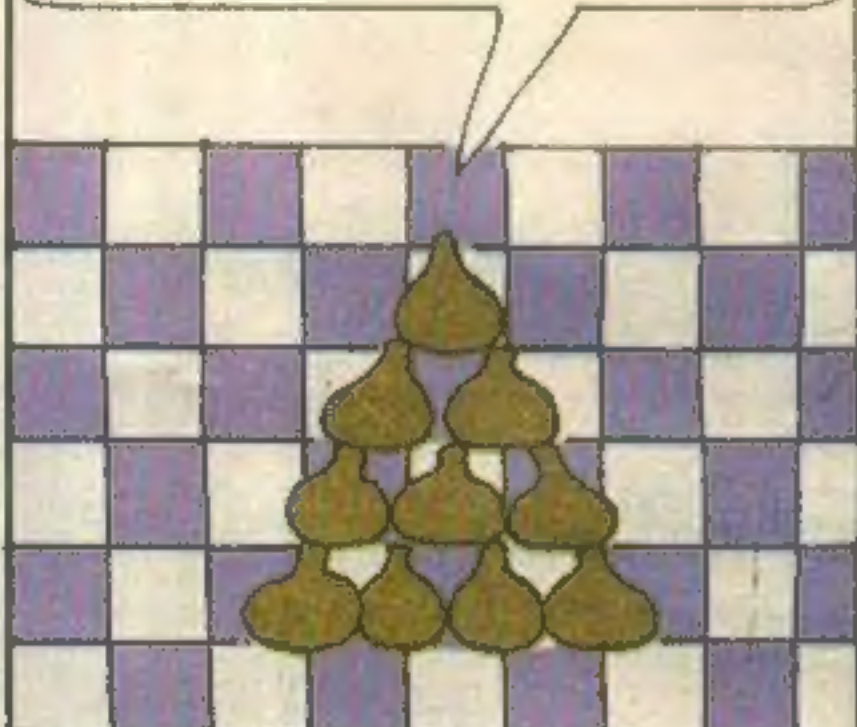
أنا أعرف باقي الأشكال المطلوبة..
بأسرعة بنفسي طرًا..



وهذا مشطيل أكثر جمالًا وروعة



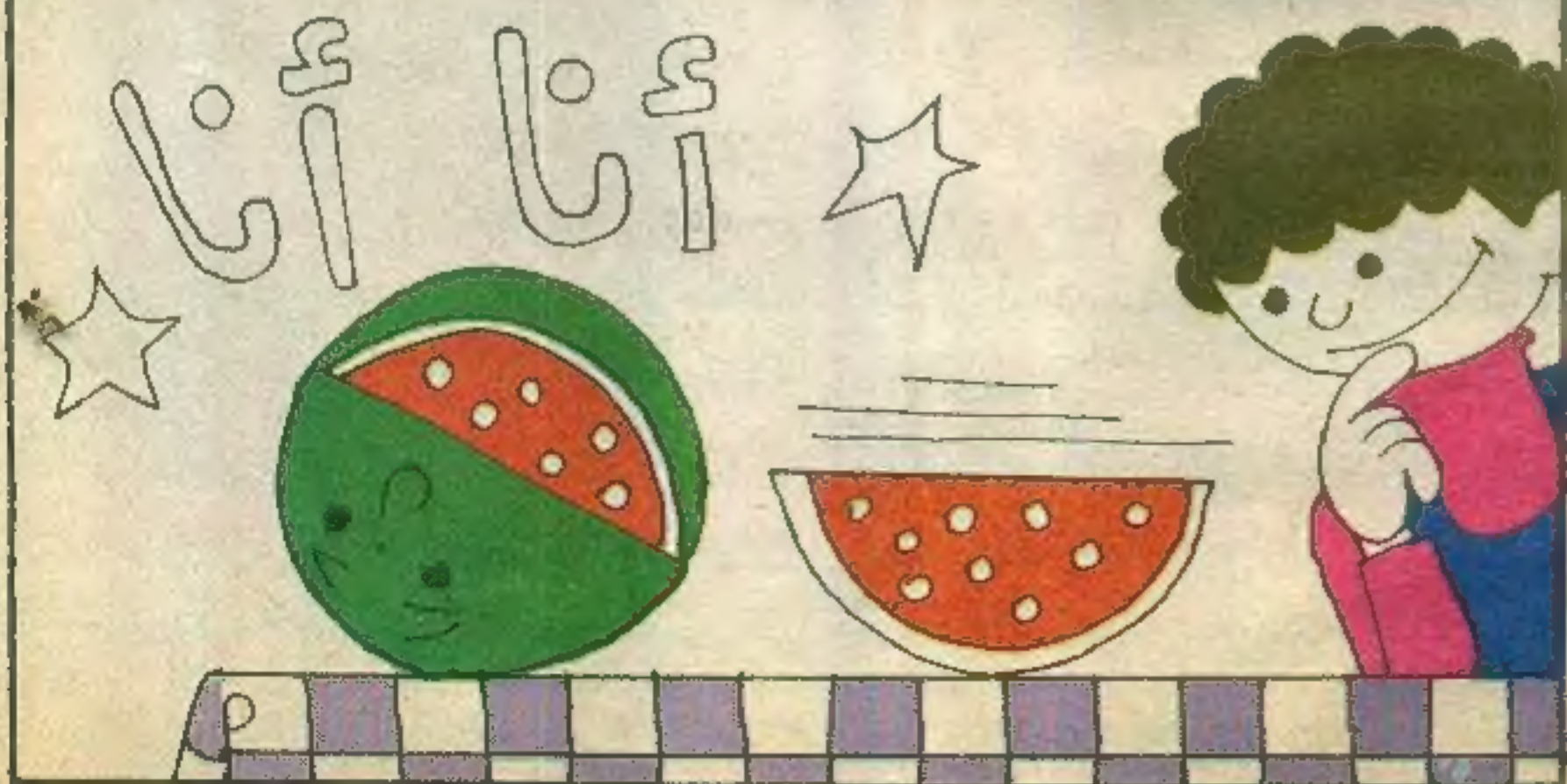
هنا نحن قد صنعنا لك مثلًا جميلًا



ثم تأكل منا أيضًا..



أنا أنا



من منكم يرسم لي الخط المستقيم



حكاية قبل النوم



الدروس الأخير

بعد أن انتهى عرض السيرك بنجاح جلس مدرب الأسود مفكراً: لقد تعلم الأسد الكثير من العادات الاليفة وتخلّى عن الكثير من طبائعه الوحشية.. ترى ماذا يمكن أن أعلمه بعد ذلك من دروس؟!

فجأة تحدث الأسد إلى المدرب قائلاً:

— بعد سنوات بينكم، عرفت كيف أن حياتكم الانسانية جميلة.. لطيف اللعب والقفز من خلال الأطواق، وطيب أن أكل ما يقدم إلي دون حاجة لمطاردة وترويع المخلوقات.

ابتسم المدرب ثم أخفى يده التي تحمل السوط خلف ظهره فتشجع الأسد واستمر في الحديث:

— آه.. لو أسكن الحديقة بدلاً من هذا القفص الحديدي القبيح!! فكر المدرب قليلاً، ثم أطلق الأسد في الحديقة وبحذر أخذ يراقبه عن بعد، سار الأسد في الحديقة وقوراً يتلمس خطواته، حتى لا يؤذي الزرع أو يرؤع جيرانه من الحيوانات الضعيفة ورغم ذلك.. حين رآته الأرناب جرت إلى جحورها خائفة واختفت الدببة والثيران في أحراش الحديقة مذعورة.. أما الثعلب فقد انزوى متلصصاً يفكر في سبب هذه الزيارة المفاجئة لملك الغابة.



الفراشات لتأديبها.. جرى وراءها وقفز عليها، لكنه لم يستطع الإمساك بإحداها بل ظلت الفراشات تطير من حوله وهو يطاردها غير مدرك لما يصيب جمال الحديقة من بطش أقدامه. وحين أتى المدرب ملوفاً بسوطه كان الأسد قد أتلف الحديقة بكاملها ولما أمره بالعودة إلى القفص اعترض قائلاً:

— لم أعتد على أحد.. فقد كنت أحاول تأديب هذه الفراشات الوقحة!!

أجاب المدرب:

— قد تكون محقاً!! لكنك في سورة غضبك أفسدت الحديقة. ستظل في القفص الحديدي حتى تتعلم ألا يفقدك الغضب ما تعلمته من أشياء طيبة وجميلة.

محمد أمين

لما لاحظ الأسد هدوء الحديقة ابتسم لنفسه مزهواً إذ أدرك أنه رغم وداعته التي ألفها مازالت الحيوانات تخافه وتخشى سطوته، فتوجّه إلى أحواض الزهور سعيداً مختلاً غير أن الفراشات لم تحفل بقدميه بل ظلت في لهوها غير عابئة.. تحلق في الهواء تارة وتحط على الأزهار تارة وحين اقترب منها تجمعت فوقه كسحابة تستطلع خبر زائرها الجديد.

غضب الأسد واعتبر لهو الفراشات أمامه جرأة فزمجر مهدداً وحين رقصت إحداها على أنفه ووقفت اثنتان منها على رأسه، قال لنفسه.. تخافني الثعالب الماكرة وتهرب من أمامي الثيران الضخمة.. يا لوقاحة هذه الفراشات الضعيفة!!

ثم زار وزار وقرر القبض على



ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
تلكس 22984 EMITPRES
FAX (009712) 451804

تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

أحمد عمر

دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠
هاتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧
الخارجي: ٤٩١٤٣٥

هاتف التحرير:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠
هاتف الإعلانات:
أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦

● أسعار البيع خارج الإمارات ●

السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● الكويت ٣٠٠ فلس
سلطنة عمان ٣٠٠ بيضة ● لبنان ٥٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم
الأردن ٤٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر ٧٥ قرشاً
ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ١٠ ريالات
سوريا ١٠ ليرات ● السودان ١٠ جنيهات ● فرنسا ٥ فرنكات
انجلترا ٧٠ بنساً ● الولايات المتحدة ١ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات
اليونان ١٥٠ درهماً ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية
باكستان ٢٠ روبية

● الاشتراكات بـ درهم الإمارات أو ما يعادله ●

الإمارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول
مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الأخرى
٣٠٠ درهم ● أوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● أمريكا
ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان ٥٠٠ درهم

نادي الرسامين



● العيين - الامارات
● منى مطر النيرة
● في البحيرة



● طرفة ساطعة عمدة
● أسرار عبد العزيز آل
● عبيد الأم

نوزيع ماجد يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

ومكثت على ما أنا فيه يوماً وليلة



● عدد الأسبوع القادم.. أكثر من ممتاز.
● ستلتقي مع قصة كاملة.. من قصص ألف ليلة وليلة..
عنوانها الجزيرة تفرق!
● ستلتقي أيضاً مع دانة.. التي اهتمت فجأة بعمليات
تجميل الوجه!
● هذا بالإضافة الى حديث زكية الذكية حول أفلام
الرعب، التي تتنافس محطات التلفزيون على عرضها!
● موعداً الأربعاء القادم.. والآن.. أقول لكم الى
اللقاء.. وفي أمان الله



في
أمان
الله

ماجد

السعودية: نهاية للتوزيع - جدة: ٦٦٩٥٠٠٠ ● الرياض: ٤٠٥٤٤٤٠ ● الدمام: ٨٢٦٢٠٠٠ ● البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٦٢٠٢٦٠ ● قطر: دار الثقافة: ٤١٤١٨٢ ● الكويت: المتحدة للتوزيع: ٢٤١٢٨٢٠ ● مسقط: محلات الثلاث نجوم: ٧٩٣٤٢٤ ● اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء: ٧٨٠٦٧ ● لبنان: الشركة العربية للتوزيع: ٣٧١١١٩ ● الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع: ٢٠١٩١١ ● مصر: أخبار اليوم: ٧٤٨٨٤٤ ● ليبيا: النشأة العامة - طرابلس: ٤١٢١٦٠ ● المغرب: سوشيريس: ٢١٥٧٥٤ ● تونس: المؤسسة للصحافة: ٢٤٢٤٩٩ ● السودان: السابقون: ٧٤٩٣٩ ● سوريا: المؤسسة العربية: ٢٢٠٩٢٩ ● لبنان: الشرق الأوسط للطبوعات: ٩٩٤٠٥١٥ ● جنيف: مكتبة أوليفيه العربية: ٣١٨٤٤٠ ● نيويورك: دار الكلمة: ٨٥٢٠٢٩٢ ● اليونان: هينيك - أثينا: ٩٩١٧٤٤٤ ● قبرص: هينيك - نيقوسيا: ٤٤١٨٨ ● يومياي: مرشداني وشركاء: ٢٤٠٢٦٦

الموزعون
خارج
الإمارات



الحبوبة و شقيقها

